

## INFORMATIONS

### Comité International des Feux de la Saint-Jean

Tél. +33 4 68 35 07 60

[www.feuxdelasaintjean.com](http://www.feuxdelasaintjean.com)

### Perpignan Méditerranée Tourisme Office de tourisme communautaire

+ 33 4 68 66 30 30

[Contact-office@perpignan.fr](mailto:Contact-office@perpignan.fr)

### Conseil Départemental des P.O.

Tél. + 33 4 68 85 85 85

[www.ledepartement66.fr](http://www.ledepartement66.fr)

### OTI Conflent-Canigó

+ 33 4 68 57 99 00

[www.tourisme-](http://www.tourisme-canigou.com/agenda/les-grands-evenements/trobada)

[canigou.com/agenda/les-grands-evenements/trobada](http://www.tourisme-canigou.com/agenda/les-grands-evenements/trobada)

### Sources et bibliographie

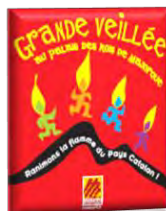
« L'encyclopédie du Pays Catalan »

Editions Privat

### Liens

[www.tourisme-](http://www.tourisme-pyreneesorientales.com)

[pyreneesorientales.com](http://www.tourisme-pyreneesorientales.com)



Les fêtes de la Saint Jean célèbrent le solstice d'été comme dans d'autres contrées mais dans les Pyrénées-Orientales, elles offrent l'occasion de renouveler et de sceller **au sommet du Canigó la fraternité** qui existe depuis toujours entre Catalans des deux côtés des Pyrénées. Le 22 juin, une flamme entretenue toute l'année au [Castillet](#), à Perpignan, est portée au sommet du Canigó, la montagne sacrée des catalans, « Muntanya Sagrada ». Là, à minuit, **elle sert à allumer des fagots déposés ici une semaine avant** en provenance de tous les pays catalans. C'est alors que commence le grand relais pédestre de jeunes montagnards pour **redescendre et transmettre la flamme**, qui, **dans la nuit du 23 juin**, embrase des milliers de feux préparés dans tous les villages. A Perpignan, chaque année, son arrivée est attendue par des milliers de personnes. Cet événement donne lieu, en effet, à une fête très populaire et spectaculaire : cavaliers, musiques traditionnelle et classique, audiovisuel sur grand écran, spectacle pyrotechnique, laser et, pour couronner le tout, la sardane est dansée autour des bûchers.

## Cette flamme qui ne s'éteint jamais...

Au commencement, une ancienne tradition appelée ici « Focs de Sant Joan » (Feux de la Saint-Jean) qui était, comme partout ailleurs, une coutume liée à la célébration du solstice d'été. A la fin de la dernière guerre, cette tradition s'éteignait lentement. Or, un jour de 1955, un montagnard d'Arles-sur-Tech, François Pujade, allume au sommet du Canigó un feu pour fêter la victoire de son équipe de rugby l'USAP, (bouclier de Brennus) en même temps que son anniversaire. Séduite par cet acte symbolique, la section « Montagne » du Cercle des Jeunes va, dès l'année suivante, faire s'embraser, les sommets de la Catalogne tout entière. En 1963, toujours à l'initiative du Cercle des Jeunes, la flamme du Canigó descend pour la première fois dans la plaine se démultipliant dans les villages où on l'attend avec une ferveur certaine. En 1964, le Castillet, ancienne porte de la ville de Perpignan abrite officiellement le Musée Catalan des Arts et Traditions Populaires. La cuisine du Mas del Gleix, dans les hautes Aspres, est reconstituée à l'identique dans l'une des salles. On laissera à Marguerite Mestre Grandó l'honneur d'allumer pour la première fois dans l'âtre de la cuisine de son enfance, la flamme qu'elle transmet à ceux qui la monteront désormais au Canigó. Depuis ce jour, la flamme du

« Llum d'Oli » ne s'éteindra jamais au Castillet... Marguerite Mestres renouvellera son geste 3 fois avant de mourir en 1966. Dès lors, chaque année, la veille de la Saint Jean, trois montagnards quittent le Castillet dans la matinée du 22 juin et montent la flamme au sommet du Canigó. Parvenue au pic du Canigó, elle sera allumée à nouveau « régénérée » grâce aux fagots apportés le week-end précédent, dit « Trobada del Canigó » en provenance des lieux où l'on parle catalan. Le matin du 23 juin, commencera alors le long défilé des gardiens de la tradition », venus de tous les horizons, recueillir un peu de ce feu mythique. Mais, ce n'est qu'à 22h30, que « Le « **Rei** » dels focs » (Roi des Feux), appelé aussi « Pare » (père), sera allumé, donnant ainsi le signal d'embrasement de tous ses fils flamboyants. Si nombreux aujourd'hui, que le Canigó, montagne reine des Catalans, est aussi appelé la montagne aux 100 000 feux. La flamme fragile mais entretenue avec détermination, symbolise la culture catalane.

## SERVICE PRESSE

[catherine.gillot@adt66.com](mailto:catherine.gillot@adt66.com) - Tél. +33 4 68 51 52 58 - [julien.folcher@adt66.com](mailto:julien.folcher@adt66.com) - Tél. +33 4 68 53 73 28

## PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - [info@adt66.com](mailto:info@adt66.com)

[pro-tourismeadt66.com](http://pro-tourismeadt66.com) - [tourisme-pyreneesorientales.com](http://tourisme-pyreneesorientales.com) - [visitpo.fr](http://visitpo.fr) -    #visitpo