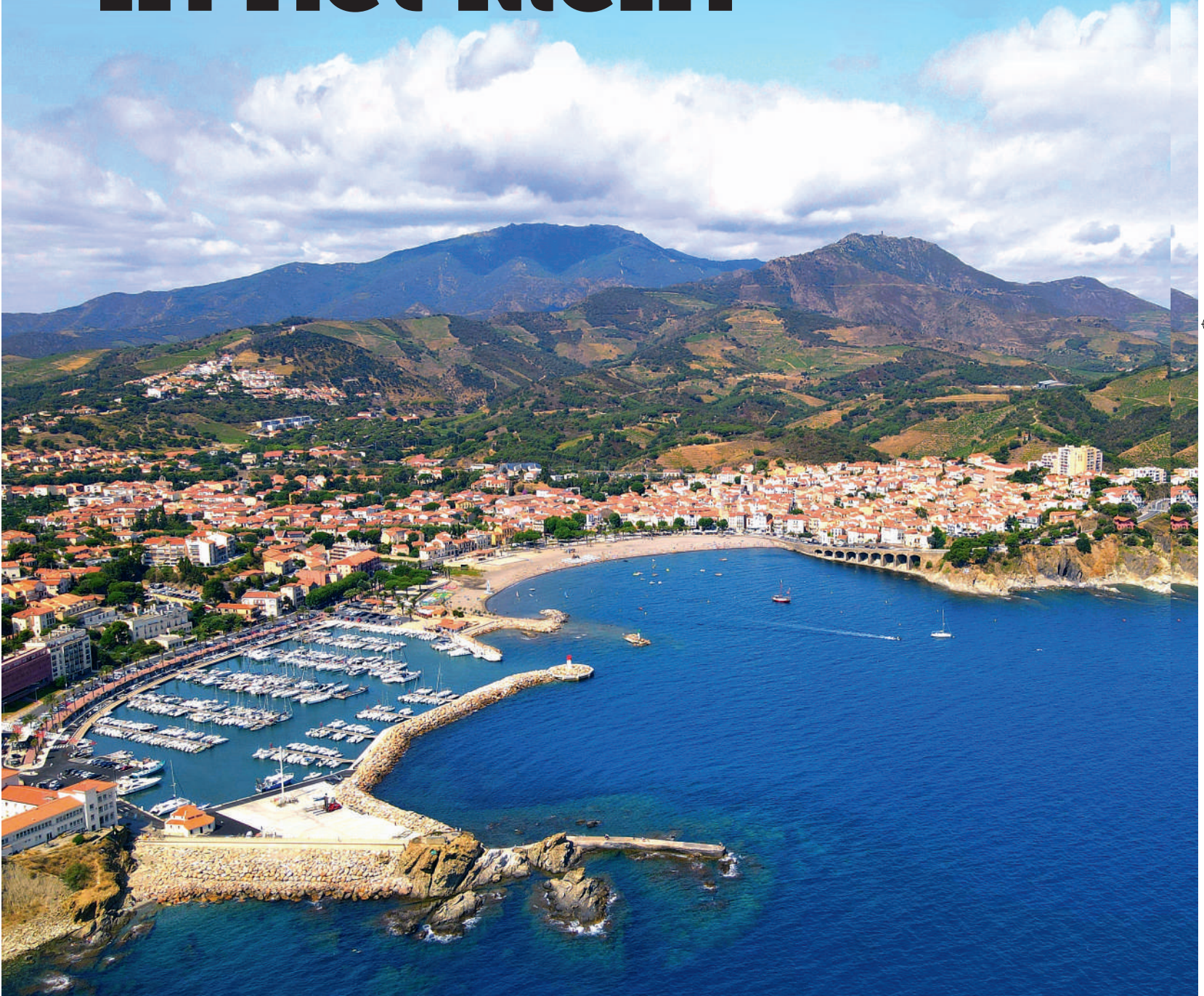


Côte Vermeille

# De Côte d'Azur in het klein





TEN ZUIDEN VAN ARGELÈS-SUR-MER MAAKT DE STRAKKE MIDDELLANDSE ZEEKUST PLAATS VOOR EEN KRONKELIGE KUSTLIJN MET PITTORESKE BAAIEN EN KNUSSE ZANDSTRANDJES. WAT MAAKT DIT MONDAINE UITEINDE VAN FRANKRIJK ZO'N GESCHIKTE KAMPEERBESTEMMING? REDACTEUR SANDER EN ZIJN REISGENOOT EIMERT ZOCHTEN HET SAMEN UIT.

