

PRESENÇA

Núm. 2289. Any LII ■ Diumenge, 4 de juny del 2017 ■ www.presencia.cat

El país, ben a prop

44 propostes per conèixer Catalunya i gaudir del seu magnífic patrimoni cultural i natural



Gaudint del paisatge al voltant de l'església de Sant Quirc de Durro, a la Vall de Boí. ORIOL CLAVERA / ARXIU VALL DE BOÍ



LA TIRONA
passejades per l'estany i celebracions

Naviliera Les Goges
Passeig Darder, s/n
Oficina de Turisme de Banyoles
17820 Banyoles
Tel. 972 583 470 ext. 1338
626 22 52 00
www.navilieralessogges.cat

LA BARCA DE L'ESTANY DE BANYOLES



L'empresa Naviliera Les Goges us mostrarà l'Estany des d'un punt de vista privilegiat. A bord de la Tirona podreu observar els indrets idíl·lics i l'espectacular bellesa de l'Estany, amb tota la comoditat, o gaudir d'una passejada amb les barques típiques de l'Estany de Banyoles.

Lloguer de bicicletes els caps de setmana: www.lloguerbicycibanyoles.cat



Reserva amb un 15% dte.*

Oferta especial de gran obertura*

De l'1 de juny al 31 de juliol de 2017

*15% de descompte amb el codi promocional: PALACE 1

*Estada mínima de 3 nits el mes de juny o de 4 nits el mes de juliol.





Música en viu

Saló principal de l'hotel

De dilluns a diumenge de 15 a 17 h
i de 21 a 24 h, excepte divendres
i dissabte fins a la 1 h de la matinada.

Saló hotel

Divendres: De 21 a 1 h
Dissabte: De 21 a 1 h

Sala Don Juan

Divendres i dissabtes: De 22 a 3 h



ESPAI PISCINES



Ens banyem?

Som professionals de confiança en la construcció i manteniment de piscines des de fa trenta anys. Sempre busquem la perfecció perquè ens agrada la feina ben feta i estimem allò que fem. Tu desconnecta i gaudeix.

Tel. 902 107 208
www.espaipiscines.com

Piscines de polièster, d'acer i liner
Cobertes · Filtració · Rehabilitació
Accessoris · Productes químics

BANYOLES

C. Sant Andreu, 45 baixos 4
17846 Mata - Porqueres
Tel. 972 58 07 68

OLOT

Av. Sant Jordi, 172-174
17800 Olot
Tel. 972 28 05 19



Sumari

Catalunya mil·lenària al Conflent

Recorregut per l'abadia de Sant Miquel de Cuixà **8**

Meravella de la natura a Illa

El paisatge màgic de les Orgues d'Illa **10**

La ciutat dels museus

Els sis equipaments museístics de Girona **12**

Un tomb per la Girona medieval

La muralla i el call jueu, tresors de la ciutat **14**

La ruta dels jaciments

Les coves de Serinyà i la vila romana de Vilauba **16**

Molts tresors per descobrir

El barri vell de Banyoles i el seu entorn **18 i 19**

Un paisatge de volcans i cingles

La Garrotxa, terra de contrastos **20**

La Garrotxa més medieval

Santa Pau, Besalú i Sant Joan les Fonts **22**

Terra de ceràmica

Tot sobre la terrissa, a la Bisbal d'Empordà **24**

Seguint l'olor del mar

Paisatges espectaculars a Palafrugell **26**

El món de l'arròs

Una tradició d'interès turístic a Pals **28**

Passejant entre dòlmens i estanys

Un volt a la Jonquera pels monuments megalítics **30**

Els 50 anys d'Empuriabrava

Celebrant l'aniversari de la marina residencial **32**

Seguint les passes del bandoler

La ruta d'en Serrallonga a les Guilleries **34 i 35**

El triangle modernista

L'empremta arquitectònica al Maresme **36**

El passat i el present del vi

Propostes per conèixer la DO d'Alella **38**

Del Montseny a Montserrat

La ruta 'Els 3 monts', amb paisatges espectaculars **40**

Poblats ibers i masies

Un passeig per la història local a Cerdanyola **42**

Barcelona a l'abast de la mà

La ciutats des dels seus miradors **44**

Reviure un barri de pescadors

Pels carrers de la Barceloneta **46**

Ciclistes fent la magnífica ruta pirinenca dels Pedals de Foc. PEDALS DE FOC

Un gran país

Un gran país per descobrir és el que tenim, com queda ben palès amb les quaranta-quatre rutes per la Catalunya Nord i el Principat que proposem en aquest número especial de Presència. Rutes arran de mar, per camins, per mitja muntanya i pels cims del Pirineus, tot de propostes per gaudir de l'estiu descobrint els paisatges més propers. Racons fantàstics a tocar de casa per recórrer tot sols o amb la família i per adonar-nos, per si calia, dels grans atractius d'aquest país nostre.

MIQUEL RIERA, director de Presència

La descoberta de Baetulo

El llegat de la dominació romana a Badalona **48**

Història entre vinyes

El passat industrial i la Guerra Civil a Vilobí i l'Ordal **50**

Un castell mil·lenari

Llegendes al castell de Mediona **52**

La ciutat de la sal

Cardona i el seu llegat històric **54**

Descobrir els secrets de l'Estany

El monestir, una joia del romànic **56**

Passejant pel camí de ronda

De Tarragona a Altafulla, tocant el mar **58**

Amb l'Ebre com a eix

Un castell, un celler i unes coves **60**

Templers en realitat virtual

Visita sorprenent a l'Espluga de Francolí **62**

Enllaçats per tres monestirs

La Ruta del Cister: Poblet, Santes Creus i Vallbona **64**

Sota la mirada de les bruixes

Una ruta literària basada en 'Les bruixes d'Arnes' **66**

La història que mira al mar

Propostes culturals a la Costa Daurada **68**

A vista de campanar

La talaia de l'església de Sant Joan, a Valls **70**

Mar i muntanya

Contrastos a la costa del Baix Camp **72**

Viure el delta

Un espai emblemàtic, de gran riquesa ambiental **74**

Paisatge humit en terres de secà

Una volta per l'embassament d'Utxesa **76**

Mirall d'espiritualitat

El santuari del Miracle i la cripta d'Olius **78**

Tot un món de cascades

Ruta per les fonts del riu Joèu, a la Val d'Aran **80**

En terra de cavallers

Els castells de la riba del riu Sió, a la Segarra **82**

Molt més que fruiters

El Segrià i els seus pobles plens d'història **84**

El paradís del romànic

Les esglésies de la Vall de Boí **86**

Ciutat secreta

Vestigis romans i medievals a la ciutat de Lleida **87**

Memòria d'un temps de por

Els búnquers de Franco a la Cerdanya **88**

Entre làmines d'aigua i muntanyes

El Tren dels Llacs, de Lleida a la Pobla de Segur **90**

On tot comença

Pintures rupestres a les Garrigues **92**

GRUP HERMES

President: Joaquim Vidal i Perpinyà.
Consell d'Administració: Lídia Vidal i Juventench (vicepresidenta), Eduard Vidal i Juventench, Esteve Colomer i Font i Joan Vall i Clara.

Consell Editorial: Xavier Albertí (president), Joan Villarroya (vicepresident), Joan Ballester, Josep Delemus, Lluís Foix, Rosa Font, Dolores Lloveras, Jordi Maluquer, Jaume Oliveras, Vicent Sanchis, Teresa Seseras i Pep Collelldemont.

Direcció Executiva: Joan Vall i Clara (conseller delegat), Xevi Xirgo (Informació General), Emili Gispert (Informació Esportiva), Toni Muñoz (Serveis), Josep Madrenas (Webs i Sistemes), Albert París (Comunicació), Anna Maria Ribas (Gerència Comercial), Miquel Fuentes (Administració i Recursos Humans), Lluís Cama (Producció i Logística), Concepció Casals (Distribució) i Ricard Forcat.

PRESENCIA

Edita: Revista Presència SL.

www.presencia.cat

Centraleta Girona: 972 18 64 00

Centraleta Barcelona: 93 227 66 00

Atenció al client: 972 18 64 80

Redacció Girona: Güell, 68. 17005 Girona

Redacció Barcelona: Diputació, 284, 4t. 08009

Dipòsit legal: GI-143-1965

Director: Miquel Riera.

Redacció: Pere Bosch i Cuenca, Irene Casellas, Susanna Oliveira i Florentí Morante (Disseny i Maquetació).

Seccions: Mireia Rouera (Religions), Marijo Jordan (Gent), Lluís Martínez (Salut), Xavi Aguilar (Tecnologia) i Ramon Rovira (Món).

Conseller delegat: Joan Vall i Clara.

Gerència Comercial: Anna Maria Ribas.

Direcció Comercial: Maria Àngels Taulats.

Webs i Sistemes: Josep Madrenas (director), Marc Massot (Programari), Joan Sarola (Sistemes) i Ramon Buch (Disseny).

Recursos Humans: Miquel Fuentes.

Administració: Carme Bosch.

Producció i Logística: Lluís Cama.

Distribució: Concepció Casals.

“

La diversitat de propostes per gaudir del territori català és immensa i s'adequa a tot tipus de públic



“

Paisatge i natura hi tenen un gran protagonisme, sense oblidar l'important llegat històric i cultural escampat arreu del país

Espais per descobrir

PRESENCIA

● Dels boscos alpins de la Vall d'Aran a les salines del Delta de l'Ebre; de paisatges màgics a la Catalunya Nord al patrimoni romà de l'antiga Tàrraco; i de les roques de la Costa Brava als camins plens d'història de les planes lleidatanes. Les propostes per conèixer el territori català són moltes i diverses, i no només passen per petits pobles amb encant o espais naturals de bellesa captivadora: no s'ha d'oblidar el patrimoni arquitectònic i cultural que es pot trobar també a les ciutats, com els ja mencionats de Tarragona o els vestigis andalusís de Lleida, el call jueu de Girona i la Baetulo romana. I la gran metròpoli, Barcelona,



BARFELIP

CAFETERIA
RESTAURANT

NICOLÁS SALMERÓN, 2 - TEL.972 38 13 29 - 17490 LLANÇÀ



Paisatge típic de la Costa Brava: la cala s'Alguer, a Palamós.
MIQUEL RIERA

pol d'atractiu turístic internacional on encara és possible gaudir de l'ambient mariner al barri de la Barceloneta.

En definitiva, no calen grans desplaçaments ni pressupostos exagerats per disfrutar d'unes vacances sorprenents. Les rutes proposades a les pàgines següents són només una petita mostra de la gran quantitat d'espais i de recursos turístics que tenim a l'abast. N'hi ha per a tots els gustos: des del senderisme més agosarat que proposa resseguir caminant les muntanyes més emblemàtiques de la Catalunya prelitoral fins passejades tranquil·les per camins de ronda o excursions en bicicleta per terres plenes de fortaleses i castells. Com que afortunadament tot el territori té els seus propis atractius, les dife-

La riquesa paisatgística, natural i cultural del territori català, recollida en 44 propostes turístiques per a l'estiu

rents propostes escollides estan repartides per les quatre demarcacions: 12 a les comarques gironines, 11 a les de Barcelona, 9 a les de Tarragona i 10 a les lleidatanes; i també a la Catalunya nord, amb dues rutes més. La natura i el paisatge hi tenen un protagonisme molt important, però també la història i el llegat patrimonial i cultural.

Així, us proposem visitar museus, jaciments arqueològics i conjunts arquitectònics. Alguns tan famosos com el Besalú medieval i altres menys coneguts però igualment interessants com el jaciment iber de Ca n'Oliver, a Cerdanyola, on s'han reconstruït alguns habitatges d'aquella època.

Altres propostes són més lúdiques, com pujar al campanar més alt de Catalunya a Valls, visitar en carruatge la Fageda d'en Jordà a la Garrotxa, fer *snorkel* en platges gairebé verges de la costa tarragonina o degustar vins amb denominació d'origen al Maresme. En total, 44 propostes que us faran aixecar de la gandula i trepitjar el territori per gaudir d'una riquesa no sempre prou coneguda i valorada.



 **BRITISH COUNCIL**

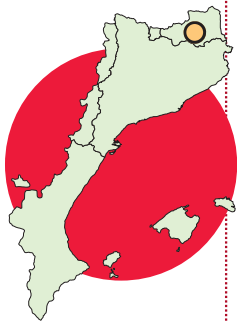
Welcome to our world of English



**ENGLISH
SUMMER
COURSES**

CHILDREN
TEENS
ADULTS

www.britishcouncil.es

Codalet
CONFLENT

Catalunya mil·lenària al Conflent

L'abadia de Sant Miquel de Cuixà, que l'abat Oliba va potenciar i embellir, és a poc més d'una hora a peu de Prada de Conflent, en un recorregut sorprenent



Signatura de l'abat Oliba en la pedra mil·lenària de l'altar, que durant anys va ser el terra d'un balcó en una casa de Vinçà.

MIQUEL RIERA

MIQUEL RIERA

● Catalunya no s'acaba en els límits actuals del Principat, malgrat que molts catalans s'ho pensin i visquin en el marc mental, i sovint físic, que ens imposen les fronteres estatals que actualment divideixen el país. Catalunya són, doncs, també –i, en general, ho foren molt abans que àmplies zones del Principat– les comarques del Conflent, el Capcir, el Rosselló i el Vallespir, malauradament des de fa més de 350 anys sota administració francesa. Al Conflent hi ha Prada, on van exiliar-se Pau Casals i Pompeu Fabra, i Rià, on va néixer Guifré el Pilós –bressol de Catalunya, es reivindiquen– i pobles bells com Eus, que s'allargassa enfilat a la muntanya davant la fèrtil vall del riu Tet.

La ruta que proposem s'inicia a Prada mateix i ens portarà fins l'abadia mil·lenària de Sant Miquel de Cuixà, joia del romànic català, feliçment restaurada des de fa uns anys –excepte una petita part–, malgrat el mig claustre que falta i que els nord-americans es van endur i que es pot veure a Nova York.

Comencem el camí a l'avinguda Pau Casals, que trobarem entrant a Prada per l'oest venint de Rià, seguirem per l'avinguda Abat Oliba fins al camí del Noguerol, que creuarem per unes escales que s'enfilen fins dalt del turó, enmig d'una petita urbanització. Un cop a la carena, seguirem a la dreta vora el canal de Boera. Al cap d'una estona d'un plàcida caminada enmig del bosc, albirem a la vall veïna el camp-



L'abadia des del camí del canal de Boera i un detall del magnífic claustre MIQUEL RIERA

Fundat l'any 878

Sant Miquel de Cuixà és història viva de Catalunya. Va ser fundat l'any 878 per l'arxipreste Protasi i va assolir la seva grandesa amb els abats Garí i Oliba fins esdevenir un dels centres espirituals i culturals més importants de Catalunya al voltant de l'any 1000. Amb la revolució francesa, la vida monàstica desapareix, els edificis són venuts i el patrimoni, espoliat. L'ara de l'altar, per exemple, fou recuperada d'un balcó a Vinçà.

nar i l'església del monestir de Sant Miquel de Cuixà. El camí va baixant i, en un moment, entre camps de pomeres, arribem al conjunt romànic que s'aixeca monumental enmig del paisatge, amb el Canigó vetllant-lo de prop.

Sant Miquel de Cuixà és bellesa pura. Bellesa tornada a la vida gràcies a l'esforç de molta gent que, a partir de primers del segle XX, va treballar per recuperar un

monestir abandonat feia dos-cents anys. Malauradament, li falta un dels dos campanars que hi va fer aixecar Oliba, un altre dels pares de la pàtria que ara ben segur estaria ben sorprès de veure l'estat de l'abadia i de saber que és en *territori* francès. Del monestir no us podeu perdre l'església, la cripta i el claustre de marbre rosat.

<http://abbaye-cuxa.com/?lang=ca>

EXPERIMENT ANY 2100

Què ens espera a la Terra del futur?



EXPOSICIÓ FINS AL 13 D'AGOST DE 2017

VISITES COMENTADES

Dissabtes 3, 10 i 17 de juny, a les 19 h
Dijous 6, 13, 20 i 27 de juliol i 3 i 10 d'agost,
a les 19 h

#

Experiment2100

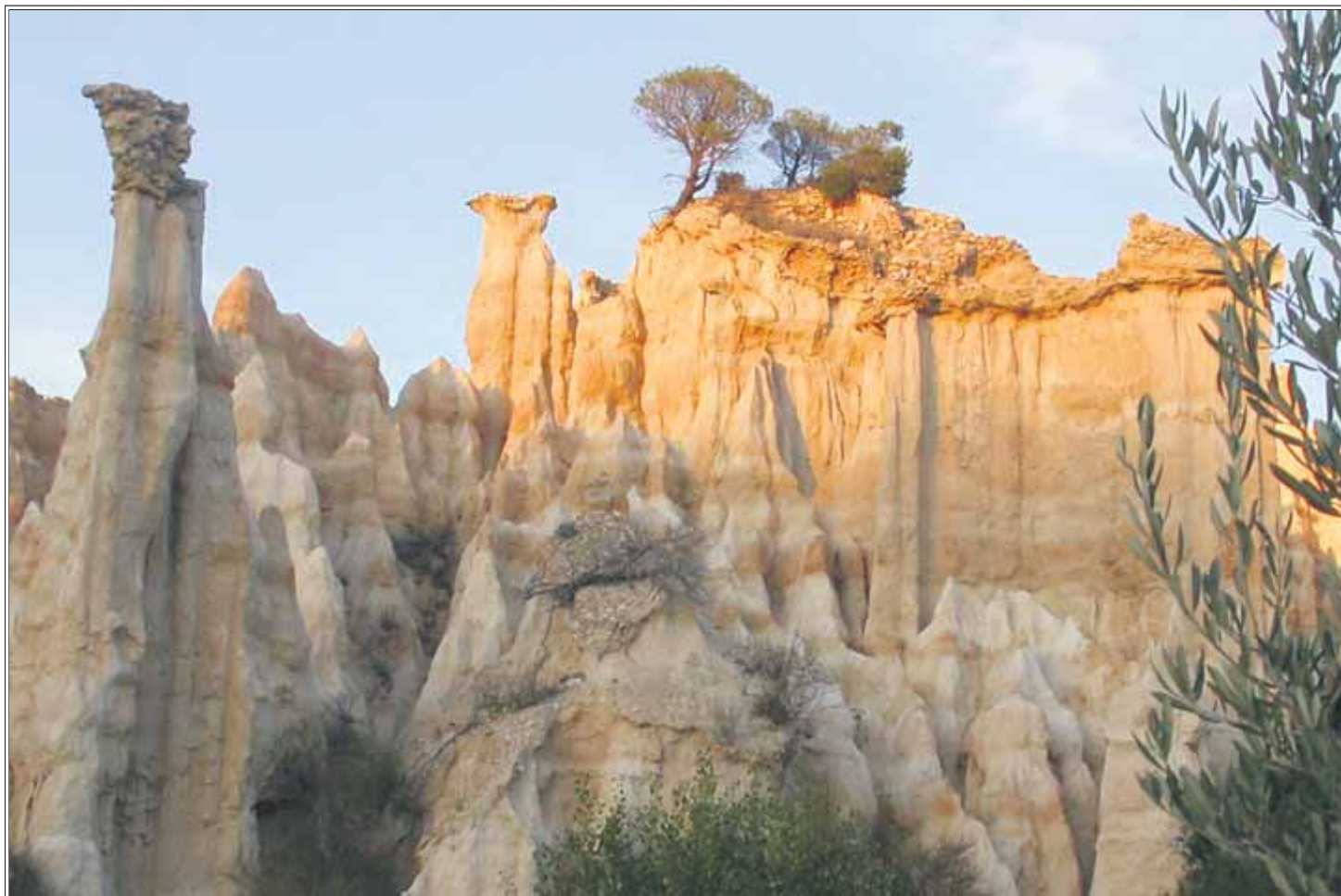
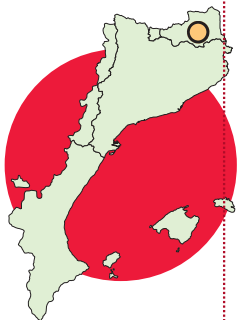
Ciudadans, 19

www.CaixaForum.com/agenda

Caixa Forum *Girona*



Obra Social "la Caixa"

Illa
ROSSELLÓ

L'erosió i el pas del temps han creat un paisatge únic a Illa. AJUNTAMENT D'ILLA

Meravella de la natura a Illa

L'antic Hospici

Abans o després de recórrer el paratge de les Orgues val la pena aturar-se al poble d'Illa i visitar el barri antic i, dins d'aquest, l'antic Hospici, un antic hospital dels segles XVII i XVIII, reconvertit avui en dia en centre de recursos i de valoració del patrimoni català. S'hi pot veure una col·lecció permanent de pintures romàniques i també del barroc. S'hi fan també exposicions temporals.

MIQUEL RIERA

● Seguint la carretera que des de Perpinyà ens porta cap a Prada de Conflent i més enllà cap a la Cerdanya, comença la subcomarca del Riberal, camps fèrtils a la vora del riu Tet. En arribar a Illa, una de les poblacions importants de la zona, a mà dreta, ens sorprèn un paisatge groguenc i argilós que, ja de lluny, ens atrau. Són les Orgues d'Illa, una meravella de la natura, un indret màgic fruit de l'erosió natural i el pas del temps en la terra argilosa.

Per arribar-hi cal sortir de la carretera principal a l'altura d'Illa i agafar la ruta de Montalbà del Castell. Al cap d'una estona, a la dreta, s'agafa ja la petita carretera que ens durà fins al pàrquing del Paratge de les Orgues, on podem deixar el vehicle, rebre informació i pagar l'entrada. Preus i horaris, segons cada estació de l'any, es poden consultar a la pàgina web municipal. Des del pàrquing comença una agradable passejada entre ametllers, vi-

A la riba del riu Tet, entre Prada i Perpinyà, hi ha les Orgues d'Illa, un paisatge màgic fruit de l'erosió natural i el pas del temps



nyes i olivars que ens portarà fins les Orgues. Ben aviat ens adonem que som davant un paratge únic, un paisatge fràgil, una obra d'art de la natura en constant moviment.

Les Orgues d'Illa són un indret que no trobem enlloc més dels Pirineus, que captiva de seguida el visitant. Som davant d'un amfiteatre natural, amb parets tallades i columnes de fins a dotze metres, tot dominat per un color entre blanc i groguenc de l'argila. Un paratge modulad per l'acció de l'aigua i que es transforma mica en mica cada cop que plou. Les roques modelades pel temps i l'erosió han conformat les anomenades xemeneies de fades, torres de roques tendres coronades per un barret més resistent. Per veure el que la natura ha construït a les Orgues cal imaginar que tot el paratge era abans un sol turó i que l'aigua ha anat erosionant les parts més febles fins construir-hi xemeneies, columnes i fileres de punxes, els tubs d'orgue que molts veuen en les formacions argiloses del paratge. Les Orgues es poden visitar tot l'any, però una excursió maca és a la tardor o a l'hivern i girar-se cap al Canigó. Tot un plaer natural.

<http://www.ille-sur-tet.com/>
<https://www.youtube.com/watch?v=fSwOp27hlfU>



GROTTES des CANALETTES

LES CANALETTES
LES GRANDES CANALETTES

Jo sóc el teu guia!



10%
de descompte per a adults
en la visita a una
de les coves



Un increïble excursió al centre de la terra

Ctra. de Vernet-les-Bains, km 200 - 66500 VILAFRANCA DE CONFLENT

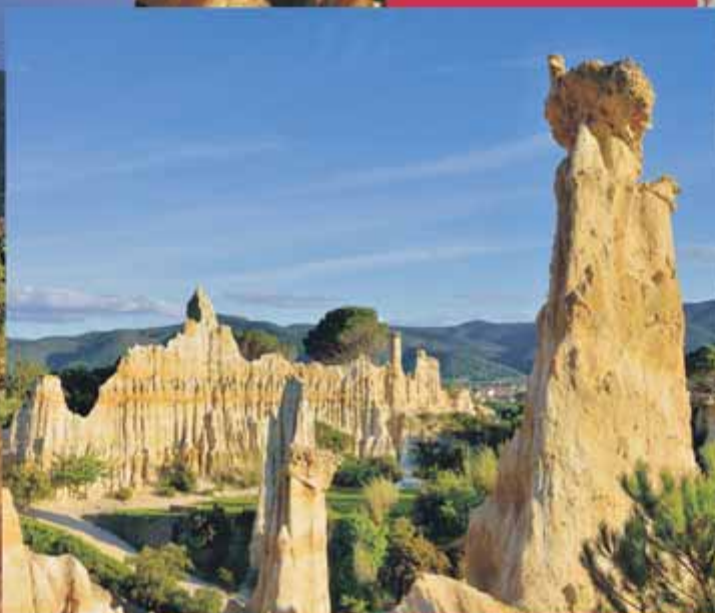
T. 0033 468 05 20 20 - 0033 632 36 30 60 - www.grottescanalettes.com

Visiteu Illa de Tet

Hospici d'Illa
Art romànic & Art barroc



Centre històric

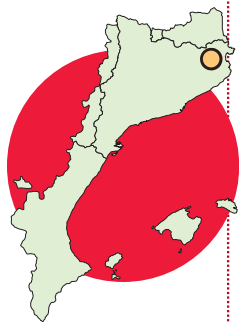


Orgues : + 33 4 68 84 13 13
Hospici : + 33 4 68 84 83 96
Oficina de turisme : + 33 4 68 84 02 62

Les Orgues

©C. Lavillain - G. Philippi

Ille sur Tet - Pyrénées - Orientales - 25km de Perpignan
FRANÇA - Direcció Andorra / Prada / Perpinyà

Girona
GIRONÈS

La ciutat dels museus

Girona disposa de fins a sis equipaments museístics de notable qualitat

P.B.C

● Girona és la ciutat dels museus. D'aquells que ens permeten conèixer la història i el llegat artístic de la ciutat, com ara el Museu Tresor de la Catedral; però també d'altres que li han donat una projecció internacional, com el Museu del Cinema. En total, fins a sis espais museístics que enriqueixen notablement la seva oferta cultural. A més a més, bona part d'aquests es troben en un perímetre molt reduït, per la qual cosa la visita conjunta resulta extraordinàriament senzilla.

El monestir de Sant Pere de Galligants acull una de les seues del Museu d'Arqueologia de Catalunya. A través de la col·lecció permanent, el visitant podrà descobrir peces que abasten un període ben ampli, des de l'aparició de l'home fins a l'època tardoromana. Un altre dels museus és el de la Història dels Jueus, que fa un incís especial en l'empremta que ha deixat aquesta comunitat a la ciutat de l'Onyar. Un dels tresors de l'exposició és una col·lecció de làpides hebrees que provenen del cementiri jueu de Montjuïc. Molt a prop d'aquest trobem el Museu d'Història de la Ciutat, en el qual es pot resseguir l'evolució de Girona des de la fundació romana fins a la recuperació de la democràcia el 1975. A pocs metres de distància d'aquest equipament trobem el Museu Tresor de la Catedral, amb algunes peces d'art religiós

Una oferta conjunta

Els sis museus de la ciutat formen part d'una oferta conjunta i es poden visitar a un preu molt assequible. Si el visitant demana el tiquet M6, només ha de pagar el total de l'entrada al primer museu que es visiti, mentre que la resta surten al 50%.



El Museu d'Arqueologia ofereix constantment exposicions temporals. MANEL LLADÓ

extraordinàries, com ara el Tapís de la Creació, del segle XII, o el Còdex del Beatus, del segle X. Gairebé a tocar, concretament al Palau Episcopal, trobem el Museu d'Art, el tercer en importància del país si tenim en compte la seva col·lecció de romànic i gòtic. L'oferta es complementa amb la Casa Masó i el Museu del Cinema.