**D**e 20 kilometer lange Côte Vermeille (of Vermiljoenkust) strekt zich uit van Argelès-sur-Mer tot het Spaanse bergdorpje Cerbère en staat ook wel bekend als het kleine broertje van de Côte d'Azur. Zo heeft Collioure met zijn natuurlijke ronde haven en terrasjes wel wat weg van Saint-Tropez. Het achterland van deze kronkelige en ruige kuststrook met hoge rotsen in de Languedoc-Roussillon wordt gedomineerd door wijnranken en uitlopers van de Oostelijke Pyreneeën.

#### WANDELWALHALLA

We rijden het drukke Collioure voorbij en beginnen onze ontdekkingsstocht langs de zuidoosthoek van Frankrijk op het strand van Paulilles in Port-Vendres. Bij restaurant Sole Mio schuiven we aan voor een lunch. Voor ons ligt een ovaal zandstrandje met parasolhutjes en twee groepjes strandgasten. Op de iets hoger gelegen kustlijn lopen plukjes wandelaars - bijna allemaal voorzien van pet, zonnebril en wandelstokken - richting de vuurtoren van Cap Béar. Dat de Vermiljoenkust populair is bij wandelaars ligt trouwens niet alleen aan de ruige kustlijn. Banyuls-sur-Mer (zie foto links) is namelijk het startpunt van de GR10, een wandelroute van 866 kilometer door de Pyreneeën die ook wel bekend staat als de Grote Oversteek van de Middellandse Zee naar de Atlantische Oceaan.

In deze setting kunnen we het niet maken om geen vis te kiezen. Voor mijn neus verschijnen gegratineerde mosselen uit de oven (zie foto rechts), in drie rijen van vier liggen de open schelpdieren nog na te smeulen onder een sausjasje van tomaat en gryërekaas. Daarna

doen we onszelf tegoed aan een soort stoofpotje van reuzegamba's, inktvis, mosselen en witvis. Je hoeft nauwelijks te bijten, zo mals is de vis. De lokale wijnen houden we tegoed voor na het wandelen.

#### LOKALE WIJNEN

Gelukkig hebben ze daar bij sterrenrestaurant Pascal Borrell-Le Fanal in Banyuls-sur-Mer wel verstand van. Als we de ober naar de lokale wijnen vragen, volgt er een uitgebreide opsomming terwijl hij meetelt met zijn handen. We hebben geen idee wat we kunnen verwachten. Daarvoor is onze Franse taal- en



Sander Cox | Eimert Pruis en Shutterstock



## Tips voor actievelingen



Wie de ruige, kronkelige kustlijn en de baaien aan de Côte Vermeille op een actieve manier wil verkennen, kan in een langwerpige één- of tweemansboot stappen voor een kajaktour van een halve of een hele dag. Trek je liever de bergen in? Stap dan op de mountainbike met of zonder aandrijving, en beloon jezelf met de mooiste vergezichten over dit uniek stukje Méditerranée.

### Meer info

[blue-bear.org/kayak](http://blue-bear.org/kayak)



Wie vanuit Banyuls-sur-Mer de Pyreneeëntop volgt komt in de vallei van de Roume tussen de wijnranken het oude huis tegen van Artside Maillol - een van Frankrijks beroemdste beeldhouwers - dat inmiddels is ingericht als museum.

De mondaine Côte Vermeille - op een kleine 1.400 kilometer rijden van Utrecht - staat bekend om zijn opvallende kustlijn die veel wandelaars trekt. Veruit het grootste deel van de campings vind je in Argelès-sur-Mer aan het begin van het meest zuidelijk stukje Middellandse Zeekust van Frankrijk.

wijnkennis te gering. We vertrouwen blindelings op onze *maitre de maison*. We beginnen met een droge witte wijn: een Les Tines Collioure uit 2020 van de *grenache gris*. Bij het hoofdgerecht drinken mijn reisgenoot en ik een glas Pic Joan, een rode smaaksensatie die bestaat uit drie lokale druivensorten: de *grenache noir*, *carignanet* en *mourvèdre*.