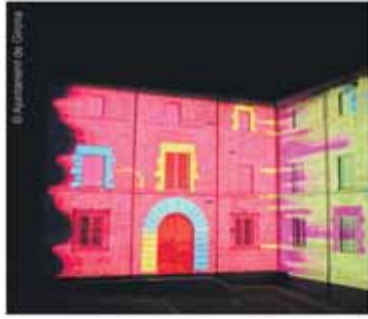
En el primer cas, s'emplaça a la casa natal de Rafael Masó, el gran arquitecte del noucentisme. Finalment, a l'antiga casa de les Aigües, just al centre del barri del Mercadal, es pot visitar la col·lecció de Tomàs Mallol, que permet resseguir els inicis del setè art, des de les primeres imatges en moviment fins al cinema actual.

Hotel Balneari
VICHY CATALAN
Des de 1881

Salut i benestar!

La millor combinació
la tens a tocar...
vine i deixa't cuidar!

HOTEL BALNEARI VICHY CATALAN
Avda. Dr Furest, 32 - 17414 Caldes de Malavella
+34 972 470 000 reserves@vichycatalan.es
www.balneari.cat



**Cultura
i art,
dia i nit**



**La millor
cuina
del món**



Girona

Una ciutat plena
de sorpreses




www.girona.cat/turisme

Ajuntament  de Girona

;) girona
emociona

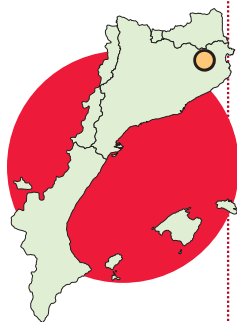


**Negocis,
esports
i compres**



**Patrimoni
mil·lenari**



Girona
GIRONÈS

Un tomb per la Girona medieval

Girona és una de les ciutats medievals més ben conservades d'Europa, amb un munt de tresors per visitar, com ara la muralla o el call jueu

P.B.C.

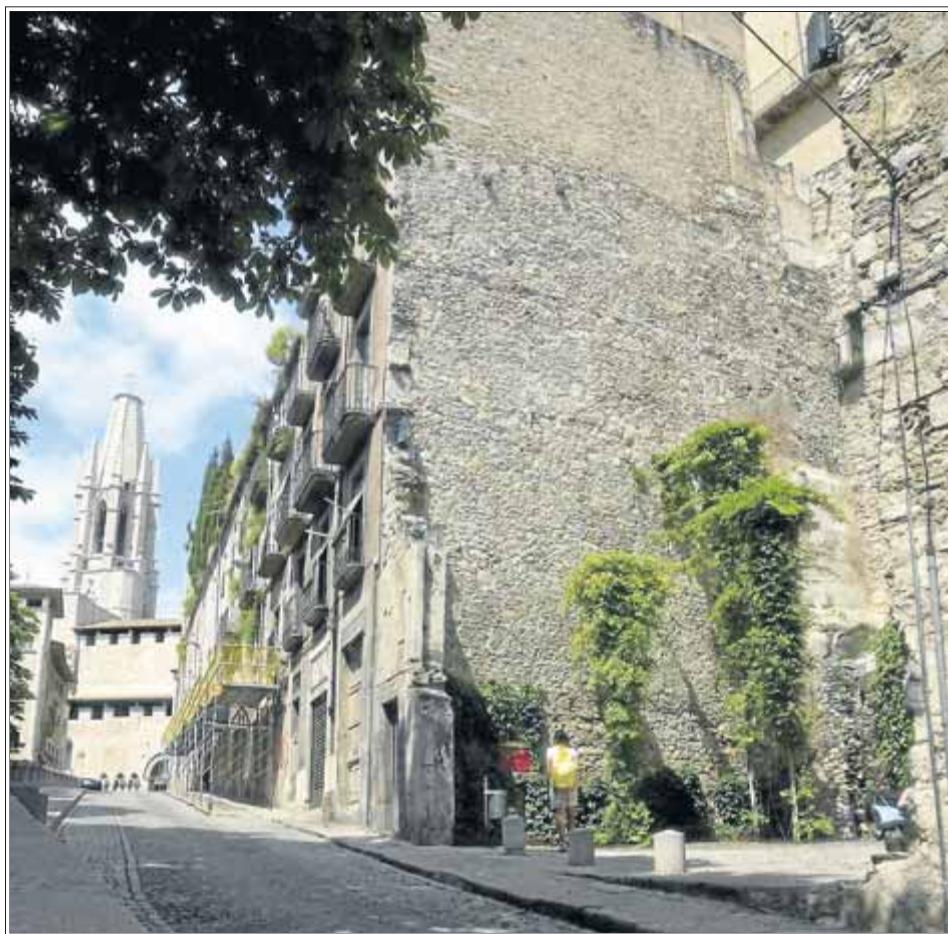
Un gran escenari

Hi ha una forma diferent de descobrir Girona. Es tracta d'intentar localitzar els escenaris que han estat utilitzats per a algunes pel·lícules. Els graons que porten a l'església de Sant Martí, per exemple, van aparèixer en l'escena de la pel·lícula *El perfum* en què el protagonista se-gresta una prostituta pèl-roja; mentre que a la pujada de Sant Domènec vam poder veure com Arya Stark, de *Joc de Trons*, intentava escapar d'una dona.

● Girona ofereix un llegat medieval ric i divers. La Força Vella, les muralles, la Catedral, la basílica de Sant Feliu, els Banys Àrabs o el barri jueu són alguns dels testimonis d'un període esplendorós. Però el visitant pot descobrir molts més atractius a cada carrer, a cada petita placeta.

La ruta a través de la vila medieval podem començar-la des de qualsevol extrem, però us proposem fer-ho a partir de la pujada de Sant Feliu, que ens condueix a la primera catedral de la ciutat. Es tracta d'un edifici romànic que, posteriorment, es va completar amb les naus gòtiques i la façana barroca. A l'interior podem trobar-hi algunes obres d'art remarcables, com ara el Crist Jacent del mestre Aloi i vuit sarcòfags paleocristians del segle IV. Tot seguit, ens situem al portal de la Força, un bon exemple de les petjades que van deixar els romans.

A partir d'aquí, el recorregut ens permet seguir pel carrer de Ferran el Catòlic i arribar fins als Banys Àrabs, una construcció del segle XII inspirada en els banys romans. Molt a prop i tot seguint per la plaça dels Jurats i el carrer de Santa Llúcia, arribem fins al temple de Sant Pere de Galligants i Sant Nicolau. Es tracta d'un edifi-



La pujada de Sant Feliu, un espai emblemàtic de la Girona medieval. MANEL LLADÓ.

ci actualment destinat a museu, però que constitueix un dels conjunts romànics més singulars del país, amb el temple de planta basilical i el claustre benedictí.

Si retrocedim i enfilem el carrer de la Força, aviat descobrim la Catedral, amb la seva escalinata monumental; i, a l'interior, la nau gòtica més àmplia del món. Un dels espais més suggeridors de la Força Vella és el call, una mostra de la intensa petjada que va deixar la cultura jueva. El visitant pot deixar-se perdre pel laberint de carre-

rons i placetes en què el temps sembla aturar-se. La ciutat medieval es complementa amb els barris de Sant Feliu i Sant Pere (al nord de la Força Vella), l'Areny i Vilanova (al sud) i el Mercadal (a l'oest). A banda de submergir-nos en els seus carrers i placetes, una altra forma de conèixer la ciutat consisteix a resseguir els trams que es conserven de la muralla medieval, un dels trams més extensos d'Europa. Des d'aquesta talaia privilegiada es pot gaudir d'una vista excepcional.

MASIA D'AMER

4 HABITACIONS
(3 DE DOBLES I 1 SUITE)

RESTAURANT OBERT
DE DIMARTS A DIUMENGE
DE 9.00 A 16.00 H
DIVENDRES NIT I
DISSABTE NIT DE 20.00 A 23.00 H

Tel. 972 43 10 51
www.masiadamer.com




1803-112018

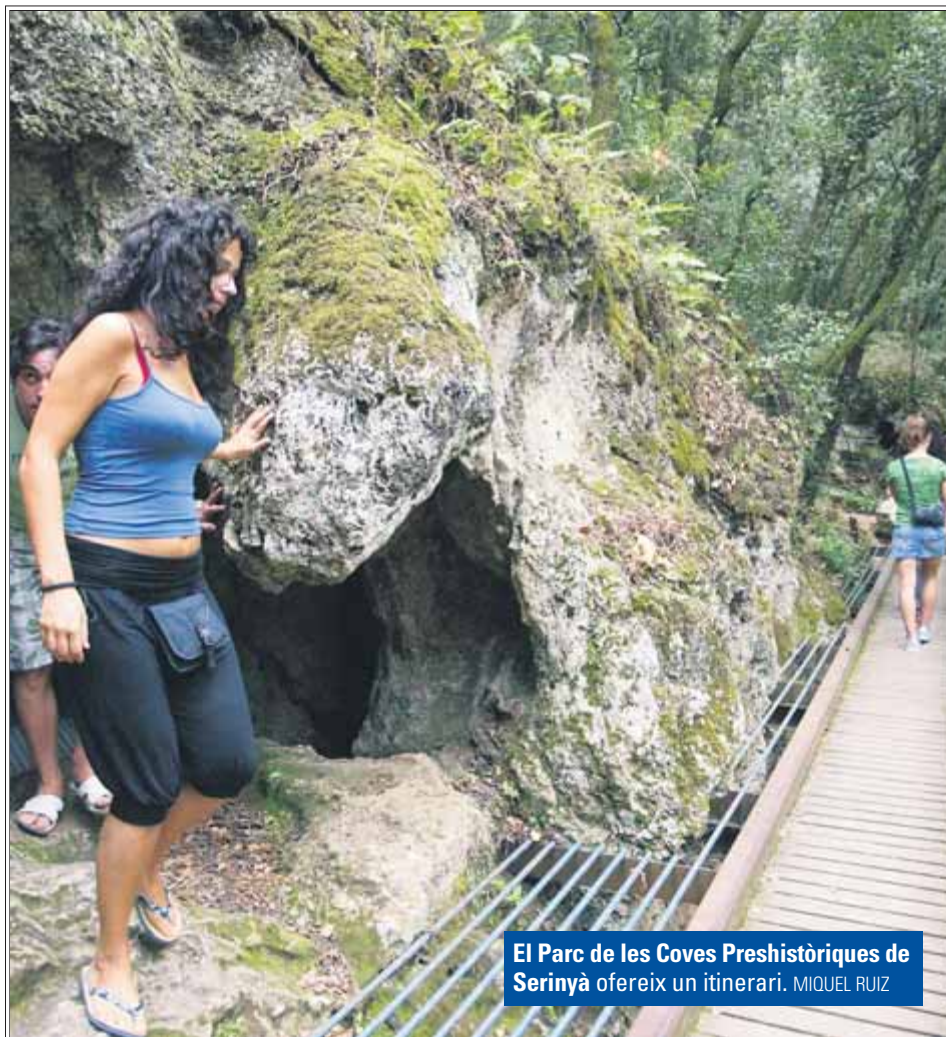
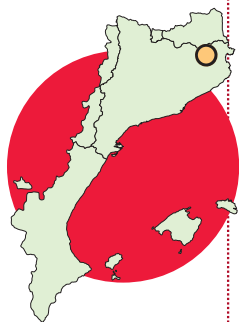
El cash dels professionals de l'HOSTALERIA i COMERÇ

ELS MILLORS PREUS sense perdre el bon gust

DARRERE UN BON NEGOCI

www.grosmercat.es |  @grosmercat

GM
GROS MERCAT
cash&carry
només professionals

Banyoles
PLA DE L'ESTANY

El Parc de les Coves Prehistòriques de Serinyà ofereix un itinerari. MIQUEL RUIZ

La ruta dels jaciments

Des del Parc de les Coves Prehistòriques de Serinyà fins a la vila romana de Vilauba

P.B.C.

● El Pla de l'Estany concentra, en pocs quilòmetres quadrats, un patrimoni arqueològic de primer ordre. Des del període prehistòric fins a l'antiguitat, el visitant podrà trobar jaciments inigualables que es troben entre els més rellevants del seu període, com ara el Parc de les Coves Prehistòriques de Serinyà, el jaciment neolític de la Draga (Banyoles) o la vila romana de Vilauba (a Camós). I, jaciment a jaciment, podrà reconstruir el nostre passat més remot.

La ruta dels jaciments s'inicia a Serinyà. Situat al paratge del Reclau, el Parc de les Coves Prehistòriques és un centre d'interpretació de la cultura solutriana, datada entre 18.000 i 15.000 anys abans de Crist. Tot i això, el discurs argumental del parc va molt més enllà i abasta bona part del període paleolític, des del mitjà arcaic (250.000 aC) fins al magdalenianà (15.000 aC). El segon espai que us proposem és el parc neolític de la Draga, considerat un dels assentaments més antics d'agricultors del nord-est peninsular. El jaciment està situat a tocar de l'estany, molt a prop de l'espai on hi havia hagut el poblat lacustre de la Draga. El visitant pot trobar-hi la reproducció d'un graner ovalat i dues cabanes, una semielevada i una altra a ras de terra. El darrer dels jaciments és la vila de Vilauba, al municipi de Camós, a peu de la carretera GI-5247 que surt de Banyoles en direcció a Pujarnol. En aquest cas, podem descobrir les diverses fases d'ocupació de la vila, que van des dels segles II-I aC fins al VII. Si ens arribem fins al Museu Arqueològic de Banyoles podrem conèixer algunes de les peces més destacades que s'hi han localitzat, com ara el déu Lar o un altar romà. El jaciment és obert tot l'any, prèvia reserva, i d'abril a novembre s'hi organitzen visites guiades.

Un palau gòtic

El Museu Arqueològic de Banyoles es troba a l'edifici de la Pia Almoïna, un palau gòtic que es va construir a partir de la unió de dues cases romàniques i que, a partir del segle XIII, acollia les reunions dels prohoms municipals. El visitant pot recórrer les diferents sales i contemplar un munt de troballes interessants, com ara una reproducció de la coneguda mandíbula que va donar a conèixer el farmacèutic Pere Alsius. La sala de paleontologia inclou algunes peces sorprenents, com ara mastodonts i rinoceronts d'entre 5 i 3 milions d'anys d'antiguitat.

Gaudir d'un passeig per l'estany de Banyoles!

Obrim tots els caps de setmana i durant l'estiu cada dia.
Bicicletes de passeig i BTT, bicis per a infants, cadiretes, carros i tàndems.

Telèfons de contacte: 626 22 52 00 | 972 583 470

www.lloguerbicisbanyoles.cat

Banyoles



Turisme
i Esport



una volta a l'estany

118122-11607360

Nova

GUIA D'ACTIVITATS

I VISITES GUIADES 2017

Un món d'activitats per a tota la família

Activitats
de descoberta

Activitats
familiars

Activitats
esportives

Visites
teatralitzades



Escaneja el codi QR
o aconsegueix la guia a
l'Oficina de Turisme
de Banyoles!

#TURISMEBANYOLES

Caiac, Kangoo Jumps, Dragon Boat, excursions, contes,
titelles, rutes, visites guiades, tallers familiars, gimcanes i molt més!

MÉS INFORMACIÓ I RESERVES: Oficina de Turisme de l'Estany - Passeig Darder, Pesquera núm. 10 - 17820 (Banyoles) | Telèfon: (+34) 972 58 34 70
turisme@ajbanyoles.org | www.banyoles.cat/turisme | www.turismeiesport.cat | Turisme Banyoles

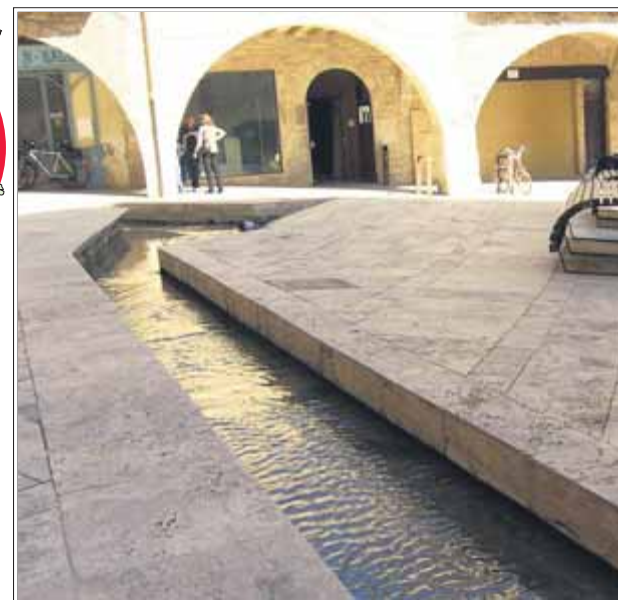
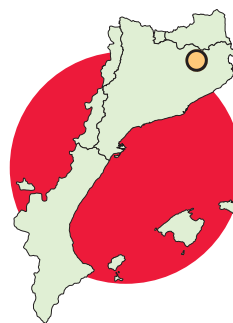
Molts tresors per descobrir

El barri vell de Banyoles constitueix una autèntica joia, amb un munt de racons per descobrir

P.B.C.

● En els darrers anys, bona part dels carrers del barri vell de Banyoles s'han convertit en zona de vianants. I el procés s'ha aprofitat per posar al descobert alguns trams de recs, per la qual cosa el recorregut que proposem resulta especialment atractiu i perfectament adaptat, sense obstacles ni perills. L'itinerari comença al monestir de Sant Esteve, la primera fundació benedictina del nostre país i l'origen de la vila medieval. Malgrat que tant l'església com el claustre són d'època posterior, encara es conserven alguns vestigis dels pri-

Banyoles
PLA DE L'ESTANY



Un entorn especial

El recorregut a través de la Banyoles medieval pot complementar-se amb la visita a alguns nuclis de la comarca com ara Crespià, Vilert o Centenys; a alguns castells, com ara el de Ravós del Terri o el d'Esponellà; a alguns temples romànics, com el de Santa Maria de Porqueres o el de Sant Julià de Corts; o a alguns ponts, com el de Sant Andreu del Terri o Sant Miquel de Campmajor.

mers anys; i, per damunt de tot, algunes peces notables, com ara l'arqueta de Sant Martirià o el retaule gòtic de Nostra Senyora de l'Escala, ambdues del segle XV.

A partir del monestir, anem seguint l'orientació del creixement medieval, des del carrer del Puig o el de l'Era de l'Abat fins a la plaça Major. Pas a pas, anem descobrint recs que desguassen l'aigua de l'estany, rentadors restaurats o placetes amb enorme encant, com ara la del Teatre o la de la Font. En algunes d'aquestes podem trobar-hi edificis singulars, com ara el conjunt de cases panxarrudes del carrer Nou, la Llotja del Tint (una fàbrica del segle XV habilitada com a sala d'exposicions) o l'edifici de la Pia Almoina, actualment seu del Museu Arqueològic de Banyoles. El recorregut també ens permet contemplar l'església gòtica de Santa Maria

Diversió al bosc!



la selva de l'AVENTURA

Vols desplaçar-te entre les copes dels arbres?



camina descalf

Estàs preparat per treure't les sabates?

Tirolines



Lianes



El sender dels sentits

Sent la Terra!



Ponts penjants...



Xarxes



La Selva de l'Aventura
Parc Natural del Montseny - Guillerries
Sortida 202 Eix Transversal C25 - Coll de Revell - Arbúcies

Tel. 626 799 335

www.selvaventura.com www.camina-descalç.com



Cortines, roba de llit, tovalloles,...
Tot a punt per al vostre establiment.



Teixits Emilia
c/ del Roser, 9 - Torroella de Montgri (Girona)
Tel. 972 75 81 35 - teixitsemilia@teixitsemilia.com
www.teixitsemilia.com





dels Turers o un tram de la muralla medieval, flanquejada per dues gloriets d'inspiració gòtica.

El destí final del nostre recorregut és la plaça Major, un espai documentat a partir del segle XIII en el qual es combinen les façanes medievals amb d'altres d'estil neoclàssic. En el seu conjunt, aquest espai constitueix una de les places més harmòniques del nostre país, amb quaranta grans arcs que encerclen un espai central dominat pels plàtans. Asseure's en un dels bancs del perímetre central o en qualsevol de les terrasses dels bars constitueix una experiència fascinant. A la plaça hi trobem l'edifici de cal Moliner, un antic molí rehabilitat que ens permet conèixer, *in situ*, un dels aprofitaments dels recs.



Alguns dels espais i tresors que podem contemplar al barri vell de Banyoles. El monestir, l'arqueta de Sant Martí i la plaça Major RAMON ESTÉBAN

caiaç i natura

CAIAC
RUTES GUIADES I LLOGUER

CAIAC I NATURA

OFERTA JUNY-JULIOL
PACK
CAIAC-BICICLETA
25€/PERSONA

BICIS DE PASSEIG I BTT

LLOGUER de BICIS

CTRA. CIRCUMVAL-LACIÓ, S/N - PORQUERES (CASA DE COLÒNIES EL VILÀ) - AL COSTAT DE L'ESTANY DE BANYOLES
+ INFO info@caiacinatura.com · TEL. 699 770 647 · www.caiacinatura.com

REVETLLA DE SANT JOAN

Copa de Benvinguda

Aperitiu, entrants del xef

Amanida d'alvocat, mango i pernil d'ànec amb llagostins

Melós de vedella amb porto i guarnició de bolets i patata panadera.

Carpaccio de pinya amb crema catalana

Coca de Sant Joan

Aigua mineral
Vi del celler – Cava Brut
Cafès

Amenitzat pel Conjunt Musical "Conjunt de Banyoles"

Preu 40 € (IVA inclòs)

HOTEL MIRALLAC

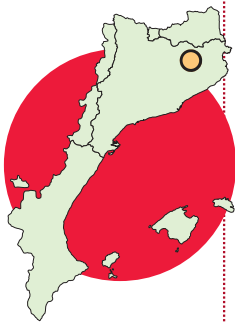
Passeig Darder, 50

Tel. 972 57 10 45

www.hotelmirallac.com

hotelmirallac@gmail.com

Santa Pau
GARROTXA



Amb carruatge

Les passejades amb carruatges per la Fageda d'en Jordà s'han convertit en una estampa indestruïble del paisatge a la Garrotxa. Des de fa 28 anys, l'empresa familiar Lava Parc ofereix aquest i altres serveis, com ara allotjaments, restauració o passejades amb cavall, per posar només alguns exemples. Tot plegat, adaptat a qualsevol format i necessitat, ja sigui escoles, grups o visites individuals. D'aquesta forma, podrem gaudir d'un entorn incomparable en què, segons el poeta Joan Maragall, "ens agafarà un dolç oblit de tot el món".



La Fageda d'en Jordà ofereix un escenari incomparable. MANEL LLADÓ

Un paisatge de volcans i cingles

P.B.C.

● La Garrotxa és un territori idoni per a les sortides en família, sobretot tenint en compte que l'oferta de rutes per fer a peu és variada i es troba degudament senyalitzada. En el cas de la Zona Volcànica de la Garrotxa, disposem de fins a 25 itineraris que es troben degudament documentats al web del parc, amb informació detallada sobre el recorregut, els serveis i els atractius de cadascun d'aquests. Un dels més populars és el que transcorre entre la Fageda d'en Jordà i els volcans de Santa Margarida i del Crosat i que ens permet gaudir d'un bosc extraordinari de faigs i del volcà més gran de la península Ibèrica, amb 160 me-

La Garrotxa és una comarca de contrastos, plena de volcans, però també amb abundants cingles i congostos

tres d'alçada. Un altre dels itineraris ens condueix fins la cinglera basàltica de Castelfollit de la Roca, un dels escenaris més interessants del parc. Una altra de les rutes que destaquem és la de les tres colades, que ens permet recórrer una interessant zona de cingleres basàltiques i contemplar algunes mostres d'arquitectura industrial a la vora del riu.

El paisatge canvia radicalment quan ens endinsem a l'alta Garrotxa. La zona

ofereix fins a sis itineraris pedestres que permeten resseguir tots els racons i que es troben degudament senyalitzats, per la qual cosa es poden fer fàcilment en família. D'aquests, val la pena destacar el que condueix a la Mare de Déu del Mont, tot seguint els indrets que van fascinar el poeta Jacint Verdaguer o el que ens porta fins el cim del Bassegoda. En tot cas, un dels recorreguts més populars és el que condueix a Sant Aniol d'Aguja i que permet recórrer alguns dels escenaris de la *La punyalada*, de Marià Vayreda. A banda d'aquesta immersió literària, el recorregut és ple de contrastos, amb substrats que combinen el silícids i el calcaris i formacions que van de l'alzinar fins al bosc de ribera o les comunitats de roca i tartera.



cada estiu té la seva història ...

www.lavaparc.com

Els Canyons de la Fou

Viatge al cor del Canigó



www.gorgesdelafou.com
0033 468 391 621



SUD CANIGÓ
sudcanigo.com



181872-1181869

MÉS DE
500
ACTIVITATS



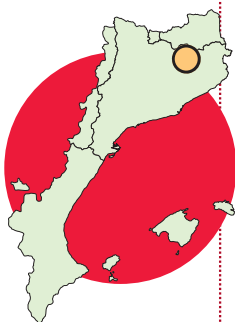
VACANCES EN FAMÍLIA

visitllanca.cat

[@Llançaturisme](https://www.instagram.com/Llançaturisme) [f Llançà Turisme](https://www.facebook.com/Llançaturisme)

1181205-11818326

sp@shcomunicacio.com

Besalú
GARROTXA

La Garrotxa més medieval

Els municipis de Santa Pau,
Besalú i Sant Joan les
Fonts permeten retrocedir a
l'època medieval

P.B.C.

● La ruta que us proposem té un punt d'arrencada inigualable. Es tracta de Besalú, un dels conjunts medievals més ben conservats del país. L'accés el fem, tal com pertoca, a través del pont vell, una de les peces més notables del patrimoni català. A partir d'aquesta via, ens endinsem al casc antic i, carrer a carrer, descobrim edificis singulars, com ara l'església del monestir de Sant Pere, fundada el 977; la casa Cornellà, un dels edificis civils més ben conservats; o el *mikwa* i la sinagoga, un edifici únic a Europa. També val la pena aturar-se a l'hospital de Sant Julià, que conserva una façana exterior del segle XII, a l'església romànica de Sant Vicenç, amb elements de transició al gòtic, a l'edifici de la Cúria Reial o a la col·legiata de Santa Maria.

El segon destí de la nostra ruta és el poble de Santa Pau, amb un recinte medieval presidit pel castell de la Baronia. De planta rectangular, aquest palau del segle XIII està ordenat a partir d'un pati central. Al vessant sud del castell es va edificar un espai triangular que va donar origen a la plaça Major, antigament coneguda com a Firal dels Bous. Aquest espai el trobem plenament consolidat a principis del segle XIV i constitueix una les places medievals més atractives del país.

La ruta la complementem amb una visita a Sant Joan les Fonts, on podem trobar alguns dels exemples més interessants d'arquitectura civil i religiosa de l'època medieval. El primer exemple és l'església del monestir benedictí, que data del segle XII. Val la pena destacar la seva pica baptismal i la reproducció del Crist en Majestat. També resulta destacable el pont del segle XIII que uneix el nucli antic de Sant Joan amb l'església parroquial i la zona de Castanyer. Està construït amb pedra volcànica i format per un arc principal i dos de laterals. A pocs metres del pont trobem el castell de Juvinyà (segles XII-XIV), l'edifici romànic civil més antic del país i que, avui dia, acull el Centre d'Interpretació del Territori de Sant Joan les Fonts.