### MAILLOLS BEELDHOUWKUNST

De volgende dag maken we kennis met een heel andere kant van de Côte Vermeille. Vanuit Banyuls-sur-Mer kronkelen we via mooi geasfalteerde wegen het bergachtige achterland in. Je hoeft nog geen kwartier te rijden of je bent in de Roume-vallei, een compleet andere wereld aan de voet van de Spaanse Pyreneeën. Middenin deze glooiende bossen en wijnranken ligt het Museum Maillol Banyuls-sur-Mer. Dit museum is de plek waar Artside Maillol (1861-1944) de eerste én laatste jaren van zijn leven woonde en inspiratie vond voor zijn beeldhouwhoogstandjes. Maillols werken kenmerken zich door grote bronzen beelden waarop het vrouwelijk lichaam in allerlei poses is afgebeeld.



## CAMPINGS aan de Côte Vermeille



### Camping Les Amandiers



Ideaal gelegen tussen de zee en de bergen biedt camping Les Amandiers groene, rustige en schaduwrijke kampeerplekken op 200 meter van het strand La Crique de l'Ouille en na 1 km ben je in Collioure.

[Eurocampings.nl/116304](https://eurocampings.nl/116304)



### Camping Le Florida



In het hartje van de Oostelijke Pyreneeën, op 3,5 km van de zee en dicht bij St. Cyprien, ligt deze ruime, gezellige en schaduwrijke familiecamping, die voor sportieve ontspanning en culturele uitstapjes vele mogelijkheden biedt.

[Eurocampings.nl/117832](https://eurocampings.nl/117832)

[EuroCampings.eu](https://eurocampings.eu)

ACSI Eurocampings [eurocampings.nl](https://eurocampings.nl) en [acsi.eu](https://acsi.eu)

#### id

Deze camping accepteert ACSI Club ID, hét Camping Carnet voor Europa



Deze camping accepteert CampingCard ACSI, dé kortingskaart voor het laagseizoen



### Camping Les Criques de Portails



Prachtig gelegen terrassencamping bij Collioure in een uitzonderlijke omgeving met een eindeloos uitzicht op zee en op de bergen van de Roussillon en met eigen toegang tot sublieme kreekjes aan de Middellandse zee.

[Eurocampings.nl/110123](https://eurocampings.nl/110123)



### Camping Albizia



Kleine, schaduwrijke camping op 200 meter van het strand en het dorpscentrum van Argelès-Plage

[Eurocampings.nl/111786](https://eurocampings.nl/111786)



De ruige kustlijn van de Côte Vermeille in combinatie met de Oostelijke Pyreneeën op fietsafstand maken dit gedeelte van de Languedoc-Roussillon erg geliefd bij zowel mountainbikers als wandelaars.

Een groot deel van zijn collectie wordt bewaard in het Maillol Museum in Parijs. In het huis van Maillol maak je niet alleen kennis met sculpturen. Zo is zijn werkplaats nagemaakt en zijn er allerlei tentoonstellingen. In de museumtuin staat zijn graftombe met daarop een bronzen afgietsel van een van zijn favoriete werken.

#### IDEALE TUSSENSTOP

Voor deze reis vroegen we ons af wat deze onbekende kustregio nu heeft te bieden. Na anderhalve dag kunnen we niet anders zeggen dat dit een ideaal vakantiegebied is. Het is een

kuststrook van maar 20 kilometer en toch heb je het gevoel dat je tijd tekort komt om alles te zien en te doen. Actief zijn in de bergen én op zee. Genieten van het leven. Cultuur snuiven. Het kan allemaal in dit kleine stukje Frankrijk. De Côte Vermeille is daarnaast een aanrader voor een tussenstop als je op weg bent naar de Spaanse costa en de A9/AP-7 wil vermijden. Zorg er dan alleen wel voor dat je er langer kan vertoeven dan anderhalve dag. ■

#### Meer info:

[tourisme-pyreneesorientales.com](https://tourisme-pyreneesorientales.com)