Una vista del pont i
la vila medieval de
Besalú RAMON
ESTEBAN

Besalú medieval

El primer cap de setmana de setembre, Besalú ens permet viatjar a través del temps. I no només a partir d'un escenari incomparable, sinó perquè durant uns dies, el centre de la vila es transforma en l'antic comtat de Besalú i ofereix un munt d'espectacles i propostes, com ara una fira de productes de l'època o espectacles medievals. També s'ofereixen visites guiades a alguns espais emblemàtics.



Neptuno
CAMPING · BUNGALOWS

- El càmping Neptuno és un càmping familiar i tranquil.
- Ideal per als més petits de la casa
- Lloguer de bungalows, mobil-homes i àmplies parcel·les.
- Noves instal·lacions aquàtiques.
- Zones de joc infantil.
- Practica el teu esport favorit en plena natura.

**VINE DE CÀMPING I NO ET PERDIS
LA PLANTADA DE L'ARRÒS DE PALS,
ELS DIES 10 I 11 DE JUNY.**

C/ Rodors, 23 17256 Pals (Girona) - GPS 41.99-3.18 - Tel.972636731



Costa Brava
Pirineu de Girona
www.costabrava.org



*El seu
lloc preferit!*

118044-1161486w



Diputació de Girona

Girona Patronat de Turisme
Costa Brava Girona

Terra de ceràmica

La Bisbal d'Empordà ofereix una oportunitat immillorable per conèixer el món de la ceràmica

P.B.C

● Només cal passejar pels carrers de la Bisbal per adonar-se del pes de la ceràmica, tan en el passat com en el present de la ciutat. Les esveltes siluetes de les xemeneies industrials o la presència d'un munt de botigues a la travessia principal, en són dos bons testimonis. La marca Ceràmica de la Bisbal és, a més a més, un distintiu d'origen protegit a l'àmbit de la Unió Europea. La ruta que proposem, doncs, pren com a fil conductor un producte que po-

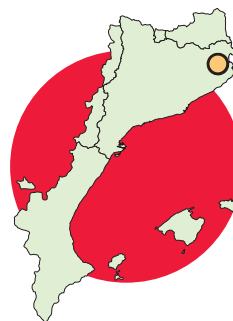


Interior de la zona d'exposició del Terracotta Museu de la Bisbal. EMILI AGULLÓ

dem contemplar als aparadors i el museu Terracotta, elaborar en un dels molts tallers i, fins i tot, comprar a qualsevol de les múltiples botigues. Una de les propostes més atractives és la visita al taller de diversos ceramistes, amb la qual cosa aconseguim que sigui el mateix artesà el qui expliqui el procés de producció i podem participar directament en l'elaboració de les peces, una activitat recomanable per a tota la família.

El recorregut ha d'incloure, lògicament, una visita al museu de la terrissa i la ceràmica de la Bisbal d'Empordà, el Terracotta. L'equipament està ubicat en una antiga fàbrica, la qual cosa constitueix un atractiu en si mateixa, ja que permet resseguir les diferents fases de producció. El museu disposa d'un fons de més de sis mil peces entre peces de ceràmiques i estris relacionats amb el procés productiu. La major part d'aquests han estat cedits pels fabricants de la població. A banda d'aquest material local, la col·lecció també aplega una important col·lecció cedida per la Generalitat i que inclou més de mil atuells de les illes Balears i la península.

La Bisbal
BAIX EMPORDÀ



CURSOS D'ESTIU 2017
ESCOLA DE CERÀMICA DE LA BISBAL

- CERÀMICA
- DIBUIX
- PINTURA
- JOIERIA
- ESCULTURA
- RAKU
- SERIGRAFIA
- ARTTERÀPIA
- TALLERS ARTÍSTICS PER NENS
- ESDEVENIMENTS ARTÍSTICS PER GRUPS
- ALLOTJAMENT

info@esceramicbisbal.net - www.esceramicbisbal.net - T. 34.972640794



Menú del dia
Peix i marisc fresc del dia
Pernil ibèric

Àmplia terrassa
i pàrquing

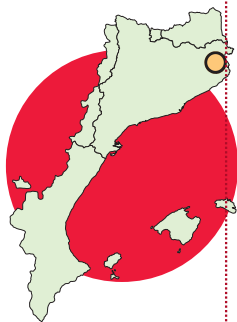
La Clota - 17130 L'Escala
972 77 42 61



5 sentits mil emocions

A Calonge – Sant Antoni volem que visquis les teves vacances amb els 5 sentits i que hi descobreixis mil emocions.



Palafrugell
 BAIX EMPORDÀ


El camí de ronda al seu pas per Calella de Palafrugell EL PUNT AVUI.

**Descobrir
tresors**

Els camins de ronda no només són una excusa perfecta per gaudir de la natura, sinó també una forma de conèixer el patrimoni. A través dels camins de ronda de Palafrugell podem descobrir, per exemple, les Illes Formigues, escenari de la batalla en què Roger de Llúria va aconseguir vèncer Felip III l'Ardit el 1285, o trobar la torre de guaita que va construir-se a Calella per tal de defensar-se dels atacs dels corsaris.

Seguint l'olor del mar

P.B.C.

● Hi ha moltes formes de descobrir la Costa Brava; però probablement una de les més atractives és fer-ho a través dels seus camins de ronda, tot descobrint impressionants penya-segats i cales arrecerades; i sempre amb el rastre de l'olor del mar. Al municipi de Palafrugell, els camins de ronda es converteixen en una experiència inoblidable i permeten recórrer el municipi de sud a nord (o a la inversa), tot travessant els pobles costaners de Calella, Llafranc i Tamariu.

El primer itinerari que proposem és el que va de Sant Roc al Golfet i es troba al sud-oest de Calella de Palafrugell. Es pot iniciar des del passeig de la platja de Sant Roc, on trobem unes escales que ens con-

Palafrugell ofereix un munt de rutes per gaudir d'un paisatge espectacular

dueixen fins al camí de ronda. La passejada permet gaudir d'una vista espectacular del front marítim de Calella i de les Illes Formigues, tot travessant escales i túnels.

Una altra de les propostes és la que surt de la zona est de Calella de Palafrugell i ens porta a la muntanya de Sant Sebastià, tot travessant Llafranc. En aquest cas, cal sortir des dels Tres Ponts i agafar el camí de ronda en direcció a Llafranc. Una vegada arribem a la plaça de la Marina, baixem

per les escales de Garbí que porten al passeig de Cípsela, on es troba la badia de Llafranc. Després de superar un petit tram d'escales, cal seguir la carretera que puja fins la muntanya de Sant Sebastià. La caminada té una recompensa fascinant, amb unes vistes espectaculars de Calella i Llafranc.

Una tercera opció és la que voreja la façana litoral de Calella de Palafrugell. El punt de sortida és la platja de Sant Roc. Des d'aquí, es van succeint les cales fins arribar al Portbò, conegut per les cantades d'havaneres. Tot seguit anem trobant es Còdol, el mirador de Primitiu Guri, la platja del Canadell i, finalment, a través d'un petit tram d'escales, arribem als Tres Pins. En aquest punt descobrirem la torre de guaita de Calella, construïda l'any 1597 per controlar els atacs pirates.

jmcaravaning

- Venda i lloguer d'autocaravanes i caravanes
- Pupil·latge caravanes i autocaravanes (cobert i descobert)
- Reparació · Accessoris · Pàrquing

LES MILLORS VACANCES EN FAMÍLIA

vine a conèixer les noves
**CARAVANES i
 AUTOCARAVANES 2017**

 Distribuidor oficial
ITINEO
CARAVELAIR
Challenger

 C/ Alemanya, 11. Polígon Les Comes. IGUALADA. Tel. 93 806 63 06. www.jmcaravaning.com

fideus^a la cassola

Mil i una maneres de fer-los a Tossa

A TOSSA DE MAR,
DE L'1 AL 30 DE
JUNY DE 2017



RESTAURANTS PARTICIPANTS

CA LA CARME · CAN CARLUS · CAN PINI · CAPRI
CASTELL VELL · L'AJUSTADA · LA CUINA DE L'ÀVIA · MARINA
MESTRE D'AIXA · SA BARCA · SA MURALLA · SANTA MARTA
TÚRSIA · VÍCTOR · VICTÒRIA



Avinguda del Pelegrí, 25 · Edifici La Nau
17320 TOSSA DE MAR (Costa Brava · Girona) Spain
Tel. +34 972 340 108
info@infotossa.com · www.infotossa.com



El món de l'arròs

P.B.C.

● Pals és una vila de tradició arrossera. El conreu de l'arròs al municipi es va iniciar durant el segle XV. Des d'aleshores, el conreu d'aquest cereal ha tingut períodes de decadència i desplendor, però s'ha mantingut com una activitat de primer ordre que, en paraules de l'escriptor Josep Pla, ha transformat "un paisatge incert en un jardí precís i ordenat".

Des de l'any 1994, l'Ajuntament de Pals organitza una campanya, amb el títol *Pals i la cuina de l'arròs*, que té com a objectiu principal donar a conèixer el producte i que es concreta en un munt d'activitats, tant de caire gastronòmic com folklòric, com ara la plantada i la segada tradicional de l'arròs, rutes guiades i, òbviament, de-

Pals ha
sabut
mantenir la
tradició i
convertir
l'arròs en un
atractiu
turístic

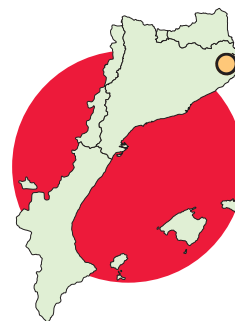


La sega tradicional de l'arròs, una activitat recuperada.
MANEL LLADÓ



gustació. Els dies més intensos es concentren a principis del mes d'abril, quan s'organitza la mostra *Pals i la cuina de l'arròs*, que inclou un seguit de propostes com per exemple degustacions, conferències i tallers de cuina. Per als afeccionats a la gastronomia també es convoca un concurs amateur d'arrossos, amb un únic condicionant: que l'arròs cuinat sigui de Pals.

Pals
BAIX EMPORDÀ



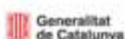
En tot cas, les possibilitats es perllonguen durant tot l'any, quan es pot seguir el procés de plantada i sega o es poden recórrer els arrossars a través de rutes a peu o en bicicleta. Una de les propostes consisteix a visitar les Basses d'en Coll, un dels primers indrets en què es va recuperar el conreu de l'arròs, a iniciativa de l'indianista Pere Coll i Rigau. També s'ofereixen visites amb trenet, com la que organitza el Xiulet de Pals, que permet recórrer els camps d'arròs i visitar el Molí de Pals.

4^a fira de la gamba de Palamós

10 de juny 2017

“ Durant tot el dia, degustacions de tastets elaborats amb gamba de Palamós, venda de gamba fresca, parades amb productes gastronòmics i activitats de descoberta de la pesca i la cuina de la gamba. ”

firadelagamba.cat



PALAMÓS

Coneix Vilabertran

www.vilabertran.cat



VISITA

LA CANÒNICA DE
SANTA MARIA
DE VILABERTRAN

LA TORRE D'EN
REIG I
ELS JARDINS

ELS ELEMENTS ARQUITECTÒNICS

CAN GIL, CAN BASSOLS,
CAN CORTADA, CAN PEP FLEQUER,
EL RENTADOR, LES SÍNIES
EL PORTAL ADOVELLAT, EL LLAC
ELEMENTS DE L'ABADIA



GAUDEIX

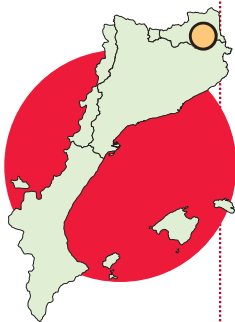
PROCESSOS DE TREBALL DE L HORTA

PASSEJA

ITINERARIS DE VILABERTRAN
PATRIMONI DEL NUCLI, LES SÍNIES
ALTRES ITINERARIS
CAMÍ DE SANT JAUME,
PIRINEU COMTAL, ITINERÀNNIA



ÀREA DE PROMOCIÓ
ECONÒMICA I TURISME

La Jonquera
ALT EMPORDÀ

Passejant entre dòlmens i estanys

La Jonquera permet conèixer els monuments megalítics i fer-ho en un entorn espectacular

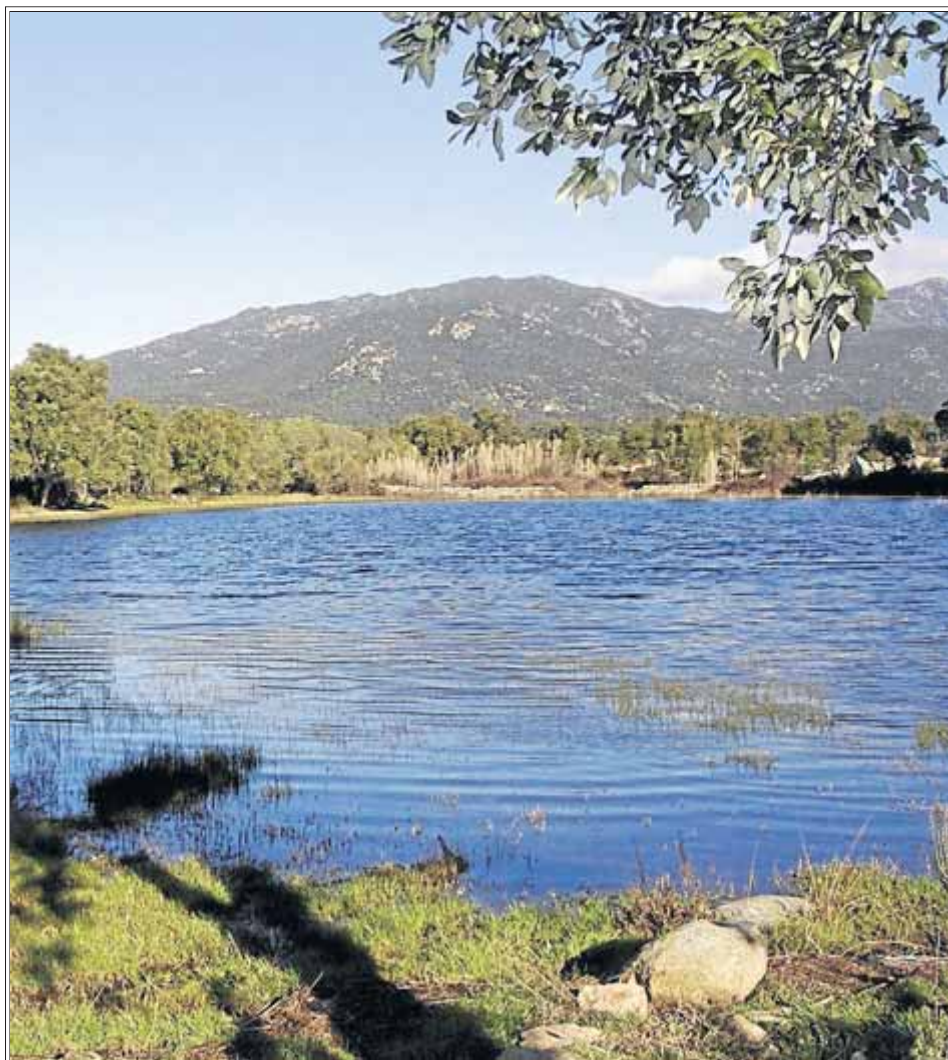
Descobrir dòlmens

Una bona forma de conèixer tot el món dels dòlmens i els menhirs és a través del web **Megalítica**, un projecte creat per **Vicenç Armangué i Ribas**, membre de l'associació **Via Pirena** i de l'**Institut d'Estudis Empordanesos**. En aquest portal web es pot trobar un munt d'informació sobre el megalitisme, enllaços amb altres portals i bibliografia. Un dels apartats més interessants és un mapa interactiu que ens permetrà descobrir tots els monuments megalítics que hi ha al nostre país, amb una fitxa per a cadascun d'ells.

P.B.C.

● La cultura megalítica, que va aparèixer a Catalunya fa uns 5.000 anys, ens ha deixat nombrosos dòlmens i menhirs. Els estudiosos han destacat el seu paper funerari o de culte al sol; però també hi ha qui remarca la funció per delimitar el territori o definir un punt de trobada. Sigui com sigui, la serra de l'Albera, a l'Alt Empordà, és un dels territoris catalans amb una major concentració d'aquests monuments megalítics. La ruta que proposem, de caire circular i perfectament senyalitzada, ens permet circular a peu o en bicicleta a través de suredes i estanys protegits d'alt valor natural, inclosos dins la Xarxa Natura 2000. L'itinerari, doncs, ofereix un doble atractiu, el de conèixer els monuments megalítics i, al mateix temps, fer-ho en un entorn natural espectacular.

L'itinerari comença a la GI-601 en direcció a Cantallops, concretament al quilòmetre dos, on trobarem uns indicadors ben visibles i un lloc on deixar el cotxe, tot a la banda dreta. La ruta s'inicia a l'Estany Petit, que deixem a mà dreta, i després d'un recorregut de vint minuts, arribem al conjunt de mas Baleta, que es troba a la banda de llevant i està integrat per tres dòlmens i un recinte megalític descobert fa només alguns anys. Si seguim el camí que passa pel costat dels estanys menors arribem a una pista que puja entre pins.



L'Estany Petit, un dels escenaris del nostre recorregut. JORDI CABEZAS LLOBET

Pel darrere d'una petita cabana pugem fins al cim del Puig de la Llosa, de 216 metres, des d'on podem gaudir d'excel·lents vistes dels estanys.

El recorregut segueix cap a l'Estany de Baix, però abans ens dirigim cap a l'esquerra, cap al dolmen del Quer Afumat. Des del mas Campmany i a través de dues sureres monumentals, prenem una des-

viació asfaltada que es troba davant del mas i que ens condueix al dolmen del Quer Afumat II, molt ben conservat i amb un panell explicatiu. El tercer conjunt el trobem a ponent dels estanys i el componen tres dòlmens i dos menhirs, però tots ells més distanciats i que per tant no donen la idea de conjunt com els anteriorment descrits.



Amb la presentació d'aquest anunci a la recepció del Centre de Turisme Cultural Sant Domènec gaudiran de dues entrades al preu d'una per a visitar el Claustre romànic de Sant Domènec.

www.visitperalada.cat

CASTELL PERALADA

RESTAURANT

TORNEM A OBRIR LES PORTES
I PRENEM LA NOVA CARTA
DINS UN MÓN DE SENSACIONS
A L'ESPAI GASTRONÒMIC BY
XAVIER SAGRISTÀ I TONI GEREZ

Reserves al Tel. +34 972 52 20 40 o
peraladaresort@grupperalada.com

Els 50 anys d'Empuriabrava

S'han programat un munt d'actes per celebrar l'aniversari de la marina residencial

P.B.C.

● Enguany, Empuriabrava es vesteix de festa major. Durant tot l'any, se celebren els actes del 50è aniversari d'un indret ben especial de la Costa Brava i una de les marines residencials més grans de món. Es tracta, per tant, d'una oportunitat immillorable per visitar-la i perdre's a través de la seva trama de carrers i canals. Podem fer-ho a peu, però també en petites embar-



Alguns dels amarradors d'Empuriabrava.
MANEL LLADÓ

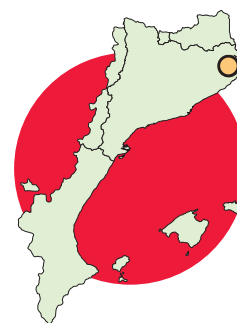
cacions de lloguer. Empuriabrava també és un indret idoni per a la pràctica d'activitats emocionants com ara el paracaigudisme i els esports nàutics. Però també una plataforma per gaudir d'activitats molt més tranquil·les, com per exemple

la visita als Aiguamolls de l'Empordà o al conjunt patrimonial de Castelló d'Empúries.

A banda d'això, enguany hi ha un munt d'actes convocats per celebrar els 50 anys. Una de

les ofertes més interessants és una exposició que romandrà oberta fins al 31 d'octubre i que ens permet conèixer el procés de formació d'Empuriabrava, des del projecte fins la concreció de les obres i els primers establiments turístics; una bona manera de complementar la visita. Els plafons informatius de l'exposició estan situats expressament a l'exterior per tal de fer-la visible als visitants. Resseguir-los, per tant, és una bona manera de recórrer i conèixer Empuriabrava i els equipaments de Castelló d'Empúries, com ara l'Ecomuseu-Farineria i la biblioteca. Entre les més de cent activitats previstes hi ha una cercavila amb Comediants, un piromusical i la festa *remember* The Empuriabrava Nights.

Empuriabrava
ALT EMPORDÀ

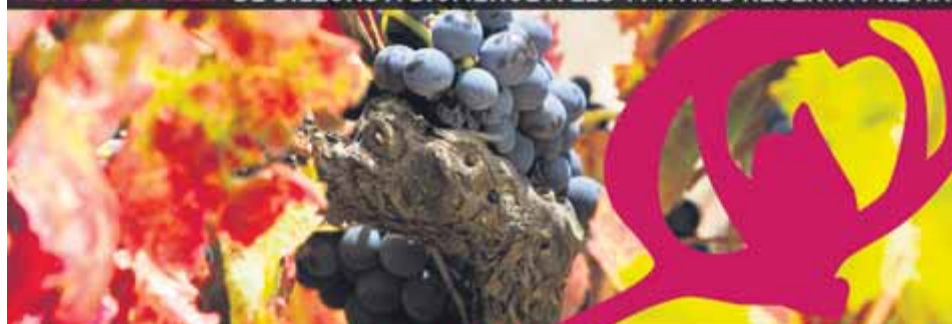


MASVIVENT
TURISME RURAL

VIU L'EXPERIÈNCIA

Raval de la Font, 5 - 17781 Vilamaniscle (Girona) - info@masvivent.com
www.masvivent.com

VISITES GUIADES: DE DILLUNS A DIUMENGE A LES 11 H AMB RESERVA PRÈVIA



CELLER AGROBOTIGA ENOTURISME VINS
ELABORACIÓ I VENDA DE VINS ZONA DE RESTAURACIÓ VINYES VISITES GUIADES



INNOVACIÓ PER FORA, TRADICIÓ PER DINS des de 1963

cooperativa agrícola
Garriguella

Ctra. de Roses, s/n | 17780 GARRIGUELLA - Alt Empordà - Girona
T. 972 530 002 | info@cooperativagarriguella.com
www.cooperativagarriguella.com



Ruta del Vi DO Empordà
Costa Brava
Pirineu de Girona



Làncora

RESTAURANT



177128-116487©

Descobreix els sabors del mar
a la nostra taula!

Avinguda de Rhode, 62 · Roses | Tel. 972 25 63 86 ancoraroses   

www.ancoraroses.com

Seguint les passes del bandoler

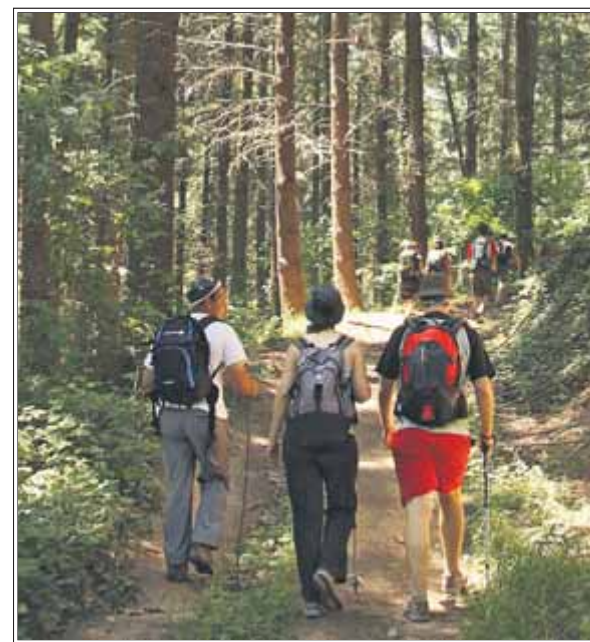
La Ruta d'en Serrallonga és una bona excusa per descobrir el parc de les Guilleries

P.B.C.

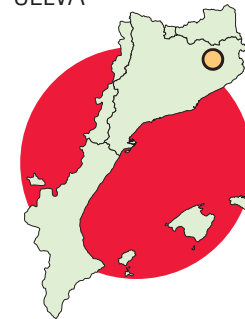
● Hi ha moltes maneres de recórrer l'espai natural de les Guilleries. Però, molt probablement, una de les més interessants consisteix a seguir la petja que va deixar el guerriller més famós del país, Josep Sala i Ferrer, conegut com en Serrallonga. Les anades i vingudes a través de les muntanyes de les Guilleries i el Collsacabra, amb alguns episodis dignes de pel·lícula, l'han convertit en un personatge llegendari, en què sovint resulta difícil destriar el mite de la realitat.

La Ruta d'en Serrallonga uneix Santa Coloma de Farners amb Sau passant per Osor i dona a conèixer els llocs més importants de la biografia del mític bandoler: els encreuaments de camins on realitzava els atracaments (coll de Ruscall), els llocs on era esperat pels seus enemics (coll de Querós o de Nafre), els masos i coves on s'amagava i, finalment, el lloc on va ésser capturat (ca l'Agustí). Es tracta del GR 178, que travessa el nord de les Guilleries des de llevant fins a ponent.

El punt de partida és la vila de Santa Coloma de Farners, la capital de la comarca de la Selva. Des d'allà, el camí segueix en direcció nord-oest amb una ascensió que ens duu al coll de Ruscall (punt d'unió amb la variant GR 178-1, que ve d'Anglès). Des d'aquí, el camí davalla fins a trobar el curs del sot de la Grevolosa, que hem de seguir, aigües amunt, fins a arribar a Santa Creu d'Horta. D'aquesta manera ens si-



Santa Coloma de Farners
SELVA



2 i 3 SETEMBRE

Besalú
Medieval
2017



Ajuntament
de la Comtal Vila de
Besalú



Diputació de Girona



Alguns dels escenaris per on transcorre la ruta d'en Serrallonga, com ara ca l'Agustí, on va ser detingut.
MANEL LLADÓ / EL PUNT



Atri i Cultura

L'empresa Atri i Cultura ofereix tot un seguit de propostes per descobrir la comarca de la Selva. Entre aquestes hi ha visites culturals al nucli antic i al monestir d'Amer o a les termes romanes de Caldes de Malavella.

tuem al poble d'Osor, en ple espai natural de les Guilleries. Des d'aquí cal prendre una pista que s'enfila fins al coll de Nafre i, més cap amunt, fins al santuari del Coll, un indret que gaudeix d'unes vistes espectaculars. Arribats a aquest punt ens cal anar a buscar el coll de la Creu de Serrallonga, on neix la variant GR 178-2, que condueix fins a Sant Hilari Sacalm. Aquest sender travessa el sot i el bosc que du el nom d'en Serrallonga i ens porta a la masia on va viure el bandoler. Més cap a l'oest, hem de travessar la riera de Querós a través del pont de Querós. Una vegada superada la riera, ens dirigim cap a la riba del Ter i el pantà de Susqueda. A l'altra banda del riu podem contemplar els cingles de Tavertet i la carena del Collsacabra.



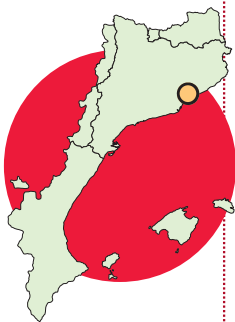
*Gràcies per
compartir un romni*

1967-2017



El supermercat de l'Empordà

www.smontserrat.com

Mataró
MARESME

La Casa Museu Domènech i Montaner, al municipi de Canet de Mar. TERESA MÀRQUEZ



El triangle modernista

A tota la comarca

El Consorci de Promoció Turística Costa del Maresme disposa d'una guia sobre el modernisme que es pot trobar a les oficines de turisme. La guia inclou més de dues-centes fotografies i aplega les obres de Puig i Cadafalch i Lluís Domènech i Montaner, entre d'altres.

P.B.C.

● El modernisme ha deixat una empremta notable al nostre país. I una de les comarques en què aquesta ha estat més intensa és el Maresme, on es poden trobar un munt d'exemples d'aquest estil, des de torres, panteons, escoles, ajuntaments i, en total, fins a 188 cases classificades. Bona part d'aquestes són obra de Josep Puig i Cadafalch i Lluís Domènech i Montaner. A banda d'això, cal no oblidar que la comarca també té el privilegi d'oferir la primera obra d'Antoni Gaudí, la Nau Gaudí de Mataró, construïda el 1883 i que es pot convertir, perfectament, en el quilòmetre zero del nostre recorregut.

De fet, quatre viles de la comarca ofereixen rutes del modernisme. En el cas de

Els principals arquitectes del modernisme van deixar una forta empremta a la comarca del Maresme

Canet de Mar i Mataró, fins i tot existeix un itinerari conjunt, anomenat el triangle modernista. En el cas de la capital del Maresme, aquesta ruta ens permet visitar obres de Josep Puig i Cadafalch com ara el saló de sessions de l'Ajuntament, totalment restaurat, o la Casa Coll i Regàs, en la qual es combinen les formes medievals i barroques. També podem contemplar la Nau Gaudí (1883) a la Cooperativa Obreira Mataronense, una de les primeres obres

de l'arquitecte barceloní. La Nau, a més a més, acull la col·lecció Bassat d'art contemporani.

En el cas de Canet de Mar, el recorregut inclou un dinar a la casa que Lluís Domènech i Montaner va projectar per a la seva cunyada, Francesca Roura. A banda d'això, també ens permet conèixer l'Ateneu Canetenc, el primer edifici projectat per Lluís Domènech i Montaner. El punt final de la ruta són la Casa Museu de Lluís Domènech i can Rocosa, que ens permeten conèixer el vessant personal i professional de l'arquitecte. En el primer cas, es tracta de la casa d'estiu de la família i el recorregut ens permet conèixer els àmbits familiars i la història de la casa. En el cas de can Rocosa, es tracta d'una masia del segle XVII que l'arquitecte va convertir en el seu taller.

198670-1162885W

Hotel*** Mas Renart



Restaurant
Gran Terrassa
Comunions
Bodes
972 563 272

Relax



Romàntic

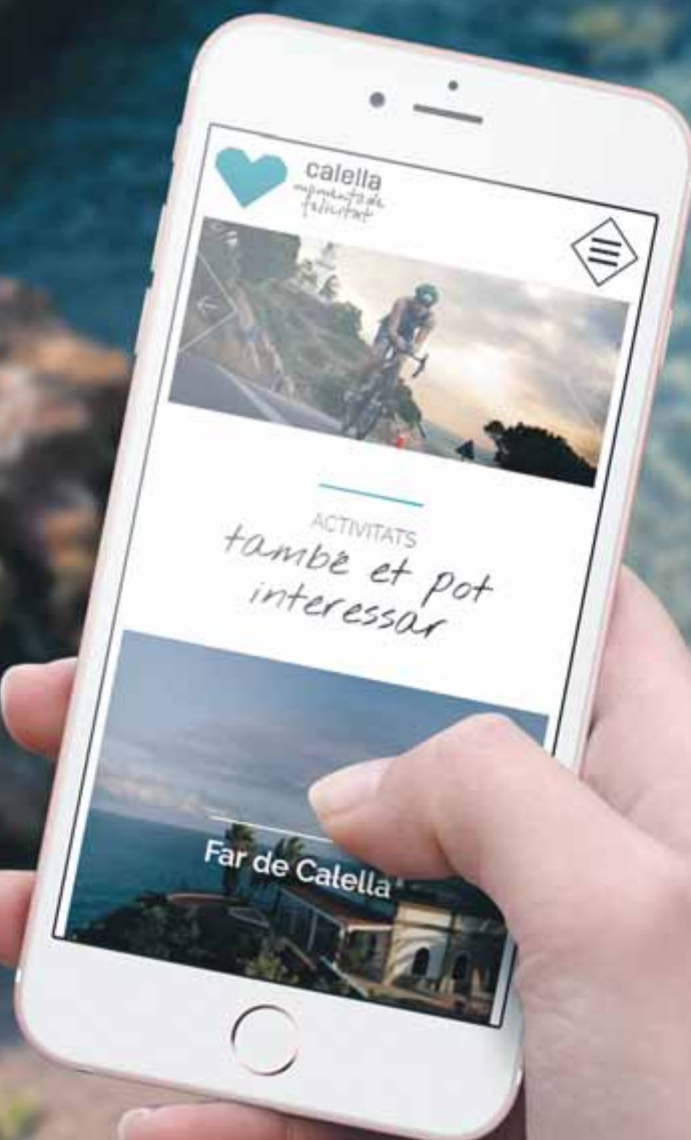
www.masrenart.com

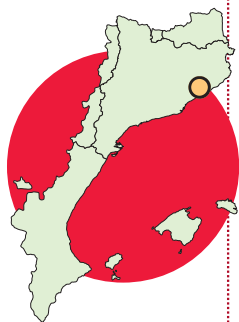


www.calellabarcelona.com

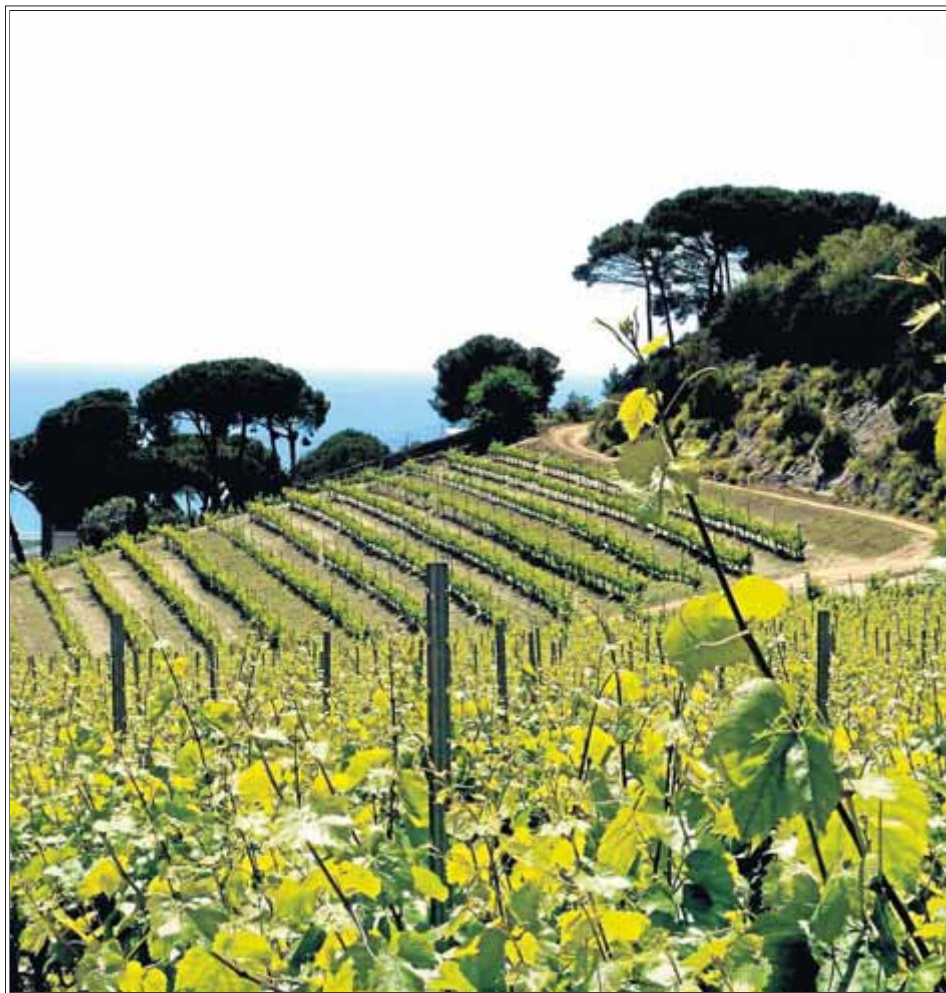
Calella

a les teves mans



Alella
MARESME

L'oferta inclou algunes experiències singulars, com ara un pícnic entre vinyes



Vinyes del municipi d'Alella. M. MEMBRIVES

El passat i el present del vi

El Consorci de Promoció Enoturística del Territori DO Alella ofereix un munt de propostes al voltant del vi

P.B.C.

● Des dels cellers adherits al Consorci de Promoció Enoturística del Territori DO Alella s'ofereix un ampli ventall de propostes que giren al voltant del passat i el present del vi; tot plegat, agrupat amb el nom de *La ruta del vi*.

Es tracta d'un producte turístic original i molt recent, estrenat el 4 d'abril de l'any passat. Les propostes que ofereixen van molt més enllà del municipi d'Alella i intenten bastir una oferta molt diversa, en la qual el protagonista és el vi. L'oferta inclou veremar una vinya, visitar un celler, conèixer el procés d'elaboració del vi, allotjar-se en un entorn rural, prendre un bon vi o adquirir productes típics en botigues especialitzades. Però fins i tot va més enllà d'allò que hom podria associar directament amb el vi, ja que inclou també passejades per l'entorn natural, visita a pobles i monuments, restauració o compra de productes locals. Al portal web del Consorci, www.enoturismedoalella.com, s'ofereix un munt d'informació d'actualitat i es permet contractar tots els productes.

Una de les propostes més interessants és la visita a alguns cellers de la comarca, en els quals podrem conèixer el procés d'elaboració i adquirir vins. En alguns casos, a més a més, la visita ens permetrà conèixer autèntiques joies arquitectòniques, com ara Alella Vinícola, un celler projectat el 1906 per Jeroni Martorell, deixeble d'Antoni Gaudí. L'oferta també inclou algunes experiències singulars, com ara un pícnic entre vinyes, organitzat pel Celler Bouquet d'Alella, o una relaxant passejada a bord de la *Marinada*, durant la qual podrem escoltar llegendes de Synera i històries de corsaris; i, al final de tot, podrem degustar vins de la comarca. Un autèntic plaer per als sentits.



Una oferta àmplia

Alella ofereix diverses activitats relacionades amb l'entourisme, com ara tastos temàtics a l'Enoteca, visites guiades als cellers de la DO Alella, menús especials a les Jornades Gastronòmiques del Vi DO Alella, la Setmana del Vi DO Alella i la Festa de la Verema, una activitat molt arrelada a la població que es du a terme el segon cap de setmana del mes de setembre.

QXALL

EXCURSIONES EN QUADS CON GUÍA

Paseos a partir de 30 € x 1h

Salidas desde el Hotel Sorli Emotions - Vilassar de Dalt





Info. y Reservas:
T. 636 902 984

Rutas de diferentes dificultades

Las mejores vistas del Maresme

Para toda la familia

Disfruta de la Naturaleza

Compra
les teves entrades
online i estalvia!



DELFINARI & PARC AQUÀTIC



NOVA
ATRACCIÓ

www.marineland.es

PALAFOLLS - MARESME - COSTA DE BARCELONA

111742-18525W



Castelló d'Empúries

Empuriabrava

Ruta dels Estanys



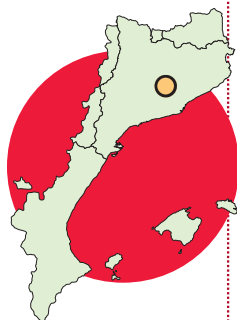
Descobreix els Aiguamolls de l'Empordà

castelloempuriabrava.cat · 972 45 08 02

apl@castelloempuriabrava.cat

118091-116311W

**Ruta dels Tres
Monts**
VALLÈS ORIENTAL
BAGES



Una vista del massís de Montserrat. A la foto de sota, el monestir de la Mola. ACN / ELS 3 MONTS

Del Montseny a Montserrat

Història i cultura

La ruta senderista d'Els 3 monts passa per quatre centres d'interpretació oberts als senderistes i al públic en general. Es troben a Sant Llorenç Savall, Mura, Tagamanent i Monistrol de Montserrat. Aquests centres permeten conèixer aspectes rellevants com la vinculació amb el món literari dels escenaris de la ruta; la realitat de la vida a pagès; la biodiversitat i la riquesa del romànic.

I.C.

● Paisatge, cultura, patrimoni i gastronomia reunits en 106 quilòmetres d'un itinerari que passa per tres punts emblemàtics de la Catalunya prelitoral: el Montseny, la Mola i Montserrat. És la ruta d'Els 3 monts, que permet gaudir del senderisme entre paisatges naturals espectaculars, observar l'empremta que la història hi ha deixat i degustar la riquesa gastronòmica local. L'itinerari està dividit en sis etapes, de manera que segons els interessos de cada senderista i tenint en compte la seva forma física, es pot planificar el trajecte de forma individualitzada. El primer tram surt del Montseny i transcorre durant 22 quilòmetres –que es fan en unes vuit hores– començant per la conca de l'alta Tordera, passant pel pla de la Calma (amb espectaculars vistes sobre el turó de l'Home, les Agudes i el Matagalls) i finalitzant a Tagamanent. La segona etapa va fins a Sant Feliu de Codines, passant per Figaró-

La ruta 'Els 3 monts' permet gaudir del senderisme en paisatges espectaculars de la Catalunya prelitoral



Montmany, els cingles de Bertí i Sant Miquel del Fai (18 quilòmetres en total, amb un temps calculat de set hores). La tercera etapa és la més senzilla, 14 quilòmetres que porten a Gallifa –la pujada al santuari

també ofereix vistes espectaculars– i a Sant Llorenç Savall, en tres hores i mitja i amb menys desnivells que les anteriors. La quarta etapa permet pujar fins al cim de la Mola i gaudir del paisatge del Montcau, amb un total de 24 quilòmetres i set hores i mitja de recorregut, acabant a la localitat de Mura. Tot seguit, la cinquena etapa consta de 25 quilòmetres fins a Monistrol de Montserrat, passant pel puig de la Balma, per Rellinars i pel sorprenent meandre de Castellbell, al riu Llobregat. L'últim tram arriba fins al monestir de Montserrat. En aquest cas són només tres quilòmetres i mig, però tots de pujada, salvant un desnivell de més de 600 metres. Això sí, el trajecte permet gaudir de les fantàstiques vistes del massís i el paisatge que l'envolta. Però a part de la bellesa paisatgística, la ruta Els 3 monts també permet resseguir el patrimoni cultural d'aquesta part del país, un llegat històric que es tradueix en les ermites romàniques o les típiques masies, però també en edificis singulars del modernisme.

Més informació: www.els3monts.cat

ST. MARTÍ DE TOUS, UN MUNICIPI MIL·LENARI PER DESCOBRIR



La baronia de Tous constitueix un municipi mil·lenari que comprèn el poble de Sant Martí de Tous (cap de municipi i conegut popularment com a Tous), el nucli de Fillol, amb parròquia pròpia, el Serral, el castell i l'església romànica de Santa Maria de Roqueta, el santuari de la Mare de Déu de Sentfores i l'església romànica de Sant Pere de l'Erm.

En arribar al poble, destaca per damunt de tot la silueta del castell de Tous, un castell de la Marca Hispànica que data de l'any 960. A finals del segle XV, els senyors del castell es van arruïnar (origen de la Llegenda de la Senyora de Tous) i entre el 1505 i el 1835 l'edifici va quedar sota la propietat dels frares del monestir de Sant Jeroni de la Murtra de Badalona. Al segle XIX passà per diferents mans privades fins que a principis del segle XX va ser adquirit per la família Rojás d'Igualada, que n'ha preservat la conservació. Considerat bé cultural d'interès nacional, en destaquen els detalls gòtics i la torre emmerletada. És obert a visites guiades.

Un altre element d'interès és l'església parroquial, construïda al segle XIX, d'estil neoclàssic, damunt d'una antiga església gòtica de la qual es conser-

ven alguns vestigis. A l'interior destaquen el sepulcre de Bernat de Tous, d'inicis del segle XIV, i el retaule de la Mare de Déu del Roser, un dels pocs exemples de pintura renaixentista a Catalunya.

El poble té altres racons bonics, com el carrer de les Voltes, que forma part de les visites guiades pel nucli medieval de la població.

Tous destaca també pel seu ric patrimoni immaterial. A més de nombroses llegendes, el municipi ha aportat noms importants a la història de Catalunya, com ara Ramon Guillem de Tous, cavaller de la Companyia Catalana d'Orient, i Alfons de Tous, primer president de la Generalitat que va habitar el Palau de la plaça de Sant Jaume.

El municipi disposa, a més, d'una riquesa paisatgística remarcable. Hi destaca la Fou, un saltant d'aigua dins la propietat d'Aubareda, la masia més antiga de la comarca; l'alzina de Cal Gol, catalogada com a arbre monumental; el nucli de Fillol, situat a gairebé 700 m d'altitud, des d'on es pot veure una magnífica panoràmica, i l'embassament de Tous, al costat del caseriu indià de l'Eucària.

Aquesta diversitat d'espais naturals ofereix múltiples possibilitats per fer rutes a peu, amb bicicleta de muntanya o a cavall. Per recuperar forces, Tous disposa d'una oferta variada de restaurants.



I, si es vol allargar l'estada, hom pot allotjar-se en una de les diverses cases de turisme rural que hi ha. El municipi també ofereix un ventall divers de productes locals de qualitat: els embotits de Cal Codina, la mel i derivats de Mas Buret, la fruita seca de Tousec, la confiteria de Marmeles, les coques i galetes artesanes de la pastisseria La Plaça i El Forn de Tous, i la cervesa artesana Tous d'Anoia.

Així mateix, al llarg de l'any se celebren diferents tradicions i esdeveniments assenyalats: les centenàries caramelles, l'Aplec de Sentfores, la caminada popular, la cursa del Panna (que porta el nom d'un bandoler local), la festa major (en destaca l'ancestral ball de Faixes) i, sobretot, el Festival de Llegendes de Catalunya (FellesCat) —el primer cap de setmana de juliol—, consolidat com un dels més singulars del calendari festiu català.

Com s'hi arriba?

En cotxe: Per l'autovia A-2. Sortida 550, Jorba - Sant Genís.

En transport públic: Hispano Igualadina (93 804 44 51) - línia Igualada-Tarragona



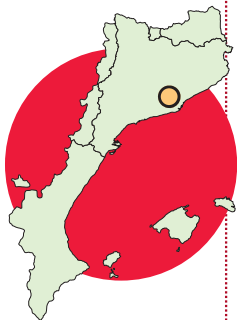
Visites guiades:

Tel. 635 922 384 (Anoia Patrimoni SCP)
info@anoiapatrimoni.cat

Altres informacions d'interès:

<http://www.tous.cat/>
<http://www.festivaldellegendes.com/>
<https://www.facebook.com/vistous>



Cerdanyola
VALLÈS OCCIDENTAL

La masia senyorial de can Coll, que ara és un centre d'educació ambiental. La foto petita és una peça de ceràmica del poblat de Ca n'Oliver. CONSORCI DE TURISME DEL VALLÈS OCCIDENTAL / GENERALITAT DE CATALUNYA



Poblats ibers i masies

Seguint la història local de Cerdanyola, des de l'època dels ibers fins a l'esplendor de les masies senyorials

I.C.

● Cerdanyola té una situació privilegiada als peus de la serra de Collserola que permet oferir diferents rutes de caràcter naturalista i paisatgístic, però, al mateix temps, també té una interessant oferta patrimonial. La ruta del camí de Can Codina és un itinerari circular senyalitzat que surt del parc de la Riera per endinsar-se a la serra de Collserola i que es pot fer tranquil·lament en dues hores i mitja. Comença travessant alguns torrents i en un variat mosaic de paisatges vegetals arriba fins a l'àrea de lleure de can Coll, des d'on es pot veure i visitar la masia que dona nom al paratge.

Aquesta masia, que abans del 1495 s'anomenava can Portell, va arribar a ser una de les més grans de Cerdanyola. L'estructura inicial era una masia boscana de pati tancat, construïda al segle XVI aprofitant un mas anterior. Al llarg del temps se li van anar afegint tot un seguit de coscos i dependències agrícoles ordenades al voltant d'un gran pati i, al segle XIX, també s'hi va construir una capella. Tot i el pes de les activitats forestals que s'hi duïen a terme, també s'hi va desenvolupar el conreu de la vinya i la producció de vi. Actualment, la masia acull un dels centres d'educació ambiental del Parc de Collserola. Un cop visitat can Coll, baixant novament cap al nucli urbà de Cerdanyola i cap a la riera de Sant Cugat, cal desviar-se del camí i pujar fins al turó de Ca n'Oliver (al barri de Montflorit) per visitar el poblat ibèric (cal fer reserva prèvia). Es tracta d'un assentament que va estar habitat durant tota l'època ibèrica, entre el 550 i el 50 abans de Crist. És de grans dimensions i s'hi poden veure restes constructives museïtzades de les diferents fases de la cultura ibèrica.

Més informació: www.turismevallesoccidental.cat

RELLINARS, EL VALLÈS VERD



Rellinars és un dels pobles més petits del Vallès Occidental. Es troba dins del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i la Serra de l'Obac, a tocar de la comarca del Bages i de la muntanya de Montserrat. Rellinars és a 15 Km. de Terrassa i 60 Km. de Barcelona; a 20 Km. de Manresa i del monestir de Montserrat.

JA SÓC A RELLINARS. I ARA QUÈ FAIG ?

Pots fer moltes coses:

- **Excursions** a peu, amb bicicleta de muntanya o a cavall: hi ha rutes senyalitzades de la BiciXarxa, els 3 Monts, el Gr5, senders del Vallès Natural i la PedraSeca. N'hi ha per tots els nivells i amb propostes per a tota la família.
- **Visites culturals** i turístiques a l'Església Vella del segle IX i a les masies del terme.
- **Visitar** les nombroses fonts del terme.
- **Itineraris naturals** sobre les construccions de Pedra Seca.
- Participar en les **festes i activitats** tradicionals.

ALLOTJAMENTS DE TURISME RURAL,
RESTAURANTS I BOTIGUES
PER GAUDIR DE LA NATURA

WWW.RELLINARS.CAT

Ajuntament de Rellinars



El parc de la Riera

Aquest parc és un espai de transició entre la ciutat de Cerdanyola i la serra de Collserola. Es pot recórrer seguint un camí de terra i creuant a peu la riera de Sant Cugat per diferents passeres. Al llarg del parc hi ha repartits diferents plafons informatius que permeten identificar la vegetació i la fauna de la zona, típica dels boscos de ribera.

Porqueres

Està format per diversos pobles. A partir de mitjan segle XIX, l'any 1833, es va constituir com a nova entitat municipal. És un dels municipis amb més extensió del Pla de l'Estany; són quasi 34 km² que envolten, en bona part, la capital de la comarca, Banyoles.

Les seves arrels són profundes, des dels ibers, que ja al segle V aC van deixar la seva empremta en el jaciment arqueològic a la zona del qual segles després hi hauria el castell, fins a la presència dels senyors feudals, els Ademar.

La història ha fet de Porqueres un municipi amb un arrelament indiscutible. Miànigues, Merlant, Mata, Les Pedreres, Pujarnol i Usall configuren, juntament amb Porqueres, els altres pobles d'aquest municipi, que en la part sud, la zona de Mata, té un important creixement urbà i industrial i, en la nord, a Usall, i en l'oest, a Pujarnol, són indrets que es mantenen lliures de l'ocupació urbana, que ens proporcionen espais de gratificant interès tant paisatgístic com històric.



Bosc de Can Ginebreda

Bosc de pins i roures convertit en un museu a l'aire lliure, on es pot visitar bona part de l'obra escultòrica de l'artista Xicu Cabanyes.



El paratge de les Estunes és un dels racons més particulars del municipi de Porqueres: baumes i esquerdes de traverti, roures i alzines esponeroses, la bella llegenda de les Goges, el silenci tallant i l'ombra fresca, les hores enfiladisses i els cants dels ocells conviden a una passejada tranquil·la i plena de la pau del lloc. Aquesta proposta d'itinerari que us presentem és doncs, una invitació a visitar Les Estunes, lloc on és sempre ben rebut el que hi va amb una actitud de respecte, cura i estimació cap a l'entorn...



SANTUARI ECOLÒGIC CASTELL DE GALLIFA



CONEIX-LO!!

Muralla

A l'entrada del recinte s'observen les muralles de l'antic castell, datades del segle XIII, una torre de defensa i restes d'un mur ibèric datat al segle VI a.C.

Amfiteatre i gran auditori

El Santuari compta amb un gran amfiteatre i gran auditori, espai on es fan concerts, dansa, teatre, parlaments i tota mena de festes al recinte.

Espai Xirinacs

Plaça amb un monòlit que commemora la figura de Lluís Maria Xirinacs amb bancs i un altar on poder celebrar misses, batejos o casaments.

Ermita segle XII

L'ermita de la Mare de Déu de l'Ecologia s'alça dalt del turó i disposa d'unes vistes a la zona hipnotitzadores. A la planta inferior hi ha la sala amb l'altar i la verge de la Mare de Déu de l'Ecologia, del segle XI. A la planta superior es projecta l'audiovisual del Santuari Ecològic del Castell de Gallifa.

Zona infantil

Zona dedicada als infants amb gronxadors. També es proposa el joc de les cinc campanes "La pregària dels infants", en què els nens poden tocar les campanes per celebrar la naturalesa i l'ecologia.

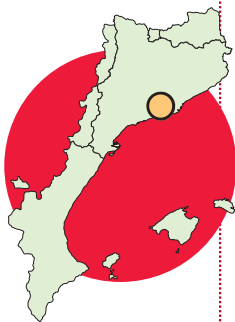
Monòlit Mil·lenari

Per recordar i celebrar el Mil·lenari del Castell, es va construir un monòlit amb la pregària "Una mirada paradoxal a la Naturalesa", de Mossèn Dalmau, que presenta les principals idees del moviment de l'Ecologia.

Zona de barbacoes

Esplanada amb unes 30 taules per a poder-hi fer picnic. S'hi celebren les trobades dels aplecs, acompanyades de grans paelles d'arròs. També hi descansen del bullit de les ciutats grups d'amics o famílies que vénen durant l'any al Santuari a passar el dia.

Font de Sant Galderic - Mirador - Espai Gali, etc.

Barcelona
BARCELONÈS

Un castell històric

Des del telefèric de Montjuïc es pot gaudir d'una altra visió panoràmica de la ciutat i, al mateix temps, arribar d'una manera senzilla a la muntanya amb més història de Barcelona. Si ens arribem al castell, ens resultarà molt més fàcil entendre el paper que va tenir aquesta fortificació en el control de la ciutat, des dels bombardejos fins a la repressió política i social que va exercir-se en el passat des d'aquest recinte històric.

Contemplar la capital del país des d'algun dels seus miradors és una manera ben diferent de conèixer-la

P.B.C.

● Barcelona ofereix diversos miradors des dels quals gaudir de panoràmiques espectaculars de la ciutat. En algun cas, es tracta de plataformes que s'han convertit en autèntics símbols de Barcelona, com ara la Torre de Collserola o el Mirador de Colom. En el cas de la construcció dissenyada per l'arquitecte Norman Foster, la torre ens permet disposar d'una vista excel·lent que va molt més enllà de la ciutat i arriba fins a 70 quilòmetres de distància. En el cas del monument a Colom, les distàncies són molt més limitades, però si ens enfilem al capdamunt del monument podrem contemplar el barri gòtic, la Rambla i també el port olímpic. Des del mirador de l'Alcalde podem gaudir d'una panoràmica de 180 graus sobre el port i la ciutat i, d'aquesta manera, intentar identificar els edificis més coneguts de Barcelona, talment com si la ciutat es tractés d'una immensa maqueta als nostres peus. Aquest mirador, dedicat a l'alcalde Josep Maria Porcioles, està estructurat en un seguit de terrasses que formen un atractiu conjunt de jardins i fonts ornamentals. En l'indret també podem trobar algunes escultures notables, com ara l'*Homenatge a Barcelona* de l'escultor Josep Maria Subirachs i la popular *Sardana*, obra de Josep Cañas. Si pugem al telefèric de Montjuïc podem seguir gaudint de les vistes panoràmiques de



Roda panoràmica del Parc d'Atraccions del Tibidabo. JUANMA RAMOS

la trama urbana durant uns minuts més.

La ciutat també disposa d'alguns miradors naturals, com ara el Tibidabo, la muntanya més emblemàtica. Al costat de la zona portuària, s'aixeca la muntanya de Montjuïc. A tot això cal afegir-hi els turons que s'alcen entre el mar i Collserola, com ara el de la Rovira. A banda de les vistes, en aquest darrer espai podrem conèixer

com era la Barcelona de la guerra, contemplar la bateria antiaèria del turó de la Rovira i, al mateix temps, entendre el paper del barraquisme a la ciutat. En conjunt, tots aquests miradors ens permeten conèixer molt millor Barcelona i, al mateix temps, completar unes vastes panoràmiques d'una ciutat immensa que, des del capdamunt, es fa molt més abastable.

HOTEL OCTAVIA

RESTAURANT
SA GAMBINA
CADAQUÈS

C. Sant Vicenç, s/n
17488 Cadaqués
GIRONA

Tel. 972 15 92 25
Fax 972 25 10 53

180524-11384120

88496611633169



DESCOBREIX EL CASTELL DE CLARAMUNT

Parets plenes d'història

El CASTELL DE CLARAMUNT és el principal atractiu turístic de La Pobla de Claramunt (Anoia). La fortalesa, que data del segle X, forma part del patrimoni de la Generalitat de Catalunya. És un dels deu millors castells del nostre país i el millor de la comarca. S'hi han realitzat diverses obres de restauració que l'han convertit en una veritable meravella històrica i arquitectònica.

Al castell s'organitzen diverses activitats, com l'Aplec de l'1 de maig, el festival de música d'arrel tradicional Anoia Folk o un concert, el mes de setembre, inclòs dins del cicle de música de la Fundació Castells Culturals de Catalunya.

La fortalesa compta amb visites guiades i l'accés és a peu.

HORARI D'OBERTURA (de dimecres a diumenge):

De l'01.05 al 30.09

Mati: 10 - 13.30 h (+30) / Tarda: 16 - 18.30 h (+30)

De l'01.10 - 30.04

Mati: 9.30 - 13.30 h (+30) / Tarda: 15 - 16.30 h (+30)

De dimecres a diumenge, inclosos els festius.

Tancat els dilluns i els dimarts no festius, el 25 i el 26 de desembre i l'1 i el 6 de gener.

PER A MÉS INFORMACIÓ:

Ajuntament de la Pobla de Claramunt. Tel. 93 808 60 75

Guia del Castell de Claramunt. Tel. 670 22 55 16

Web: www.lapobladeclaramunt.cat

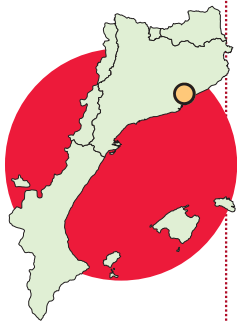
E-mail: claramunt@diba.cat



AJUNTAMENT DE
LA POBLA DE CLARAMUNT



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Barcelona
BARCELONÈS

La façana marítima de Barcelona a través del barri de la Barceloneta. JUANMA RAMOS

Reviure un barri de pescadors

La Barceloneta manté un munt de propostes que la converteixen en un destí atractiu per al visitant

P.B.C.

● El barri de la Barceloneta és història viva de la ciutat. Aquest barri, construït per tal d'encabir els veïns que havien estat desplaçats arran de la construcció de la Ciutadella, va ser concebut amb una estructura militar, amb carrers estrets i rectilinis. El barri, poc a poc, es va anar consolidant com un barri en què es teixia la vinculació de la ciutat amb el mar, ja fos a través dels pescadors o de les guinguetes a peu de platja, que es van convertir en una estampa popular durant molts anys. Avui, el barri ens recorda aquest passat, però també ens introdueix a la ciutat més cosmopolita, impulsada a partir dels Jocs Olímpics del 1992. Resulta especialment recomanable passejar pels seus carrers fent petar la xerrada amb els veïns que encara surten a prendre el sol durant l'estiu o bé aturar-se en alguna de les terrasses dels bars o restaurants. La Barceloneta també és el barri del Museu d'Història de Catalunya, un espai en què podem conèixer l'evolució del nostre país des dels primers pobladors fins a l'actualitat.

A banda d'això, hi ha un munt de visites guiades que ens permetran trencar la rutina, com ara la que ens permet visitar la Confraria de Pescadors i gaudir d'un bon menú mariner. També resulta recomanable la proposta que duu el títol de *Barceloneta secrets*, que ens permet descobrir alguns aspectes inèdits del barri en companyia de tota la família. Per fer-ho, només cal descarregar-se un díptic que inclou la informació necessària per al recorregut i, a partir d'aquí, deixar-se endur per la tafaneria. El gran estímul d'aquesta proposta és que ens permet conèixer alguns detalls o edificis que no formen part de cap guia clàssica i que, en canvi, ens ajudaran a conèixer molt millor aquest barri ben singular de Barcelona.

El passat industrial

Durant el segon terç del segle XIX, el barri de la Barceloneta es va consolidar com a un dels eixos industrials de la ciutat de Barcelona. Els equipaments industrials, juntament amb les instal·lacions ferroviàries, es van convertir durant anys en un tap que va impedir el creixement del barri cap al Poblenou.

Aquest mur es va trencar arran de les obres olímpiques i alguns dels antics edificis es van convertir en equipaments. Algunes de les rutes culturals que s'ofereixen intenten donar a conèixer aquest llegat industrial.



www.cellerdeltast.com

Compra des de casa
a la nova web!



C/ Ullà, 23 Torroella de Montgrí 972 76 15 32
info@cellerdeltast.com

CARME

LES RUTES DE L'AIGUA

CARME
LES RUTES DE
L'AIGUA

INTRODUCCIÓ

El municipi de Carme està situat al bell mig d'una vall formada per la riera que porta el nom del poble. A una banda hi ha la serralada d'Orpiuel i, a l'altra, la serra de Collbàs. A això dota el municipi d'un entorn natural i paisatgístic, el qual es pot descobrir a través de les tres rutes de l'aigua que s'han desenvolupat.

Es tracta de tres recorreguts molt accessibles que tenen el seu origen al estil antic de la població, concretament a l'edifici de l'antic escorredor, rehabilitat com a centre d'interpretació del poble.

Ajuntament de Carme



Ajuntament de Carme

1 ITINERARI DE LA RIERA CAP AL MOLÍ MAJOR

Temps: 1-2 hores
Distància: 4 km
Dificultat: Baixa

2 ITINERARI DE COLLBÀS

Temps: 1-2 hores
Distància: 4,6 km
Dificultat: Mitjana

3 ITINERARI DEL REC

Temps: 1 hora
Distància: 4,4 km
Dificultat: Baixa

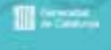
CARME
LES RUTES DE
L'AIGUA



Ajuntament de Carme



Ajuntament de Carme



Ajuntament de Carme



Ajuntament de Carme



Ajuntament de Carme

CARME

LES RUTES DE L'AIGUA



Ajuntament de Carme

1 ITINERARI DE LA RIERA CAP AL MOLÍ MAJOR

L'itinerari del Molí Major, amb un recorregut d'uns 4 quilòmetres, és arribat fins a arribar al punt que travessa la riera a prop de Can Roca, un espai on, precisament, hi ha les restes dels primers poblataments del municipi. Ho demostra el fet que al seu voltant s'hi han trobat restes romanes i tota la casa s'hi va descobrir l'antiga espècie prehistòrica de Sant Martí de Alzina, que tal com hem demostrat les excavacions arqueològiques, estava envoltada per un altre medieval. L'itinerari continua cap al Molí Major, i tant hi podem anar per la riba de la riera com pel camí que puja cap a la Masia. El Molí Major és un característic molí paperer que testimonia el passat industrial del municipi. Construït el 1795, consta amb una estructura molt característica dels molins paperers del segle XVIII, amb sosterrats, part central i part superior amb una gran quantitat de finestres. Des d'aquí, el camí continua cap a la roca de les Escaleres, des d'on podem observar les coves del Balç de Les Roquetes, que l'aigua ha anat esculpint al llarg dels anys. Un riu que ara s'ha convertit en recar de la fauna autòctona i que probablement havia estat un hàbitat d'època prehistòrica. Tant per a humans com per a animals. Ja de tornada, el camí creua un frondós bosc de ribera i, després de trobar la passarel·la de la Font del Cargal, continua fins a arribar al punt d'inici.



2 ITINERARI DE COLLBÀS

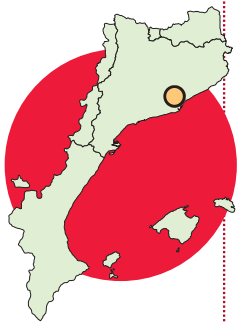
Una altra de les rutes és la que porta fins al santuari de Collbàs, a través d'un breu recorregut de poc més de quatre quilòmetres i mig. S'hi accedeix per dintre de la zona esportiva i a través del camí que puja fins a les planes de la Solana. El santuari de Collbàs, del segle XVII, està situat a l'alt de la serra que porta el mateix nom, a uns 460 metres d'altitud. Aquest espai és un extraordinari mirador de tota la vall de Carme i Orpi i des d'aquí es pot acabar d'arribar fins a la carena de la Serra de Collbàs, on hi ha les anomenades "rentes" o filassos de mineralitzat de foscill coral·li de foscill. També hi ha altres restes fòssils de fauna com coralls, porífers, coralls i corals. La formació es fa per una zona plomera on, igual que en el cas d'Anella, destaquen diferents espècies de vegetació ginebrina, que és un hàbitat protegit per la Comunitat Europea.



3 ITINERARI DEL REC

La tercera ruta de l'aigua ens porta pel Rec de Carme. Partim, com les altres, del Centre d'Interpretació Rural de l'antic Escorredor i ve seguint el Rec, primer pel centre del municipi i, després, pel seu entorn fins a arribar al Collat Reg. Mes endavant s'entrena al terme d'Orpi. Pel camí es troben espais naturals amb accés a la riera. Ara bé, l'atractiu principal d'aquest recorregut és, evidentment, el Rec de Carme, un element patrimonial del qual no es coneix la data de construcció, però que ja es troba documentat des del 1714. Es tracta d'un petit canal artificial que té un recorregut de gairebé 5 km que va propiciar la formació del municipi i ha estat la base de les activitats econòmiques. Tradicionalment, l'aigua del Rec servia per a múltiples usos, com ara regar les terres, menar els treballs de molins oliveros, refrigerar els aliments de les fosses d'aguardent o rentar la roba i els draps dels passiers. Era, doncs, la força motriu per fer funcionar els diferents molins farriners, drapers i paperers, dels quals se'n té constància a Carme des del segle XI.



Badalona
BARCELONÈS

Un detall del jaciment arqueològic de les termes i el 'Decumanus' de Baetulo. JUANMA RAMOS



La descoberta de Baetulo

Un poblat ibèric

Al turó d'en Boscà, una elevació situada entre les rieres del Pomar i Canyet, podem trobar vestigis d'un assentament ibèric anterior a la presència dels romans. A partir de la segona meitat del segle II aC l'assentament va començar a donar símptomes de decadència i, poc a poc, va desaparèixer. A banda de conèixer alguns aspectes de la cultura ibèrica, com ara els costums o l'economia, la visita ens permet gaudir d'unes vistes panoràmiques fantàstiques.

P.B.C.

● Badalona és Baetulo. O, el que és mateix, un escenari idoni per reviu una ciutat romana. En el seu moment de màxima expansió, aquesta ciutat fundada al segle I aC va arribar a ocupar una superfície de més de 10 hectàrees. La Badalona actual conserva un munt de restes d'aquella època, en alguns casos degudament museïtzades i amb una visita guiada, per tal cosa la visita ens transportarà a través del temps.

Resulta especialment recomanable la conducció d'aigua, coberta amb volta de canó i ideada per abastir d'aigua Baetulo, que va fer-se en època de l'emperador Tiberi. Una autèntica joia arquitectònica. Se n'han descobert fins a 92 metres i se'n poden recórrer un total de 38. Si volem fer-nos una idea de com era una casa benestant romana, podem visitar l'anomenada Casa dels Dofins, situada al carrer Lladó, a la part alta de Baetulo. En aquesta casa es van localitzar algunes monedes anteriors al 67 aC. De la casa, datada a l'època de l'emperador Au-

La ciutat de Badalona ha conservat un dels llegats més notables de la dominació romana al nostre país



gust, se'n conserven diverses estances situades a l'entorn de l'atri i resulten especialment interessants les restes murals i els mosaics. A mitjans del segle I dC s'hi van construir uns dipòsits i una premsa, una prova de la importància del vi en l'economia de Baetulo. A banda d'això, tant els

audiovisuals com l'ambientació de l'espai ens transporten a l'època antiga.

La ruta a través de la Badalona romana també ens porta a la casa que probablement va pertànyer a Quint Licini, amb una espectacular projecció en realitat virtual que ens permet conèixer l'ambient d'un jardí romà. Una de les singularitats

de la casa rau en el fet que disposa d'una piscina, una instal·lació que acostumava a associar-se a les termes. També podem trobar-hi algunes peces singulars, com ara l'*oscillum* de marbre, una placa votiva decorada amb motius marins. A més a més d'aquests jaciments, el Museu de Badalona ofereix una exposició permanent sobre Baetulo, en la qual es poden contemplar peces com la Venus de Badalona, les pol·lugeres de la porta de la ciutat o la *tabula hospitalis* que deixa compte del

pacte entre els habitants de Badalona i el patrici Quint Licini. Al subsol de l'edifici es poden visitar les restes de les Termes i del *Decumanus maximus*, un dels conjunts arqueològics més importants sobre l'època romana que s'han conservat al nostre país.


MAÇANET DE CABRENYS.
UN POBLET DE L'ALT EMPORDA
ENVOLTAT DE NATURA.
EN UN ENTORN PRIVILEGIAT.

GAUDIM DE DIFERENTS ACTIVITATS
CULTURALS. RUTES I PASSEJADES
DE SENDERISME AIXÍ COM
MAGNÍFIQUES RUTES AMB BTT.

A LA PRIMAVERA I A L'ESTIU
PODRAS DISFRUTAR DE
REFRESCANTS BANYS ALS NOSTRES
RIS I RIERES I DE LA GRAN
VARIETAT DE FLORS SILVESTRES QUE
PODEM TROBAR ALS NOSTRES
BOSCOS. A LA TARDOR I L'HIVERN,
ELS BOLETS, CASTANYES I LA
GASTRONOMIA SÓN EL PLAT DEL DIA

AMB UNA GRAN DIVERSITAT
D'ALLOTJAMENTS I RESTAURANTS
PER PASSAR UNS DIES EN FAMÍLIA.

VINE A MAÇANET DE CABRENYS!
HI VOLDRÀS TORNAR!

 Ajuntament de
Maçanet de Cabrenys

www.maçanetdecabrenys.cat

**AQUA
BRAVA**

1987-2017
30
ANIVERSARI

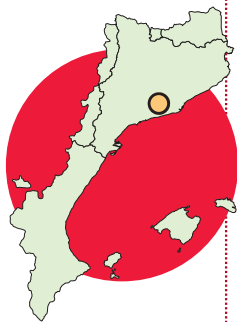
**PARC
AQUÀTIC** *Badia de Roses*

www.aquabrava.com

©tra. de Cadaqués, km1 - ROSES - Tel. +34 972 25 43 44 - info@aquabrava.com

Vilobí del
Penedès /
Subirats
ALT PENEDEÈS



El Pèlag gran, format per la filtració d'aigua de pluja del Montmell fins a l'antiga pedrera. J.M. FLORES

Història entre vinyes

Silenci a la pedrera

El passat industrial de Vilobí del Penedès (Alt Penedès) es remunta a l'època romana amb l'explotació de les guixeres per extreure'n el mineral que va acabar donant nom al poble: Vila Albina. Les antigues pedreres són ara espais de silenci i relaxació.

CATI MORELL / TAEMPUS

● Aquesta ruta comença a Vilobí del Penedès, a cinc quilòmetres de Vilafranca en direcció a Guardiola de Font-rubí. Abans d'arribar al poble, les vinyes, a banda i banda de la carretera, ja ens introdueixen en la tradició rural i vitivinícola de la zona. En arribar al poble, en direcció a la plaça Major, seguirem els indicadors del parc dels Talls, on podrem aparcar còmodament i visitar un indret que, de mica en mica, es va adequant per a les visites: són les antigues pedreres de guix, que van deixar l'activitat als anys noranta i que la natura ha reconvertit en uns petits llacs (anomenats pèlags al Penedès). Allà hi ha diferents espais per a l'observació d'aus, miradors i zo-

Descobrim les empremtes del passat industrial i de la Guerra Civil a Vilobí i l'Ordal

nes de descans i pícnic. Podeu dinar a la zona o aprofitar l'oferta gastronòmica i d'allotjaments (www.vilobi.cat). Després, per completar la ruta històrica, es pot visitar el Museu de Geologia (s'ha de trucar per concertar la visita) i el celler Loxarel (www.loxarel.com), on conserven un antic refugi que l'exèrcit republicà va construir sota les vinyes de la finca reconvertides en aeròdrom durant la Guerra Civil. Amb els anys, la família va aprofitar aquest espai (integrat en la Ruta de la Memòria Històrica) com a petita cava.

Si es fa nit a Vilobí, la ruta pot seguir l'endemà, en direcció a Sant Pau d'Ordal. En aquest indret, els diumenges dels mesos d'estiu hi ha el mercat del conegut préssec d'Ordal, apreciat per la intensitat d'aromes i sabors. Des d'allà es pot fer, a peu o en bicicleta, la ruta de l'Última Defensa de Barcelona.

Passejant entre vinyes i boscos es pot seguir la línia defensiva que l'exèrcit republicà va traçar per frenar l'exèrcit franquista en direcció a la capital catalana. És una ruta de 2,2 quilòmetres on es poden contemplar les trinxeres, nius de metralladores i fortificacions que van construir els soldats. S'han de seguir els indicadors de la Ruta 9, en direcció al nucli del Pago. Al final de la ruta, es pot visitar el Centre d'Interpretació.

Nadal experiències

TRENQUEM ELS OUS
Dissabte 10 de juny
A les 18.30 h.
Les millors truites de Joan Antoni Miró i els ous ferrats d'avicoles Mata, acompanyats de grans caves i pa rústic amb grans companys de tertúlia a Catalunya Ràdio.

SENSACIONS DEL CAVA
Tots els dies de la setmana
Descobreix els secrets de les diferents etapes del procés d'elaboració del cava de la manera més divertida. Tria la teva activitat! Només a 40 minuts de Barcelona i Tarragona.

Finca Nadal de la Boadella - 08775 Torrelavit - (Barcelona) Espanya - Tel: +34 938 988 011 - 607 463 052 - www.nadal.com - Segueix-nos a: @cavanadal

- Sal amb herbes aromàtiques i espècies (11 varietats)
- Oli d'oliva extra amb herbes aromàtiques i espècies (8 varietats)
- Lots de degustació
- Regals personalitzats per a tota la família (aniversaris, casaments, festes i més)
- Lots de Nadal, quines, tòi, etc.

Us convidem a una degustació de tots els nostres productes.

Us esperem!!!



C/ Sant Pere de Rhode, 1 - 17494 PAU (Girona) Tel. 872 00 4215 - perquedarbe@gmail.com - www.perquedarbe.com



www.visitbegur.com | 972 62 45 20



TurismeBegur



#BegurEsAutentic

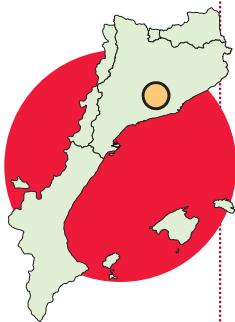


Beguresautentic



beguresautentic



Mediona
ALT PENEDEÈS

Un castell mil·lenari

El castell de Mediona va sorgir d'una fortificació dels sarraïns que conserva segles de llegendes

CATI MORELL

● El castell de Mediona s'aixeca, amb més de mil anys d'història, sobre el congost de Mediona, vorejant el riu Bitlles. Aquest castell ha estat estratègicament important al llarg de la història no per la panoràmica que ofereix sinó per la seva proximitat al camí que unia el Mediterrani i la Catalunya interior, dins el territori de l'antiga Marca Penedès.

Al castell de Mediona hi podeu anar en cotxe, des de la C-15, entre Vilafranca del Penedès i Igualada, seguint els indicadors cap a Mediona. Revolt rere revolt descobrireu un paisatge que combina els boscos amb la tradició vitícola i podreu contemplar grans extensions d'un paisatge sempre canviant. Però, si us agrada caminar, en lloc d'anar amb cotxe fins a Mediona podeu anar fins a Sant Quintí de Mediona i aparcar el cotxe a prop de les escoles. Des d'allà podeu fer una ruta a peu d'uns deu quilòmetres (entre dues i tres hores i mitja) que us portarà fins al castell de Mediona i us tornarà a deixar allà on heu aparcat el cotxe. Des de les escoles heu d'anar caminant fins a les deus de Sant Quintí, on hi ha unes surgències d'aigua que provenen d'unes grutes plenes d'estalactites i estalagmites. Allà descobrireu les fonts i les formes sinuoses de l'acció de l'aigua sobre la roca. Actualment, en aquest indret hi ha un parc d'aventures a l'aire lliure.



Accés al recinte del Castell de Mediona. ANGELA LLOP

Parets que parlen

El castell de Mediona apareix ja documentat al segle XI, en una donació al monestir de Sant Cugat del Vallès. Les restes que es veuen actualment pertanyen a èpoques diverses i és precisament en aquesta característica que hi trobem part del seu encant. Les construccions més antigues són una torre semicircular destruïda al nivell del que fou el primer pis i un recinte que s'estén cap a l'est. S'hi fan visites guiades amb reserva prèvia.

Tot just a sobre de les fonts surt un corriol que comença amb unes escales i ràpidament s'enfila cap amunt. Heu de pujar fins a dalt de les gorges, que us quedaran sempre a mà dreta. Seguiu pujant i travesseu la riera per una passera de fusta, agafeu un caminet que us portarà a un altre camí més ample i, finalment, a una carretera. Pel camí, anireu trobant indicadors

cap al castell de Mediona. Seguireu per la carretera durant un quilòmetre i mig, fins la urbanització de Can Verdaguer. En entrar a la urbanització i passades algunes cases trobareu el complex medieval del castell. Per tornar podeu seguir els indicadors cap a Sant Quintí, parant per gaudir de les vistes i les fonts fins al corriol que heu agafat al principi de la ruta.

PARC
TALLS
VILORIA DEL PENEDEÈS
DELS TALLS



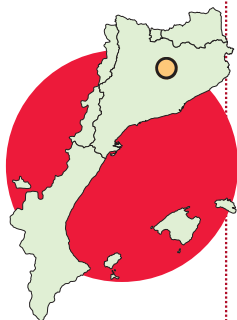
www.parcdelstalls.cat

ESCAPA'T AL PENEDÈS



RESERVA LA TEVA EXPERIÈNCIA!
www.enoturismepenedes.cat



Cardona
BAGES

El castell de Cardona, amb la seva inconfusible silueta. NOEMÍ BADRENAS.

L'escenari de Welles

L'octubre del 1964, Orson Welles va escollir la col·legiata de Sant Vicenç del castell de Cardona per rodar la pel·lícula *Campanades a mitjanit*, una adaptació personal de l'obra de Shakespeare. Les escenes més famoses del film, com ara el castell del rei Enric IV, el castell del seu rival Henry Percy i la catedral on és coronat Enric V, es van rodar en aquest escenari incomparable.

La ciutat de la sal

P.B.C.

● La ruta que us proposem comença a l'Oficina de Turisme. D'aquí anirem al Parc Cultural de la Muntanya de Sal, un espai immillorable per conèixer la història de l'exploració de les sals i, en conjunt, de l'Espai d'Interès Natural de la Vall Salina de Cardona. Al parc s'ofereix un recorregut guiat a través de les antigues instal·lacions mineres, la qual cosa ens permetrà arribar fins als 86 metres de profunditat. A l'interior de les galeries es poden apreciar els diferents plegaments i vetes del jaciment i la diversitat de minerals, així com impactants estalactites i estalagmites.

La següent fita del nostre recorregut la situem a la vila medieval de Cardona, a la qual penetrem a través del Portal de

La història de Cardona està estretament lligada a l'explotació de la sal

Graells o de Santa Maria, amb dues torres pentagonals. Ben aviat, podrem veure la Casa Graells, del segle XII, actualment seu de la fundació Cardona Històrica. Seguint a través del carrer Escasany arribem a la plaça del Mercat, on trobem l'església parroquial, consagrada el 1397. Tot seguit travessem l'eix comercial de la població i entrem a la plaça de la Fira tot seguint el carrer Portalet. En aquesta plaça podrem veure l'ajuntament i el monument al comte Borrell II, de Subirachs. Des d'aquí po-

drem gaudir d'un mirador amb magnífiques vistes. Seguim l'itinerari a través del carrer de la Fira, on trobarem la capella de Santa Eulàlia i el Museu de la Sal Josep Arnau.

Una vegada arribats a l'Oficina de Turisme pugem cap al castell de Cardona seguint el camí vell. Aquesta construcció militar es remunta a l'any 886 i, durant els segles XI i XV, va ser el nucli residencial dels senyors de Cardona. Durant la guerra de Successió, el castell es va convertir en una plaça inexpugnable i en el darrer baluard dels austriacistes. A banda de les extraordinàries vistes, del castell val la pena destacar la torre de la Minyona, el pati Ducal o els baluards de defensa. En el mateix recinte del castell hi trobem la col·legiata de Sant Vicenç, consagrada entre els anys 1029 i 1040.

Escapa't amb la família. Connecta amb la natura



www.masllagostera.com. Ctra T-240 km 0,5 · La Bisbal del Penedès (Baix Penedès). T. 635 55 69 55



91789211649799

Mas Patoxas

CAMPING RESORT BUNGALOW PARK
PALS (GIRONA) COSTA BRAVA

CRTA. C31 DE PALAFRUGELL A PALS, KM339 - 17256 PALS

TEL.972.63.69.28

FAX .972.66.73.49

Email: info@campingmaspatoxas.com

Web : www.campingmaspatoxas.com



CAMPING TRANQUIL .FAMILIAR. OBERT TOT L'ANY
AMB PROGRAMA D'ACTIVITATS DES DE JUNY I FINS SETEMBRE
UBICAT AL CENTRE DE LA COSTA BRAVA;
LES MILLORS PLATGES PALS, BEGUR.
AMB SERVEIS E'INSTAL·LACIONS DE PRIMERA CATEGORIA.
LLOGUER DE BUNGALOUS I MOBIL -HOMES 4/6 PERS.
RESERVI JA LA SEVA PLAÇA PER AQUEST ESTIU !

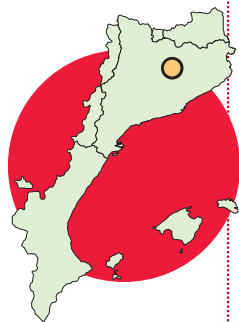
Vine a Santa Maria d'Oló, descobreix les noves rutes!



12826211654350

<p>TIPUS D'ACTIVITAT</p> <p>EL BRAI D'OLÓ</p> <p>SANTA MARIA D'OLO</p> <p>Itinerari geològic</p> <p>RUTA 1</p> <p>2km</p>	<p>TIPUS D'ACTIVITAT</p> <p>EL BOSC DE RIBERA</p> <p>SANTA MARIA D'OLO</p> <p>Itinerari de natura</p> <p>RUTA 2</p> <p>4km</p>	<p>TIPUS D'ACTIVITAT</p> <p>CINGLES DE LA GAVARRESA</p> <p>SANTA MARIA D'OLO</p> <p>Itinerari de natura</p> <p>RUTA 3</p> <p>27km</p>	<p>TIPUS D'ACTIVITAT</p> <p>SENDER DE LA RIERA D'OLÓ</p> <p>SANTA MARIA D'OLO</p> <p>Itinerari de natura i patrimoni</p> <p>RUTA 4</p> <p>14km</p>	<p>TIPUS D'ACTIVITAT</p> <p>CONSTRUCCIONS DE PEDRA SECA</p> <p>SANTA MARIA D'OLO</p> <p>Itinerari de natura i patrimoni</p> <p>RUTA 5</p> <p>12km</p>	<p>TIPUS D'ACTIVITAT</p> <p>PELS VOLTANTS D'OLO</p> <p>SANTA MARIA D'OLO</p> <p>Itinerari Patrimoni i paisatge</p> <p>RUTA 6</p> <p>5km</p>	<p>TIPUS D'ACTIVITAT</p> <p>L'ART ROMANIC</p> <p>SANTA MARIA D'OLO</p> <p>Visita al patrimoni</p> <p>RUTA 7</p> <p>8 km</p>	<p>TIPUS D'ACTIVITAT</p> <p>ELS RETAULES BARROCS D'OLO</p> <p>SANTA MARIA D'OLO</p> <p>Visita al patrimoni</p> <p>RUTA 8</p> <p>2 km</p>
---	--	---	--	---	---	---	--

Més informació: http://monteditorial.cat/portals_tracks/itineraris_olo.htm

L'Estany
MOIANÈS

P.B.C.

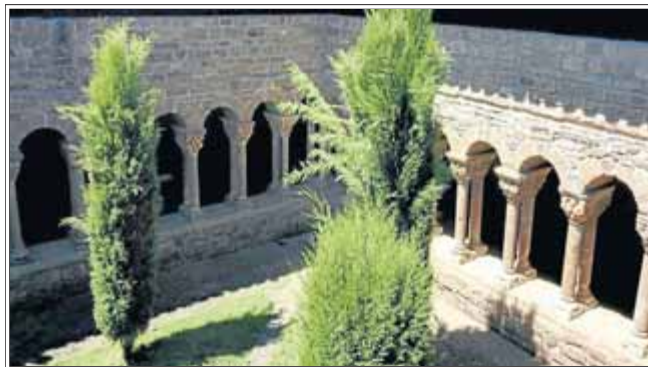
● L'element més emblemàtic de l'Estany és el monestir, una de les joies del romànic català i el punt d'arrencada de la vila medieval. Després d'alguns mesos d'obres, aquest mes de juny es torna a reobrir, per la qual cosa és una bona oportunitat per visitar-lo. El claustre és una autèntica meravella, amb columnes dobles i 72 capitells amb iconografies de temàtica vegetal, heràldica i escenes bíbliques i profanes. També val la pena destacar l'església romànica, amb planta de creu llatina i, a l'interior, una escultura d'alabastre del segle XIV, una obra gòtica notable esculpida en un sol bloc. La visita al claustre es pot complementar amb la del museu del monestir.

El pes del monestir

La biblioteca i l'ajuntament de l'Estany, amb un rellotge de sol del ceramista Josep Roig a la façana, es troben en antigues dependències del monestir, dues bones proves del pes d'aquesta institució en la vida de la vila.

El monestir de l'Estany justifica, per si mateix, una visita al poble. Però aquest ens ofereix molts més atractius, com ara re-

El poble conserva una de les joies del romànic català i altres propostes que el converteixen en un destí atractiu



El claustre del monestir de l'Estany. ARXIU FOTOGRÀFIC BISBAT DE VIC

córrer el carrer dels Monjos, el més antic del poble, o travessar el pontarró del carrer de la Serreta, que es troba en el traçat de l'antic camí que comunicava el monestir amb la població de Vic. Com a anècdo-

ta val la pena destacar el monument memorial erigit el 1668 i promogut per Guillem de Rocafort en senyal d'agraïment per no haver-se fet mal en caure daltabaix del pont una nit que tornava de Barcelona.

Però no podem marxar de l'Estany sense descobrir els secrets que s'amaguen rere el nom de la població. Una manera immillorable de fer-ho és visitant la mina o gran claveguera que va construir-se al segle XVI per tal de dessecar l'antic estany que va donar nom al municipi; un procés que es va impulsar per tal d'erradicar el mal endèmic del paludisme i, al mateix temps, per aconseguir terres de conreu. La mina es troba a l'extrem nord-est del prat, molt a prop del monestir, i consisteix en una canalització soterrada que

havia de facilitar el desguàs de l'aigua acumulada. La galeria té un recorregut de 425 metres i és fet de pedra seca, sense morter. Actualment, la mina segueix complint la seva funció original.



Viu l'Estany!

f Viu l'Estany @viulestany @viulestany

Web: www.viulestany.cat

☎ 93 830 30 00

Viu un poble singular del Moianès



#minadedesguàs #itineraris



#paisatgecultural #natura



#monestir #romànic #viulestany



#centredevisitants #nothopotsperdre!



SFB

Sant Fruitós de Bages

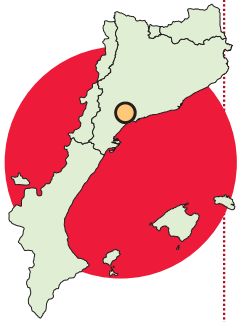
1343411641970



**Sant Fruitós de Bages,
un poble per gaudir!**



www.santfruitos.cat

De Tarragona a
Altafulla
TARRAGONÈS

Una vista del castell de Tamarit. Al costat, un bust de Marc Aureli, i a sota, l'amfiteatre romà de Tarragona. JOSÉ CARLOS LEÓN / GENERALITAT



Passejant pel camí de ronda

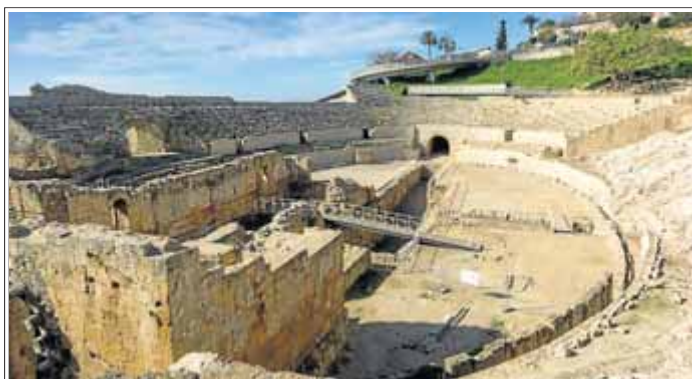
La Tarraco romana

Declarat Patrimoni de la Humanitat per la Unesco l'any 2000, el llegat romà a Tarragona deixa ben clara la importància que va tenir Tarraco en l'imperi romà, amb tres símbols de la seva supremacia: l'amfiteatre, construït al segle II; el circ, del segle I i considerat un dels més ben conservats d'Occident; i el teatre, que malauradament està en mal estat i no es pot visitar.

I.C.

● Per desgràcia pocs espais de la costa catalana s'han salvat de la construcció massificada, i encara són menys els que queden propers a grans nuclis urbans i amb facilitat d'accés. Aquest és el cas de les platges del nord de Tarragona, que es poden seguir fàcilment pel camí de ronda que va de la ciutat fins a Altafulla. La ruta que proposem té l'avantatge que tant a Tarragona com a Altafulla les estacions de tren queden molt a prop i per tant aquest mitjà es pot utilitzar per a l'anada o per a la tornada, en funció del sentit del trajecte. Si es comença des de Tarragona cal seguir el passeig marítim i la platja del Miracle en direcció al Fortí de la Reina, una construcció militar del segle XVIII que durant la guerra de Successió permetia, per la seva situació estratègica, controlar la línia de costa. El trajecte segueix cap a la platja de l'Arrabassada i passa per davant del Sanatori Savinosa, un complex d'edifi-

De Tarragona a Altafulla es pot resseguir la costa passant per platges de sorra fina, boscos i penya-segats



cis que es va començar a construir el 1929 per acollir malalts de tuberculosi i que també va ser orfenat i hospital durant la Guerra Civil. Fa més de quatre dècades que està abandonat, si bé l'any passat es va

aprovar un projecte per rehabilitar-lo i recuperar les instal·lacions per a ús públic.

L'itinerari continua tot seguit per la platja també anomenada Savinosa i per la platja dels Capellans per passar després a la platja Llarga, que fa més de tres quilòmetres. Quan s'acaba la sorra es continua pel costat d'una antiga pedrera romana i el camí de ronda s'endinsa per l'anomenat bosc de la Marquesa, passant per sobre la cala Fonda o cala de l'Arboçar, que està encaixonada entre penya-segats. El passeig continua per la platja de Calabeig o de la Roca Plana i arriba fins a la platja de la Mora, amb la Torre de la Mora com a referència, que es va construir per controlar la pirateria durant el segle XVI. Seguint el camí s'arriba llavors fins el castell de Tamarit i la platja del mateix nom, que després s'ajunta amb la d'Altafulla.

L'itinerari pot acabar amb una visita al recinte arqueològic dels Munts. En total, uns 16 quilòmetres que es poden fer tranquil·lament en família.

Més informació: www.turismetarragona.cat

La Garrotxa dels sentits

El sentit de la Garrotxa

Converses i degustacions

Apropa't a una terra singular del 6 al 8 de juny al Palau Moja de Barcelona

Dimarts 6 de juny

18.00 h: Inauguració.

19.00 h: Conversa "Dels volcans a les estrelles" de Fina Puigdevall, propietària i xef del Restaurant Les Cols d'Olot (2 estrelles Michelin), i Pep Nogué, gastrònom. Tot seguit, degustació "El gust de les estrelles" a càrrec del Restaurant Les Cols d'Olot.



Dimecres 7 de juny

18.00 h: Degustació dels productes més singulars de la Garrotxa "Deixa't seduir per la Cuina Volcànica"

19.00 h: Taula rodona "Vida sana als volcans" amb Xevi Verdaguer, psiconeuroimmunòleg, posturòleg i fisioterapeuta; Carles Torrent, ciclista català guanyador d'una medalla olímpica; i Laia Díez, corredora d'ultratrails i entrenadora personal; moderada per Xavi Alujas, corredor i tècnic de so del Versió RAC1. Tot seguit, aperitiu "Un mos de colors," de la Plaça Mercat d'Olot.



Dijous 8 de juny

18.00 h: La Garrotxa més dolça. Maridatge de postres de La Fageda Fundació.

19.00 h: Conferència "La Fageda, un projecte social arrelat a la Garrotxa" a càrrec de Cristóbal Colón, fundador de La Fageda Fundació. Tot seguit, degustació de copes volcàniques.



Totes les activitats són gratuïtes!
Reserva la teva plaça a turismegarrotxa.com

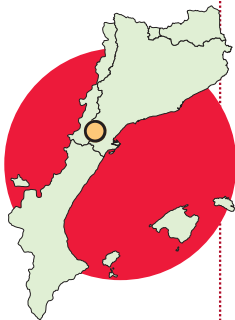
I del 3 a l'11 de juny, venda de productes km0, exposició i informació turística de la Garrotxa.

Organitza:

**TURISME
GARROTXA**  20
ANYS

Amb el suport de:



**La ruta
de les 3 C**

Una imatge de l'Ebre al seu pas per Miravet. Al costat, un detall del celler del Pinell de Brai. JOSÉ CARLOS LEÓN

**Els passos
de barca**

Per poder salvar el riu Ebre i transportar persones i mercaderies en indrets on no hi havia ponts, antigament es feien servir els passos de barca, plataformes mòbils subjectes a un cable metàl·lic que unia les dues ribes. Tot i que abans n'hi havia pràcticament a cada poble, ara només en queden dos, a Miravet i a Flix, i val la pena viure l'experiència de travessar l'Ebre amb aquest sistema

Amb l'Ebre com a eix

I.C.

● Benifallet, al Baix Ebre; el Pinell de Brai, a la Terra Alta, i Miravet, a la Ribera d'Ebre, són els tres pobles units per la *Ruta de les tres C*, en un recorregut en cotxe circular que no arriba als 25 quilòmetres i inclou dos passos de barca a través de l'Ebre. Com que es tracta d'un ruta circular, l'itinerari pot començar i acabar en un poble o un altre depenent de la procedència o preferències dels visitants.

El nom d'aquesta ruta fa referència a les C inicials de celler, coves i castell, que són els principals atractius que ofereixen les tres poblacions que ressegueix el recorregut: el Celler Cooperatiu o Catedral del Vi del Pinell de Brai, les coves Meravelles o de l'Aumidiella a Benifallet i el castell templer de Miravet. El Celler Cooperatiu és

Una ruta uneix tres pobles de tres comarques per gaudir d'un celler, unes coves i un castell

un edifici d'estil modernista construït entre 1918 i 1927, és obra de l'arquitecte Cèsar Martinell, nascut a Valls el 1888 i deixeble de Gaudí. Declarat Bé Cultural d'Interès Nacional per la Generalitat de Catalunya, es coneix també com la Catedral del Vi. Un cop visitat aquest espai excepcional el següent punt d'interès és Miravet, on es pot visitar el castell al capdamunt del nucli antic, una antiga fortalesa d'origen àrab que s'ha convertit en el monument més visitant de les Terres de l'Ebre. Dels diferents recintes del castell destaquen el pati d'ar-

mes i la capella romànica. Està considerat el millor exemple de l'arquitectura religiosa i militar de l'orde dels templers a tot Occident i és el que disposa de més sales cobertes de tot Catalunya. A més, des de la ubicació elevada es pot gaudir d'una esplèndida panoràmica sobre el meandre que dibuixa el riu Ebre quan passa per Miravet.

Finalment, la ruta pot acabar a Benifallet, visitant les seves espectaculars coves. Són famoses per la gran quantitat i qualitat de formacions i concrecions geològiques que contenen (entre elles macarrons, gorgs, banderes, excèntriques... a més de les populars estalactites i estalagmites). Del conjunt de les coves destaca especialment la de les Meravelles, un recorregut de 510 metres on es poden veure tota mena de formes estrambòtiques.

Més informació: www.viulebre.com/rutes/ruta-de-les-3c



EL SOL DE LA TARDA BAIXA LENTAMENT SOBRE ELS
ARROSSARS, CONVERTINT-LOS EN UN IMMENS MIRALL
ON ES FONEN TERRA, AIGUA I CEL. EM DEIXO EMPORTAR PER LA
DELICADA MÀGIA D'AQUEST INDRET.

AQUÍ COMENÇA TOT.

www.terresdelebre.travel

terresdelebre@dipta.cat • Tel. 977 444 447





fira del tap

| CASSÀ DE LA SELVA | 16 · 17 · 18 · JUNY 2017 |



- > *Demostració de l'antic ofici de taper*
- > *Visita a fàbriques de taps de Cassà*
- > *Maridatges*
- > *Debats temàtics: la sureda, la indústria i el món del vi*
- > *Tertúlia dels tapers*
- > *Xefles dels tapers d'abans i cançó de taverna*
- > *Ruta del suro i ruta literària 'Quan en dèiem xampany'*
- > *Pela del suro i esmorzar de peladors*



ORGANITZACIÓ

Ajuntament de Cassà de la Selva

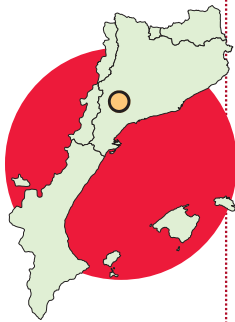
DIRECCIÓ TÈCNICA

eg

EDITORIAL GAVARRRES



L'Espluga de Francolí
CONCA DE BARBERÀ



Templers en realitat virtual

Les noves tecnologies permetre reviure l'època dels cavallers templers i hospitalers a l'Espluga de Francolí

I.C.

● La tecnologia de la realitat virtual i de la realitat augmentada es combinen a l'Espluga de Francolí en la Ruta Templera i Hospitalera, que permet explicar als visitants la història medial d'aquest municipi. La proposta turística és un recorregut pels antics carrers dels segles XIII i XIV utilitzant ulleres de realitat virtual, amb l'ajuda del telèfon mòbil, i acompanyats per un guia convertit en un personatge de l'època. Es tracta d'una experiència única, ja que les imatges virtuals conviuen amb elements reals provocant un joc visual altament atractiu. Es tracta d'un recorregut per 14 escenaris diferents de la història espluguina i l'atractiu de cinc punts de referència on utilitzat la realitat virtual.

El primer punt d'interès és l'Església Vella, edifici gòtic del segle XIII, amb possibilitat d'accés al campanar on es projecta un audiovisual que resumeix els fets més importants succeïts al campanar en el decurs de la història. La ruta també ofereix una recreació d'un miqvé (bany ritual) jueu del segle XIV a l'antic call de l'Espluga, mitjançant hologrames i un centre d'interpretació.

En tercer lloc hi ha la recreació d'un taller de vitralls d'església que existia al segle XIV, on un audiovisual explica la fabricació dels vitralls. El quart punt d'interès és a l'antiga torre del castell, on un audiovisual recrea el passat medieval de la vila i el domini dels ordes militars dels templers i hospitalers. Finalment, un últim audiovisual a l'antic Hospital de Pobres del segle XV-XVI, permet a l'espectador ser testimoni de primera mà de les penúries de la vida de les persones més desvalgudes durant l'edat mitjana.

Més informació: <http://www.esplugaturisme.cat/>

Un grup de visitants utilitzant les ulleres de realitat virtual de la Ruta Templera i Hospitalera.

TURISME DE L'ESPLUGA

Coves i museus

Un altre dels atractius de l'Espluga de Francolí són les seves coves, amb nombrosos audiovisuals que fan de la visita una ruta vivencial. També són de visita obligada el Museu de la Vida Rural, un recorregut pel passat, el present i el futur del món rural; la Fassina Balanyà, una fàbrica restaurada on es segueix el procés d'elaboració de l'aiguardent; i el Museu d'Història, Cultiu i Elaboració del Vi, situat als antics cups del Celler Modernista.

Benifallet

Des del novembre fins a Setmana Santa, obertes els caps de setmana, festius i ponts

MATI: de 10:00h a 13:30 h
TARDA: de 16:00h a 18:30 h

Des de Setmana Santa fins al 31 d'octubre, obertes tots els dies

MATI: de 10:00h a 13:30 h
TARDA: de 16:00h a 19:30 h

COVES MERAVELLES

ELS DIES 1 I 2 DE JULIOL FIREBRE: RIU, JOTA I GASTRONOMIA

Benifallet

Setmana Santa, juliol i agost, viatges tots els dies

MATI: 11:00h i 12:30 h
TARDA: 16:30h i 18:00 h

Des de Setmana Santa al 31 d'octubre, viatges els caps de setmana, festius i ponts

MATI: 11:00h i 12:30 h
TARDA: 16:30h i 18:00 h

Informació a: Ajuntament de Benifallet, c/Major, 1

LLAGUT BENIFALLET

Benifallet

Benifallet Terres Ebre

@Benifallet

visit_benifallet

covesmeravelles@gmail.com

977 462 005 / 977 267 800

150310-1165090

Visita l'Espluga de Francolí

La història com mai te l'han explicat



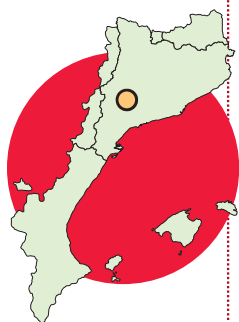
Descobreix la tecnologia de la
primera ruta turística en realitat virtual
i augmentada de Catalunya



RUTA
TEMPLERA
HOSPITALERA
L'ESPLUGA DE FRANCOLÍ

www.esplugaturisme.cat · turisme@esplugadefrancoli.cat · 977 871 220

Ruta del Cister
ALT CAMP, CONCA
DE BARBERÀ,
URGELL



Enllaçats per tres monestirs

Poblet, Santes Creus i
Vallbona de les Monges
conformen l'anomenada
Ruta del Cister, que uneix
tres comarques

I.C.

● L'Alt Camp, la Conca de Barberà i l'Urgell són tres comarques que estan unides per la Ruta del Cister, amb tres monestirs com a referència. Santa Maria de Poblet és el monestir més gran i dels dos masculins és l'únic que conserva la comunitat de monjos. És el conjunt cistercenc habitat més gran d'Europa i l'any 1991 va ser declarat Patrimoni de la Humanitat per la Unesco. Es troba entre les poblacions de Vimbodí, terme municipal al qual pertany, i l'Espluga de Francolí, arrecerat al vessant nord de les muntanyes de Prades. Al seu voltant hi ha la gran massa forestal del bosc de Poblet, des de 1984 considerada Paratge Natural d'Interès Nacional.

El conjunt arquitectònic conserva gairebé totes les construccions que es van aixecar d'acord amb les necessitats d'una comunitat en plena vitalitat i expansió i amb la protecció dels sobirans de la confederació catalanoaragonesa: especialment des que Pere III el Cerimoniós (1336-1387) va fer del monestir panteó reial de la dinastia.

El segon monestir masculí és el de Santes Creus, a Aiguamúrcia (Alt Camp), a la riba del riu Gaià. Actualment és l'únic monestir de la ruta que no té vida monàstica, fet que permet al visitant endinsar-se per cadascun dels seus racons. Amb una arquitectura sòlida, greu i austera, l'abadia reflecteix el model canònic dels monestirs del Cister. Fundat el segle XII, el monestir va viure el seu moment de màxim esplendor els segles XIII i XIV, ja que en aquella època va estar estretament lligat al llinatge reial, fins al punt que els reis Pere el Gran i Jaume II el Just i la seva dona, Blanca d'Anjou, van decidir que acolliria les seves tombes.

Finalment, Vallbona de les Monges (Urgell) és l'únic cenobi cistercenc femení de la ruta i el més important de Catalunya. Es tracta d'un edifici fidel a la regla de



A dalt, el monestir de Poblet, a sota, el de Santes Creus. JUDIT FERNÁNDEZ / JOSÉ CARLOS LEÓN

Sant Benet, que prescindeix d'ornamentació, aconseguint uns espais funcionals i sobris que han conservat ininterrompudament la comunitat de monges durant més de 850 anys. A la seva església s'hi pot veure, a la porta principal (del segle XIII), un

interessant relleu de santa Maria. I a l'interior, que destaca per la simplicitat i un admirable joc de llums, hi ha el sarcòfag senzill i llis de la reina Violant d'Hongria, que va ser l'esposa de Jaume I el Conqueridor.

Més informació: www.larutadelcister.info

Terra d'artesans

Ferrers, terrissaires, fusters, cistellers, vidriers... tots aquests oficis diversos, alguns d'ells gairebé desapareguts, es poden conèixer també seguint la Ruta del Cister. Hi ha diversos itineraris a través dels pobles de tradició artesanal, on periòdicament, al llarg de l'any, se celebren diferents festes dedicades a l'artesanaria.

Visita una de les presons medievals més ben conservades de Catalunya

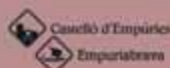


MUSEU
HISTÒRIA
MEDIÉVAL
DE LA CÚRIA-PRESÓ, s. XIV
Castelló d'Empúries

Servei d'audioguia | Visites guiades (museu i municipi) | Activitats educatives | Tallers



* A més a més el museu inclou una de les col·leccions de **LÀPIDES FUNERÀRIES JUEVES** més importants de la Península Ibèrica



Pl. Jaume I, 1, 17486 Castelló d'Empúries · tel. (+34) 972 250 859
reserves@empordabrava.net · www.empordabrava.net
historia@castello.cat · www.castello.cat

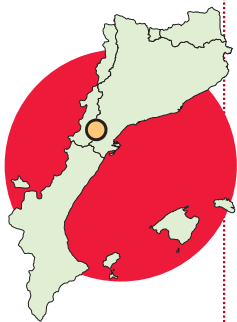
LO REB ST DE LA PADRINA

RUTA ETNOBOTÀNICA PER LA VALL DEL MALDANELL



Ajuntament
de MALDÀ

A MALDÀ ENS AGRADA TANT EL NOSTRE TERME
QUE ENS EL MENGEM!

Arnes
TERRA ALTA

El mirador dels Jardinets, des d'on comença la ruta per Arnes. A sota, un dels plafons informatius. AJUNTAMENT D'ARNES

Sota la mirada de les bruixes

El massís dels Ports

Un espai natural feréstec i ple de vida salvatge és el que ofereix el massís dels Ports, situat entre Catalunya, València i Aragó. A la part catalana hi ha 35.050 hectàrees protegides com a Parc Natural, que inclou 861 hectàrees de reserves naturals i 205 hectàrees de Refugi de Fauna Salvatge. De la seva riquesa en biodiversitat destaquen les comunitats vegetals d'interès biogeogràfic i la reserva de cabra salvatge.

I.C.

● Quan el 2010 l'escriptor David Martí va publicar la seva primera novel·la, *Les bruixes d'Arnes*, no preveia que es convertiria en un èxit editorial traduït al castellà i al polonès. "Va ser tota una sorpresa", explica Martí, que tampoc no podia sospitar que set anys després una ruta literària permetria als lectors de l'obra resseguir els escenaris de la població en què es va inspirar per escriure-la.

La Ruta de les Bruixes d'Arnes comença al mirador dels Jardinets, amb vistes al vessant nord del massís del Port. Allà hi ha el primer plafó explicatiu que s'ha instal·lat per posar en context obra, escenaris i paisatge. *Les bruixes d'Arnes* se situa a la Catalunya del segle XVI i explica la història d'una nissaga familiar de dones fortes i vinculades al poder de la natura, que conserven un secret ancestral i patiran la persecució de la Inquisició, que les acusa de bruixeria. El relat està inspirat en uns fets reals documentats que van passar en l'època en què està

Una nova ruta literària permet resseguir els escenaris de novel·la 'Les bruixes d'Arnes'



inspirada la novel·la, quan els veïns d'Arnes es van revoltar després que dues dones de famílies benestants fossin acusades

d'heretgia. Tot i que els fets que relata Martí són fruit de la seva imaginació, els escenaris on transcorre la trama són perfectament identificables. La ruta passa primer per Casa Colet, on comença el primer capítol del llibre i que és la casa familiar de l'autor. Després passa per l'antic castell i la presó, pels porxos de l'ajuntament renaixentista i acaba a l'antic molí,

un edifici proper a l'espai on David Martí va situar el taller on s'amagava el misteriós *Llibre de les Essències* custodiat per la nissaga de dones que protagonitzen la novel·la.

Des que es va publicar, han estat molts els lectors que han visitat Arnes per veure els paisatges on transcorre aquesta obra, i amb la nova ruta es vol dinamitzar aquest petit poble de la Terra Alta encara més. Al mateix temps, l'autor té previst que la ruta pugui sortir del nucli urbà d'Arnes i arribar fins a altres indrets que també apareixen al llibre, des d'Horta de Sant Joan a Tortosa, amb la possibilitat

d'arribar, en barca, fins a la desembocadura de l'Ebre.

Més informació: www.arnes.altanet.org

CELLER MARTÍN FAIXÓ MAS PERAFITA

ENOTURISME

MF

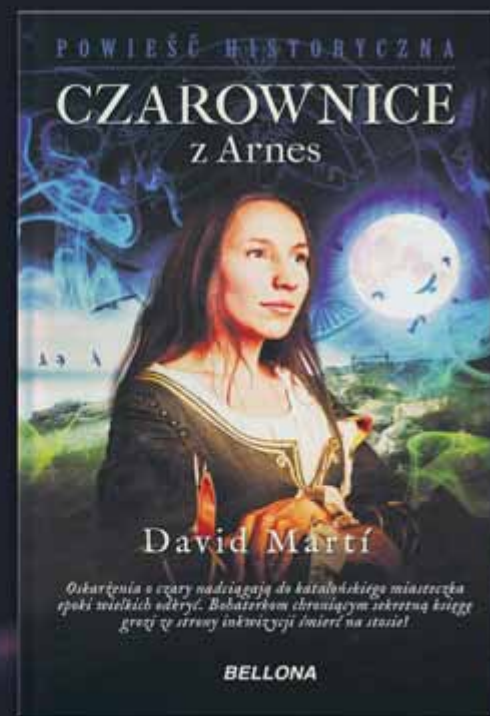
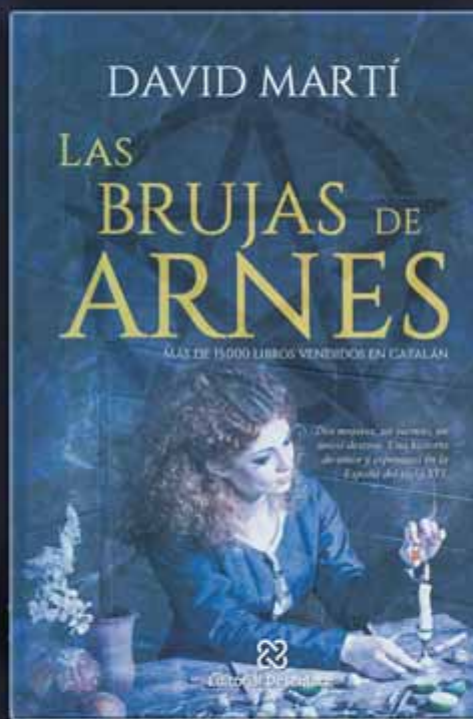
Visita al celler i tast de vins.
Visita a la bodega y cata de vinos.
Visit to the winery and wine tasting.

Visita al celler. Esmorzar amb tast de vins.
Visita a la bodega. Desayuno con cata de vinos
Visit to the winery. Breakfast with wine tasting.

Visita al celler. Dinar a Can Rafa per a 2 persones.
Visita a la bodega. Almuerzo en Can Rafa para 2 personas.
Visit to the winery. Lunch for 2 people at Can Rafa.

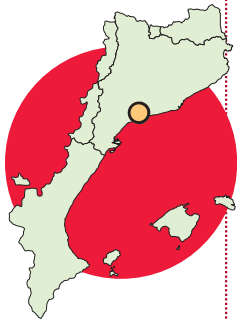
Celler Martín Faixó
Carretera de Cadaqués s/n
17488 Cadaqués Girona T 682 107 142
info@cellermartinfaixo.com
www.saperafita.com

179180-11659680



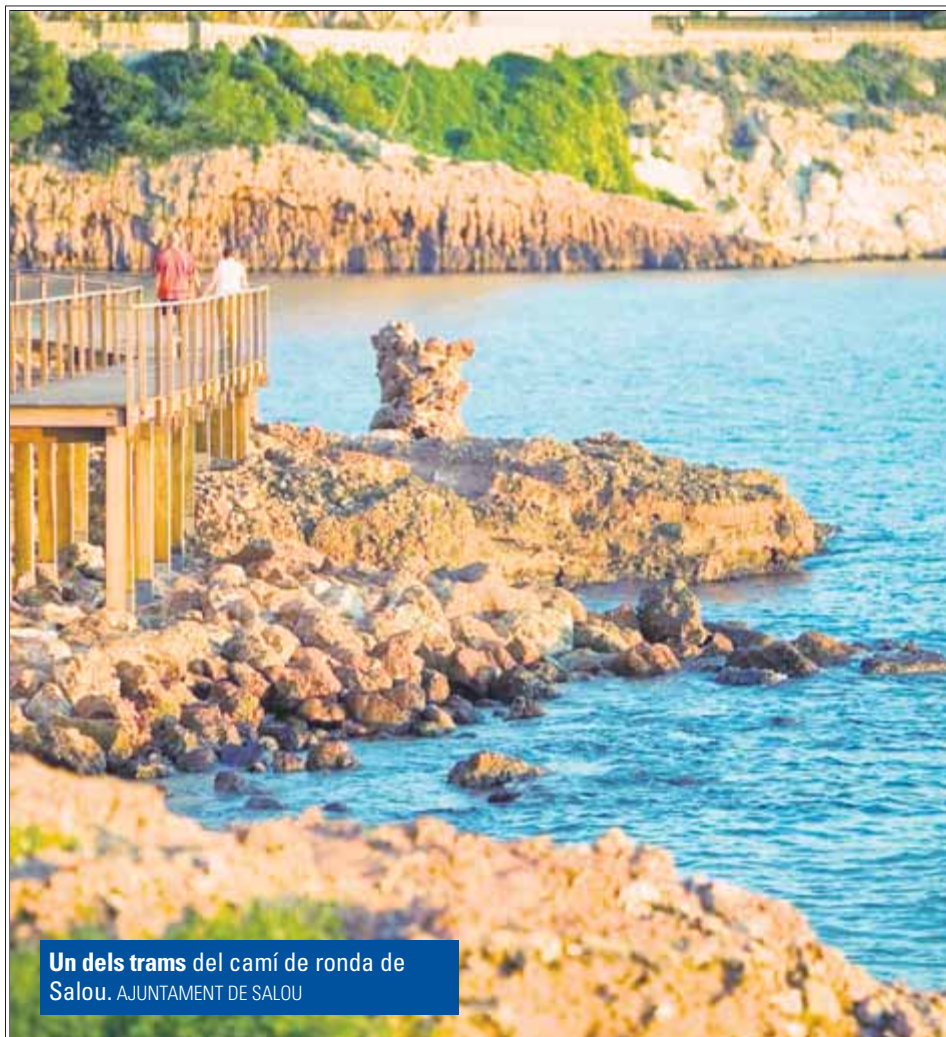
162365-11659680

Salou i
Vila-seca
TARRAGONÈS



Quan es pon el sol

El capvespre és el moment ideal per recórrer el camí de ronda de Salou, que va de la zona de Pils, al nucli turístic, fins a la tranquil·la platja Llarga, passant per la platja de Capellans i la cala Llenguadets.



La història que mira al mar

A part de sol i sorra, la Costa Daurada ofereix també propostes culturals i naturals interessants

I.C.

● Salou i Vila-seca es coneixen internacionalment com a destinació turística i la presència de Port Aventura i Ferrari Land hi atrau cada anys milions de visitants. Però allunyats del turisme més massificat encara s'hi poden trobar indrets no tan coneguts i on és possible resseguir la història d'aquest territori que ja era conegut en l'època dels romans. Un exemple és la Torre Vella de Salou, construïda el 1530 per protegir la població i els seus béns de les incursions dels pirates que arribaven al Port de Salou, atrets per les flotes comercials. L'exterior presenta l'aspecte original, però l'interior ha estat rehabilitat i és la seu d'un centre cultural dedicat principalment a exposicions d'art. Prop de la Torre Vella es troba l'església de Santa Maria del Mar, construïda el segle XVIII pel gremi de mariners, i ja al passeig Marítim hi ha el monument a Jaume I, que evoca el 5 de setembre de 1229, quan la flota catalana va sortir d'aquest punt per conquerir Mallorca. Altres punts d'interès són el moll i el monument als pescadors; el xalet Bonet, d'estil modernista tardà; i les fonts ornamentals, que les nits d'estiu ofereixen un interessant espectacle de llums i música. A Vila-seca val la pena visitar el castell d'aspecte neomedieval, el celler noucentista, l'església de Sant Esteve, amb més de 800 anys d'història, el santuari de la Mare de Déu de la Pineda i les diferents torres de defensa que es van aixecar en l'època de la pirateria. Una d'elles, la torre don Dolça, construïda el segle XII, dona nom actualment a un parc urbà dissenyat amb criteris sostenibles. Tot això sense oblidar un espai d'interès natural com és la Sèquia Major, una zona humida litoral al nucli de la Pineda de 17,3 hectàrees.

Més informació: www.visitsalou.eu
www.lapinedaplatja.info

317255-1165265W

can
parera

C/ dels Horts
VILADAMAT
972 788 367

TANCAT PER VACANCES DEL 5 AL 18 DE JUNY

Figueres
La Bisbal
VILADAMAT
L'Escalà

ESMORZARS DE FORQUILLA ————— MENÚ DIARI



A Vila-seca es poden veure diferents torres de defensa que es van aixecar en l'època dels pirates

1565 9 - 116926w



La Pineda Platja



Westflorides



DESTINIS DE TURISME FAMILIAR



@lapinedaplatja

www.lapinedaplatja.info

Vila-seca

LA PINEDA PLATJA

#livesalou



Viu intensament

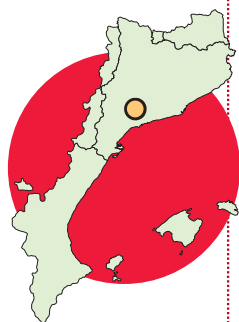


Quan penses en les teves vacances, penses en passar-t'ho bé al màxim!
 Penses en aprofitar a la teva manera cada moment i cada dia, penses en activitats per a tu i la teva família...
 Penses, penses, penses... Deixa de pensar, són vacances. Vine i viu-les intensament!

SALOU
europe's beach

www.visitsalou.eu [visitsalouofficial](https://www.facebook.com/visitsalouofficial) [@visitsalou](https://twitter.com/visitsalou) [/visitsalou](https://www.youtube.com/visitsalou) blog.visitsalou.eu

15607 - 116926w

Valls
ALT CAMP

A vista de campanar

El campanar de l'església de Sant Joan, a Valls, és una talaia privilegiada oberta a visites guiades



Una vista de Valls, amb l'espectacular campanar. ESPERANÇA VIÑAS

El celler de Nulles

Una altra opció per visitar el campanar és la ruta *El Cel i la Terra*, promoguda per l'Oficina de Turisme de Valls i la Vinícola de Nulles, i que inclou una visita al celler modernista d'aquesta població, amb tast de vins i berenar.

I.C.

● Convertit en tot un símbol de la ciutat, el campanar de l'església de Sant Joan de Valls, de 74 metres d'altura, és el més alt de totes les esglésies parroquials de Catalunya, i des del replà on hi ha les campanes es poden arribar a veure pobles i terres de cinc comarques diferents. Amb aquestes vistes immillorables no és estrany que capti l'atenció dels visitants, que ara tenen la

possibilitat de pujar-hi en visites guiades que duren prop d'una hora i mitja. L'accés al campanar es fa en grups de vint persones. L'església de Sant Joan Baptista, que el 2015 va ser declarada bé cultural d'interès nacional, es va construir al segle XVI, però s'ha pogut documentar que es va aixecar sobre les restes d'una església romànica anterior. El campanar es va començar a construir, amb pedra i ferro, el mes de març del 1896, i l'any següent, per la festivitat de Santa Úrsula, va ser beneït en un

acte multitudinari. Amb el temps, però, a causa del tipus de pedra calcària utilitzada en l'obra, es va anar degradant l'estructura. Per aquest motiu es va crear una comissió per promoure la seva restauració a partir d'aportacions econòmiques de molts veïns de Valls. Les obres, un treball mol laboriós i complex, van començar el 1984 i van fer possible la consolidació i restauració de tota la pedra de la part superior de l'edificació.

Més informació: www.valls.cat



visitaValls

Foto: José Carlos León

VALLS

patrimoni, castells i cultura

Visita Valls
www.valls.cat

KISSA
ruta de tapes
del 16 al 18 de juny

Ajuntament de Valls

festa
major de
Sant Joan

del 16 al 26 de juny

L'Alta Anoia una experiència a mida per a cadascú Turisme rural al Centre de Catalunya

**Regala l'Alta Anoia
Parelles, famílies i grups**



MEMORIAL DE L'EXÈRCIT
POPULAR



Aventura, història, tranquil·litat, bellesa, silenci...

Allotjaments amb encant

Molt a prop de tot arreu



Activitats per a totes les edats

Vine a l'Alta Anoia a gaudir de la bellesa i espectacularitat dels nostres paisatges plens de contrastos. Us esperen un munt de cases rurals amb encant i activitats en plena natura, que us ajudaran a gaudir d'aquest territori.
Tenim bicicletes, buggies, cavalls ...

Farem de la vostra estada una experiència inoblidable

i Consorci de Promoció Turística de l'Alta Anoia / www.altaanoia.info /
info@altaanoia.info / Tel. 93 8680366
Aada.- Associació per al desenvolupament de l'Alta Anoia /
www.aada.cat / asdesanoia@gmail.com /

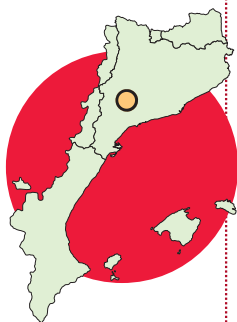
ADAA associació per al
desenvolupament de l'Alta Anoia

PUJALT, PEDRA I TRADICIÓ

Tel. 93 868 12 88 (Aj) pujalt@diba.cat
Tel. 93 869 80 22 - <http://observatoridepujalt.cat>
Tel. 691 242 794 - www.exercitpopular.org



L'Hospitalet de l'Infant, Mont-roig i Cambrils
BAIX CAMP



A Mont-roig val la pena descobrir els paisatges que van captivar el pintor Joan Miró



'Paddle surf' davant les costes del coll de Balaguer, a l'Hospitalet de l'Infant.
AJUNTAMENT DE VANDELLÒS I L'HOSPITALET DE L'INFANT

Mar i muntanya

Platges i paisatges per a tota la família al litoral de la costa del Baix Camp



I.C.

● Resseguint la costa del Baix Camp comencem, de sud a nord, per l'Hospitalet de l'Infant, que ofereix en pocs quilòmetres el contrast entre algunes platges gairebé verges i els nuclis muntanyosos de l'interior. En tres d'aquestes platges –la platja de l'Arenal, cala Bea i la platja de l'Almadrava– s'han instal·lat plafons submarins per poder seguir fent *snorkel* rutes submarines que permeten observar les espècies més característiques de les praderies de posidònia, dels fons de sorra i dels fons de roca. A pocs minuts de les platges hi ha Vall de Llors, amb els nuclis de Vandellòs, Masboquera i Masriudoms, i amb una àmplia oferta de senderisme.

A Mont-roig és de visita obligada el Centre Joan Miró. Permet descobrir, a través de la mirada del genial artista, la història d'una vil·la i uns paisatges que, per la seva diversitat cromàtica, el van captivar i li van servir d'inspiració. Per comprovar-ho, també s'organitzen visites guiades per a tota la família que porten a l'ermita de la Mare de Déu de la Roca, d'un color roig indescriptible i sorprenent. Un altre lloc d'interès d'aquest municipi és el Museu de l'Oli Solé, on es pot gaudir del món de l'oli a través de màquines, eines i utensilis que utilitzaven els avantpassats de la família que dona nom al museu.

Finalment, a Cambrils, a part de l'oferta lúdica, es pot gaudir d'un patrimoni cultural de va de la prehistòria fins al segle XX. S'hi pot conèixer, per exemple, el Museu del Molí de les Tres Eres, amb una demostració d'aquest molí fariner hidràulic en funcionament; el Museu Agrícola; la torre de l'Ermita i la torre del Port. També val la pena la ruta a peu pels espais de la Guerra Civil, que acaba al refugi antiaeri del carrer Creus, i la visita guiada al jaciment de la vil·la romana de la Llosa.

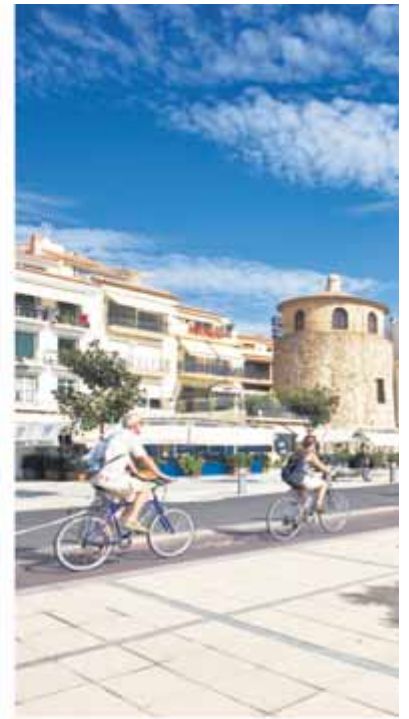
Més informació: www.costadaurada.info

El parc Samà

A quatre quilòmetres de Cambrils en direcció a Montbrí hi ha el parc Samà, un jardí històric catalogat Bé Cultural d'Interès Nacional. El recinte el va fer construir a finals del segle XIX com a lloc de descans el descendent d'un marquès que s'havia establert a Cuba. Per aquest motiu es va voler reproduir un ambient exòtic als seus jardins. Conserva el sabor romàntic de l'època colonial. A part de l'exuberant vegetació, la casa, el llac, la torre de l'Angle i la cascada han estat fons idíl·lics per a milers de fotografies.

**DESCENS TURÍSTIC FLUVIAL
AMB CAIAC PEL RIU TER.**
Adults: 25 €
Joves (fins a 14 anys): 15 €
Nens (fins a 6 anys): 5 €

www.kayakdelter.com
Tel. 662 15 94 69 · info@kayakdelter.com
Colomers - Baix Empordà



161579-11653998

Vine a Cambrils, la capital gastronòmica de la Costa Daurada



Turisme de Cambrils / Pg. de les Palmeres, 1 / 43850 CAMBRILS
www.cambrils-turisme.com



FOTO: Rafael López-Monné

PLATGES TRANQUIL·LES EN UN ENTORN NATURAL

161022-11654028

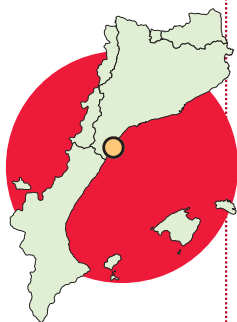
Platges naturals i tranquil·les a tocar de la muntanya mediterrània. Aquest és un dels grans atractius de l'Hospitalet de l'Infant i la Vall de Llors. Disposa de quatre platges, algunes quasi verges, de sorra fina i aigües transparents: la de l'Arenal, la de la Punta del Riu, la de l'Almadrava i la del Torn. La del Torn és una d'aquelles platges privilegiades pel seu excel·lent grau de conservació natural. Sense cap mena de dubte, és una de les platges més fotografiades de la Costa Daurada. En destaca el seu illot amb les restes d'una torre de guaita medieval al seu cim.

La platja de l'Arenal és la més gran de l'Hospitalet de l'Infant i la més propera al poble. És una platja ampla, amb dues cares diferents: a la part nord, és una platja urbana, amb una oferta d'activitats diversa i molt indicada per a les famílies amb infants, gràcies a la poca fondària; i a la part sud, és una platja natural, amb boniques dunes plenes de vegetació mediterrània, un bosc de pi blanc i un petit aiguamoll amb joncs.

La platja de la Punta del Riu està ubicada al costat del Port Esportiu de l'Hospitalet de l'Infant. Com la de l'Arenal, també és molt aconsellable per a la pràctica d'esports nàutics. La platja de l'Almadrava destaca per la seva tranquil·litat, les aigües transparents i el seu passeig marítim privilegiat. Per conèixer la riquesa biològica del fons marí, a l'estiu hi ha tres rutes submarines, que permeten observar praderies de posidònia de gran valor ecològic i un gran nombre de plantes i animals.

Més informació a: www.hospitalet-valldeiors.cat

Deltebre
BAIX EBRE



A la Punta del Fangar es pot observar, els dies de molta calor, els curiosos miratges



Flamencs, espècie habitual al delta.
JOSE CARLOS LEÓN

Viure el delta



El contacte entre el riu Ebre i el mar crea un paisatge emblemàtic i captivador, amb una gran riquesa ambiental

I.C.

● El delta de l'Ebre és un paisatge emblemàtic i captivador, considerat, a més, l'hàbitat aquàtic més important de Catalunya. El contacte entre el riu i el mar crea una riquíssima varietat d'ambients: badies, platges, dunes, salobrars, bosc de ribera, llacunes costaneres, illes fluvials i ullals, tot plegat convivint amb els arrossars, la pesca, l'agricultura, la ramaderia, la caça i el turisme. Com que no té desnivells, és ideal per fer-hi excursions a peu o en bicicleta. La ruta que proposem permet conèixer la part nord fins a la Punta del Fangar. El recorregut pot començar a l'Ecomuseu del Parc, a Deltebre, que introdueix els visitants en els valors naturals i humans d'aquest paisatge emblemàtic, amb explicacions sobre la pesca, la navegació fluvial, la construcció de sèquies i canals o el cultiu de l'arròs. Sortint de l'Ecomuseu, una pista asfaltada porta fins a la platja i els arrossars que queden a la dreta marquen l'antic límit de la llacuna del Canal Vell. A l'esquerra, un camí de terra passa a tocar de la línia de dunes i acaba a l'àrea protegida.

En aquest punt es pot començar un passeig per la platja, que dona una interessant perspectiva de la península del Fangar. S'ha de tenir en compte que tot el delta és una important zona de nidificació d'aus i que s'ha de respectar l'entorn. A la Punta del Fangar hi ha un far que senyoreja sobre l'aigua i en aquesta zona es poden veure, quan fa calor, els misteriosos miratges. Són només efectes òptics, però poden fer que sembli real veure cotxes circulant sobre el mar. A la Punta del Fangar, a més del far i una mica abans, també hi ha un mirador que permet gaudir de les vistes, que inclouen, a part de les llargues extensions de sorra i aigua, les típiques muscleres de la badia.

Més informació: www.ebreguia.com

Llacunes i salines

La part sud del Delta també ofereix nombrosos itineraris per descobrir, per exemple, les llacunes de l'Encanyissada i de la Tancada. Aquí val la pena visitar la Casa de Fusta, un altre punt de referència del parc natural, amb una exposició permanent dedicada a la formació de les llacunes del delta i la seva evolució a partir de la transformació en camps d'arrossars. Després, seguint per la Barra del Trabucador, s'arriba a la Punta de la Banya, on un mirador permet observar les basses de les Salines i els grups de flamencs.

El Solsonès
El destí dels teus millors records

www.turismesolsones.cat

Segueix-nos @turismesolsones

ara lleida
Diputació de Lleida
Patronat de Turisme

CONSUL COMARCAL DEL SOLSONÈS
PATRONAT COMARCAL DE TURISME DEL SOLSONÈS

SOLSONÈS

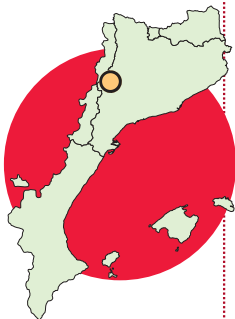
platjadaró
365



Platja d'Aro
Castell d'Aro
S'Agaró

Costa Brava
Catalunya
•
www.platjadaró.com

#platjadaró365

Pantà d'Utxesa
SEGRIÀ

Una vista de les zones humides que envolten el pantà d'Utxesa. ACN

Plens d'història

Prop del pantà d'Utxesa hi ha el municipi d'Aitona, amb nombrosos jaciments arqueològics: poblats ibers, romans i musulmans. Un dels llocs més interessants és el poblat de Genó, on s'han trobat restes d'habitatges de fa més de 3.000 anys. Les restes de ceràmica analitzades han mostrat que contenien cerveza. Així, aquest jaciment és un dels tres més antics d'Europa on se sap que es produïa aquesta beguda.

Paisatge humit en terres de secà

I.C.

● L'embassament d'Utxesa és un espai creat artificialment però que s'ha naturalitzat i ofereix la possibilitat d'una tranquil·la passejada que es pot fer caminant o en bicicleta. Torres de Segre, Sarroca de Lleida i Aitona són les tres poblacions que en comparteixen riba i des de les tres poblacions s'hi pot arribar perfectament, ja que està ben indicat. L'inici de la ruta pot ser el Punt d'Informació situat al sud del pont que creua el canal d'unió entre els embassaments d'Utxesa i Secà. En aquest espai hi ha un aparcament i tota la informació concreta de l'itinerari. Declarat d'Interès Natural, aquest espai inclou zones d'aiguamolls i d'una vegetació frondosa on es concentren nombroses espècies

L'embassament d'Utxesa és una zona de gran interès per la seva biodiversitat

d'ocells, especialment d'àmbit aquàtic i també estepari. D'aquí que sigui un dels territoris de les terres de ponent de gran interès ornitològic, i és especialment important la presència d'aus que tenen com a hàbitat principal els canyissars. De fet, als voltants de l'embassament, que es va construir en un temps rècord l'any 1914 amb finalitats hidroelèctriques, s'han desenvolupat diversos elements de la vegetació aigualosa i de ribera.

Seguint les senyalitzacions de la ruta, l'aigua del pantà sempre queda a l'esquerra i durant el recorregut es passa per la zona dels espigons de pesca, que permeten gaudir d'un entorn humit però al mateix temps amb la possibilitat d'observar petits retalls de paisatge típic de secà. Aquest contrast permet una diversitat d'hàbitats i espècies molt important. La circumval·lació de l'embassament, amb un recorregut que no arriba als set quilòmetres, també permet arribar a un observatori elevat, des d'on es pot observar l'entrada de l'aigua del canal de Seròs. Precisament aquest embassament i el seu veí, el de Secà, tenen la peculiaritat de ser únics a Catalunya, ja que no es troben en cap riu, sinó dins del traçat del Canal Industrial de Seròs, tot i que es consideren de la conca del Segre.

Més informació: www.lleidatur.comAjuntament
de Sucs**LA NOSTRA
NATURA ÉS
COSA DE TOTS**

UN MAR D'ACTIVITATS T'ESPEREN AQUEST ESTIU!



Santa Susanna a prop teu!

La Destinació Turística de Santa Susanna, situada al nord de la Costa de Barcelona – Maresme, és un municipi avesat al mar amb unes modernes instal·lacions turístiques situades a primera línia de la costa, amb hotels de qualitat, comerços, restauració i totes les comoditats per les famílies i els esportistes.

Vine a passejar!



Santa Susanna disposa de més de tres quilòmetres de platges, a més de tots els serveis bàsics pels banyistes també tenen taquilles per gaudir d'un bany segur. Són moltes les activitats que es poden realitzar, com ara activitats nàutiques a la Base Nàutica, excursions marítimes per la Costa Brava, Vies Braves per conèixer el fons marí i nedar amb seguretat, passejades amb trenet, cavall, bicicleta, circuits en quad o entre els arbres frondosos del Parc Natural, entre moltes altres.

El municipi és una excel·lent zona per a passar les teves vacances, ideal per allotjar-se en una moderna oferta hotelera per, des d'allà, realitzar excursions i descobrir racons amagats de la geografia catalana, ja que la majoria d'atractius es troben a tan sols una hora.

Vine a gaudir i passar-t'ho bé!



Santa Susanna atresora una rica oferta patrimonial que es remunta al segle XII, a més d'oferta cultural i d'oci que li concedeix un atractiu especial per realitzar una escapada perfecta en qualsevol època de l'any, però sobretot durant l'estiu.

Veniu a gaudir amb nosaltres, un estiu ple de noves experiències!

www.stasusanna-barcelona.com

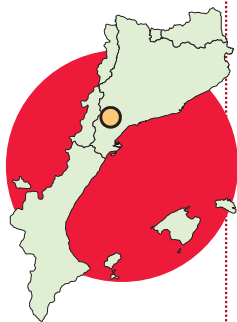


Consorci de Promoció Turística Costa del Maresme. Fotografia: Joan Maria Arenaza

ALGUNS ESDEVENIMENTS PER POSAR A LA TEVA AGENDA

- 3, 10 I 17 DE JUNY – FESTIVALET
- 11 DE JUNY - IVH TRIATLÓ
- 18 DE JUNY - FIRA CUIDA'T I SANA'T
- 7, 8 I 9 DE JULIOL – FIRA MÀGICA
- DEL 10 AL 13 D'AGOST FESTA MAJOR



Riner
SOLSONÈS

Mirall d'espiritualitat

El santuari del Miracle i la cripta d'Olius són visites obligades al Solsonès

I.C.

El llegat barroc

Testimoni de l'època de més esplendor històric de la ciutat, el barroc és un dels trets identitaris de Solsona. En arquitectura, destaquen sobretot el Palau Episcopal, obra de Francesc Pons, i el portal del Pont.



● A un quart d'hora en cotxe de Solsona en direcció a Biosca hi ha el santuari del Miracle, una zona de gran interès cultural i arquitectònic. La primera capella es va començar a construir a mitjans del segle XV, poc després que dos nens pastors d'un mas proper assegurassin que la Mare de Déu se'ls havia aparegut. El conjunt monumental, que encara acull activitats litúrgiques i culturals, està format per l'església de la Mare de Déu del Miracle; el monestir benedictí, que depèn dels monjos de Montserrat; i la casa de l'espiritualitat i les cel·les de Nostra Senyora, dues edificacions que ofereixen diferents modalitats d'allotjament als visitants. Entre els elements que val la pena descobrir al santuari hi ha



El retaule barroc. TURISME DEL SOLSONÈS

l'espectacular retaule barroc, l'orgue, la sagristia i el claustre del monestir. A més, la seva ubicació ofereix vistes panoràmiques interessants de bona part de la comarca del Solsonès. Cada dissabte, diumenge i festius a les 11 del matí s'hi fan visites gu-

iades (amb reserva). Una altra visita obligada als voltants de Solsona és l'església de Sant Esteve d'Olius, a uns quatre quilòmetres en direcció cap a Berga. Es tracta d'un bon exemple de romànic llombard del segle XI i està formada per una sola nau coberta amb volta de canó. Però segurament la part més emblemàtica és la cripta que es troba sota l'altar i que està dedicada a Santa Maria. Està formada per tres petites naus sostingudes per sis columnes, totes diferents. Molt a prop es pot visitar també el cementiri modernista d'Olius. Construït el 1916, es tracta d'un curiós recinte on la gent es troba enterrada dins la roca i només hi poden ser sepultades persones que hagin nascut o viscut a Olius. Després de tanta espiritualitat, però, pot resultar interessant tornar a Solsona per visitar un monument històric de caràcter més mundà. Es tracta del pou de gel, una estructura soterrada ubicada prop de l'església de Santa Maria i que ja existia el segle XVI. Es va utilitzar fins al segle XIX per emmagatzemar-hi gel a l'hivern, que es venia a la primavera i l'estiu.

Més informació: www.turismesolsones.com



DESCOBREIX EL SANTUARI DEL MIRACLE

Visites guiades tots els dissabtes, diumenges i festius a les 11 h.

Descobreix els secrets més ben guardats del Santuari del Miracle com són el seu retaule barroc, la sagristia, el claustre del monestir i la bassadòria.

B "SOLSONÈS BARROC"

Exposició permanent que mostra la importància del barroc al Solsonès. Obert cada dia.

Per a més informació i reserves: **973480815** (Ajuntament de Riner) - **973482310** (Turisme Solsonès)

EXPERIÈNCIES **TORRES**

SOPAR, VINS,
MÚSICA EN DIRECTE,
ASTRONOMIA,
COCKTAILS I MOLT MÉS...

NIT D'ESTRELLES

DESPERTA ELS TEUS SENTITS AMB UN MARIDATGE ON ELS VINS
I LA GASTRONOMIA DIBUIXEN LA MILLOR CONSTEL·LACIÓ

DISSABTES 1, 15 i 22 de JULIOL
CELLERS TORRES
(PACS DEL PENEDÈS)

RESERVES
reserves@torres.es
T. 938 177 330 / 938 177 487
Transport des de Barcelona
Imprescindible reserva prèvia

www.torres.es

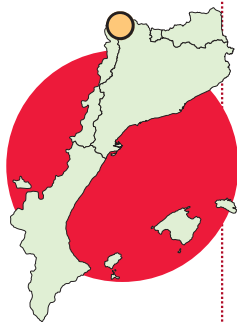


Wine in Moderation
Art de Viver
El món està de festa i tu també.



* Encomanda Torres al moment d'afegir el carret al car de l'activitat en cas de llibre d'inscripcions avançades.

Vielha et
Mijaran
VAL D'ARAN



Tot un món de cascades

Les fonts del riu Joèu i el paratge de l'Artiga de Lin són espais d'una bellesa espectacular

I.C.

● Envoltada de muntanyes de més de 3.000 metres d'altitud, la Val d'Aran no és només una destinació turística a l'hivern. La resta de l'any, la bellesa del seu paisatge, la riquesa monumental, els esports d'aventura i una gran quantitat d'itineraris per practicar el muntanyisme són atractius suficients per atraure els visitants. Les opcions són múltiples, des de les excursions més extremes fins a les passejades aptes per a totes les edats.

Aquesta ruta és una excursió circular que dura poc més d'una hora i porta a un paisatge sorprenent. Es tracta de les fonts del riu Joèu (*Uelhs deth Joèu*, en aranès), per anar-hi cal arribar primer a Es Bòrdes, a la carretera entre Vielha i Bossòst. Tot seguit es continua per una pista forestal asfaltada durant uns deu quilòmetres fins arribar a un aparcament on es pot deixar el cotxe. S'inicia el recorregut, ben senyalitzat, per un camí ample que arriba a l'espectacular salt d'aigua dels Uelhs deth Joèu. Després es travessa el pont metàl·lic i s'ascendeix per una senda amb esglaons de tronc enmig del bosc d'avets i faigs que guanya alçada ràpidament, passant després a convertir-se en un camí més definit. Tot seguit s'arriba al Pla dera Artiga de Lin, considerat un dels paratges més bonics de tota la vall. Es tracta d'una extensió de prats que continuen servint de pastura per al bestiar, delimitats per boscos i en-



Una de les cascades de la ruta pels Uelhs deth Joèu. / FOTO CEDIDA PER FOMENT TURISME VAL D'ARAN.

Plantes carnívores

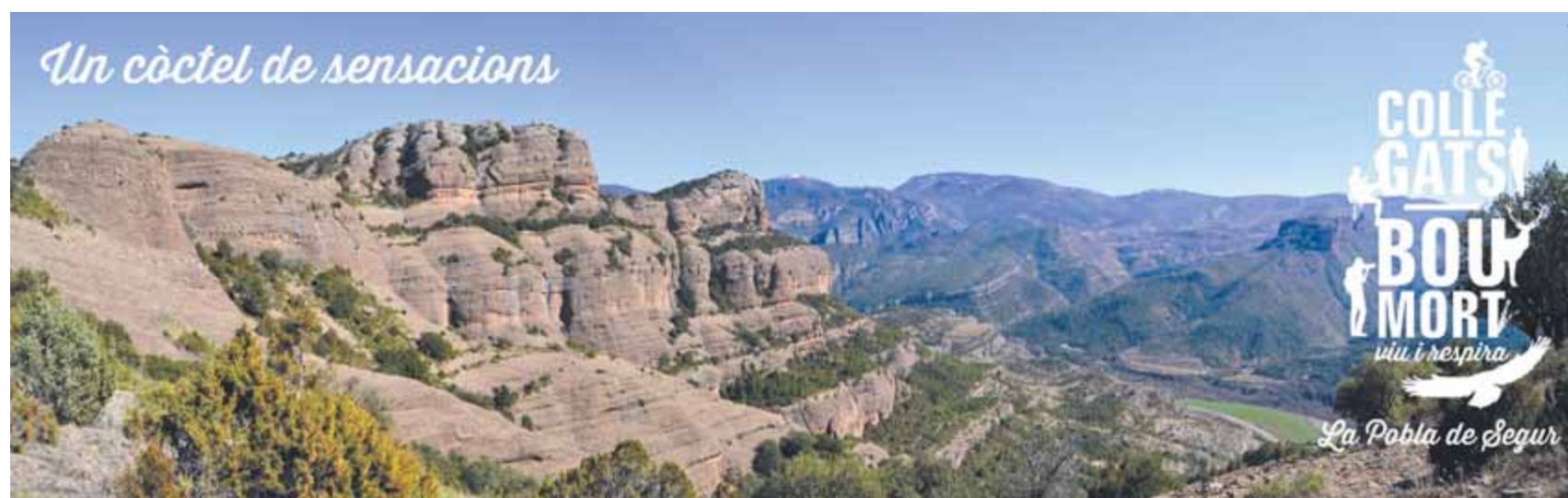
Una de les curiositats d'aquesta excursió és que en alguns dels trams es pot descobrir la grasilla o *Pinguicula longifolia*, una planta amb fulles de color entre verd i groc i flor violeta. Es tracta d'una planta carnívora i si s'observen de prop de les seves fulles s'hi poden veure petits insectes atrapats a la superfície, una mica enganxosa. Els insectes es descomponen lentament i serveixen d'aliment a la planta.

voltats de pics d'impressionant bellesa. El primer riu que es creua per la pista ampla és el Barranc donis Puis. Aquesta pista arriba fins al Refugi dera Artiga de Lin, al peu del Còth deth Hòro. Aquí hi ha l'altre pàrquing d'accés, en cas de no fer l'itinerari circular. La pista asfaltada torna en suau descens al punt d'inici del recorregut. Les cascades



que es poden veure en aquesta ruta sorgeixen com per art de màgia, però en realitat es tracta d'aigües procedents de la glacera de l'Aneto, que es recullen a l'anomenat Forau d'Aigualluts i després de circular de manera subterrània durant més de quatre quilòmetres tornen a brollar en aquest paratge.

Més informació: www.visitvaldaran.com





Tarradellas va ser president de la Generalitat (1954-1980) i alhora de la Diputació de Barcelona (1977-1980). Foto: EFE

La Diputació de Barcelona commemora el 40è aniversari del retorn de Tarradellas

El Monestir de Poblet acollirà, el dimecres 7 de juny, el seminari «Memòria d'una determinació» amb motiu del 40è aniversari del retorn de Josep Tarradellas, president de la Generalitat de Catalunya (1954-1980) i alhora president de la Diputació de Barcelona (1977-1980), impulsat per la mateixa corporació i l'Arxiu Montserrat Tarradellas i Macià.

És per aquest motiu que la Diputació de Barcelona organitza un conjunt d'actes commemoratius que es realitzaran al llarg de l'any i on es recordarà que, després de trenta-vuit anys de dictadura franquista i d'un forçat i llarg exili, Catalunya va aconseguir el restabliment de la institució d'autogovern.

La jornada serà inaugurada pels presidents de la Diputació de Barcelona, Mercè Conesa, i Tarragona, Josep Poblet, així com la consellera de Presidència de la Generalitat, Neus Munté, i l'abat de Poblet, Octavi Vilà.

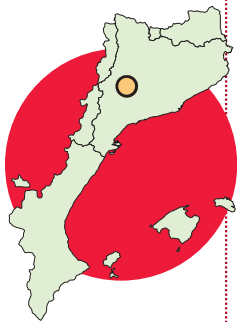
Al llarg del seminari s'analitzarà tota la trajectòria política de Tarradellas, des dels seus inicis quan es va forjar com a polític fins al seu retorn i el restabliment de la Generalitat, posant èmfasi, també, en els anys de la Guerra Civil i el llarg exili a Saint-Martin-le-Beau.

Quatre commemoracions més

El retorn de Josep Tarradellas no és l'única efemèride que la Diputació de Barcelona commemora. Si fa tres anys la corporació barcelonina celebrava el centenari de la constitució de la Mancomunitat de Catalunya, la Diputació recordarà que ara fa cent anys va morir Enric Prat de la Riba i que també es va elegir Josep Puig i Cadafalch com a segon president de la Mancomunitat.

Les altres dues commemoracions del 2017 són el 125è aniversari de les Bases de Manresa i el 50è aniversari del moviment de regidors democràtics.

Els Castells del Sió SEGARRA



Vista del castell de Montcortès, una fortalesa espectacular.
MARIAJOSEP JOVÉ
TARRUELL



En terra de cavallers

La Ruta dels Castells de Sió recorre fortificacions construïdes els segles X i XI a la Segarra

I.C.

● El riu Sió, que neix a Estaràs, a la Segarra, i desemboca al Segre després d'un recorregut de prop de 80 quilòmetres, va ser durant els segles X i XI la frontera natural que separava les terres dels àrabs i les dels cristians de la Marca Hispànica. Aquestes terres es van convertir en una línia defensiva plena d'esglésies i de castells, molts dels quals són visitables. La Ruta dels Castells del Sió segueix el curs d'aquest riu, un recorregut planer que s'endinsa en els paisatges de secà propis de la Segarra, apte per a tot tipus d'excursions. La Vila Closa de Montfalcó Murallat i els castells de Concabella, Florejacs, de les Pallargues, de les Sitges i de Vicfred són els monuments que es poden visitar interiorment. En el cas dels castells de Montcortès, Castellmeià, Vergós Guerrejat, Ratera, les Oluges i l'Aranyó, a més de les torres de Mejanell i d'Ivorra, les visites són exteriors.

Un dels indrets més curiosos és el nucli de Montfalcó Murallat (al terme municipal de les Oluges), construït el segle XI dalt d'un petit turó. Es tracta d'una quinzena de cases i una església que s'aixopluguen a l'esguard de les muralles de vuit metres d'alçada. Les cases s'organitzen al voltant d'una petita plaça i dels carrerons que hi conflueixen amb estructura radial. Per la seva situació estratègica, va ser escenari de nombroses batalles. Un altre punt destacat és el castell de Concabella, un gran castell renaixentista de planta quadrangular, amb grans finestres, organitzats al voltant d'un pati central i una torre a cadascuna de les cantonades, de les quals només se'n conserven dues. Actualment s'hi ubica el Centre d'Interpretació dels Castells del Sió, que ofereix tota la informació per entendre l'expansió feudal sobre Al-Andalus, la creació d'una línia defensiva cristiana i la pervivència del règim senyorial. I dintre el visitable només per l'exterior, destaca el castell de Montcortès, documentat el segle XI però que al segle XV es va convertir en la fortalesa actual.

Més informació: www.lasegarra.org

Els castells de Florejacs i Les Sitges esperen la vostra visita!



Els allotjaments de Torrefeta i Florejacs us informaran dels nostres tresors. Els voleu descobrir?

Veniu i gaudiu-los



Més informació al web torrefeta.ddl.net

Pedra seca

A part de la seva riquesa patrimonial i cultural, a la comarca de la Segarra també s'hi ha desenvolupat al llarg de la història una gran diversitat d'arquitectura popular vinculada al món agrari i a l'economia de subsistència, com les construccions de pedra seca. A part de marges també es poden trobar molts exemples de cabanes de volta, cabanes de teula, pletes per aixoplugar bestiar i pastors, aljubs per recollir l'aigua, mines i pous, safareigs...



Descobrint *Vilajuïga*



Escaneja el codi i
visita la nostra web
www.vilajuiga.cat

VILAJUÏGA està situada en una ubicació privilegiada. A pocs minuts de les millors platges de la Costa Brava i envoltada de tres parc naturals, l'Albera, els Aiguamolls i el Cap de Creus, és una terra rica de vinyes i oliveres que ofereix un ampli ventall de propostes de lleure i turisme actiu.



Segueix-nos a:



@AjuntamentVilajuïga



@ajVilajuïga



**CALA
LLEVADÓ
.COM**

CAMPING
CARAVANNING
BUNGALOW PARK
Tossa de Mar
(Girona - Costa Brava)

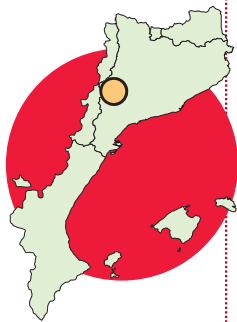


RESERVES info@calallevado.com / www.calallevado.com / Tel. 00 +34 972 34 03 14



INNOVATION BEACH 2014
BY LOCAL ORGANISMS

D'Almacelles
a Alcarràs
SEGRIÀ



Molt més que fruiters

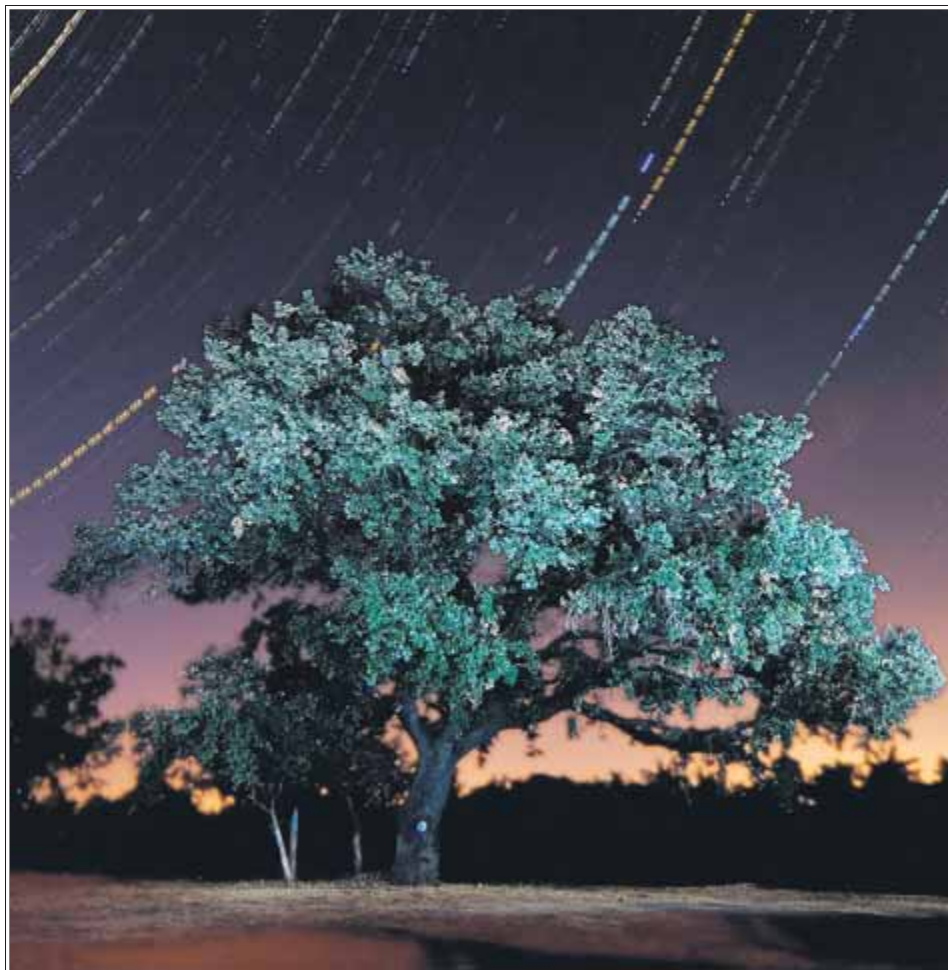
Una ruta en cotxe per la part de ponent del Segrià, entre pobles tranquils i plens d'història



I.C.

● Aquesta tranquil·la ruta en cotxe permet descobrir alguns dels paratges més tranquils del Segrià, recurrent típics i singulars pobles de cases blanques envoltats de camps de conreu, sobretot fruiters. L'inici recomanat és Almacelles, on val la pena visitar el Centre Històric, del segle XVIII, i especialment la plaça de la Vila, de grans dimensions. També són interessants el Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal, on s'explica com i per què apareixen les ciutats; i el paratge del Vilot, l'indret on fa pocs anys es van localitzar les restes de l'antiga Almacelles medieval, que va ser arrasada durant la guerra dels Segadors.

Des d'aquesta població es pot seguir, entre petits turons i camps conreats, cap a Sucs, on cal fer una visita a la seva església. La ruta continua per la mateixa carretera i, a mà esquerra, en direcció est, s'observen, dalt d'un turó, les restes del castell de Gimnells, amb més de mil anys d'història i recentment rehabilitades. Entrant al municipi es pot comprovar com al seu campanar, com en altres de la zona, hi ha nius de cigonyes. Passant pel nucli de Gimnells se segueix cap al sud en direcció a



L'alzina centenària sota el cel nocturn d'Alcarràs. ALBERT CANADELL

Vallmanya, que pertany al terme municipal d'Alcarràs i on es poden veure restes prehistòriques, entre les quals destaca una tomba megalítica, així com una bella casa senyorial del segle XVII. Finalment la ruta acaba, després de 22 quilòmetres, a Alcarràs. Del poble cal visitar l'església de la Mare de Déu de l'Assumpció, un temple del segle XVIII de façana barroca que conté tres grans naus i manté una curiosa forma trapezoidal. La seva principal peculiaritat és que es va aixecar sobre les restes

del primitiu castell i sota el seu paviment encara es conserven quatre compartiments de l'antiga fortalesa. Altres punts d'interès són el Fossar, on hi ha les restes d'una antiga església romànica del segle XII; l'edifici modernista del Sindicat, des d'on es pot accedir a un antic molí medieval; i l'Espai d'Interpretació Etnològic, on s'exposen tota mena d'estrils que es feien servir abans de la modernització de l'agricultura.

Més informació: www.segria.cat

L'alzina centenària

L'alzina centenària és el símbol del poble d'Alcarràs i apareix al seu escut municipal. Es troba en un indret anomenat -com no podia ser d'altra manera- pla de l'Alzina. Antigament aquest indret es coneixia com a Partida de Coscollar i quan l'alzina va créixer no hi havia cap més arbre al voltant.

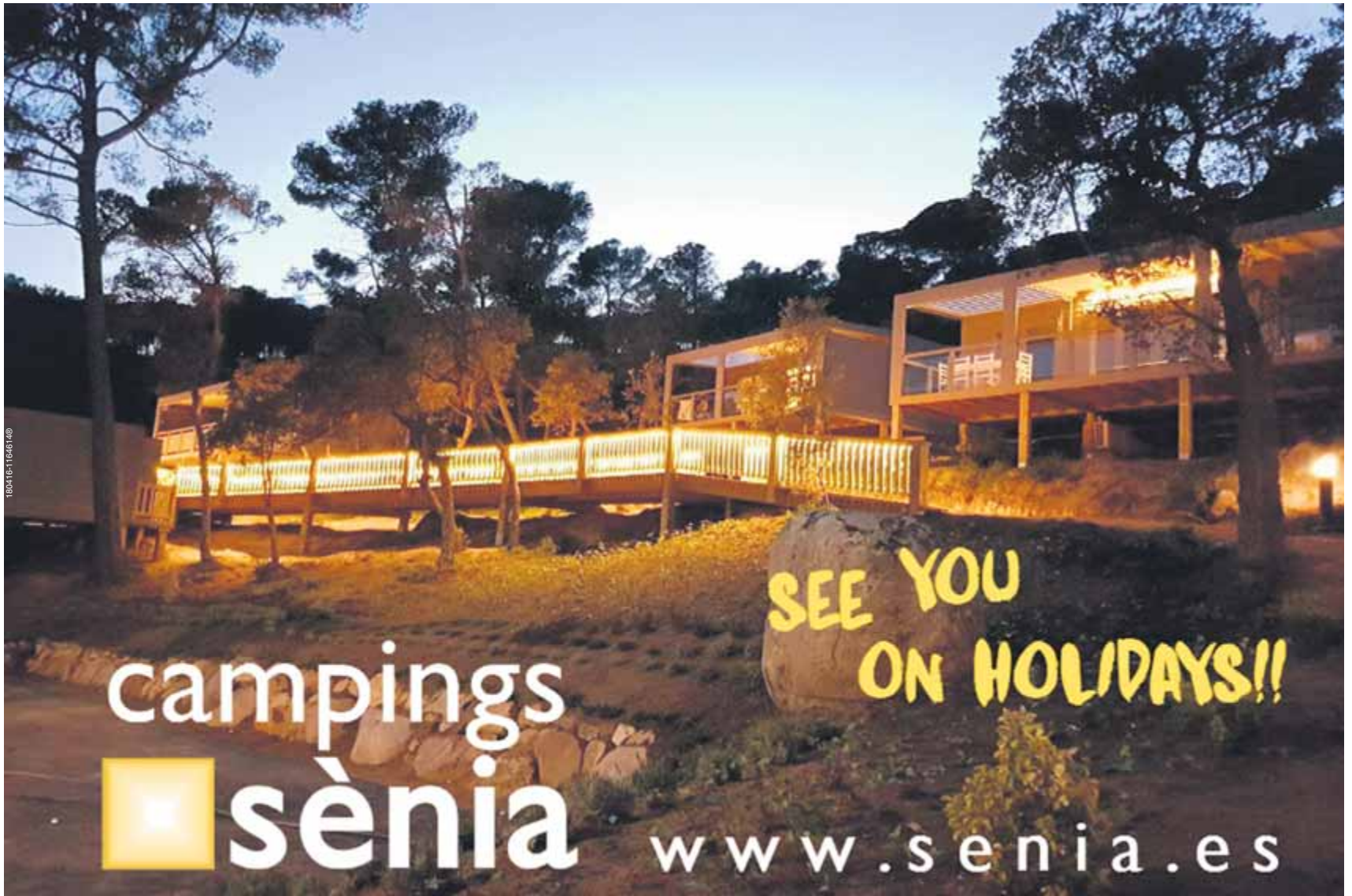
Torrebeßes
molt per descobrir...

Ajuntament de Torrebeßes

www.torrebeßes.cat

130293-1165431w





180416-11646170

campings
 sènia

SEE YOU
ON HOLIDAYS!!

www.senia.es



*Al bell mig de l'Empordà bonic, envoltats d'oliveres i vinyes,
veniu a gaudir de la nostra cuina tradicional, catalana i empordanesa*

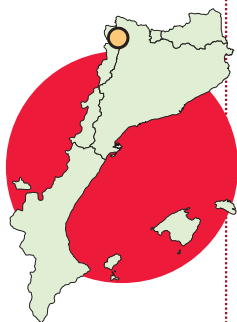
*Si us agrada el món del vi, veniu a descobrir algun dels cellers
de la nostra comarca i a fer un bon àpat a Ca la Maria de Mollet
La cuina dels records*



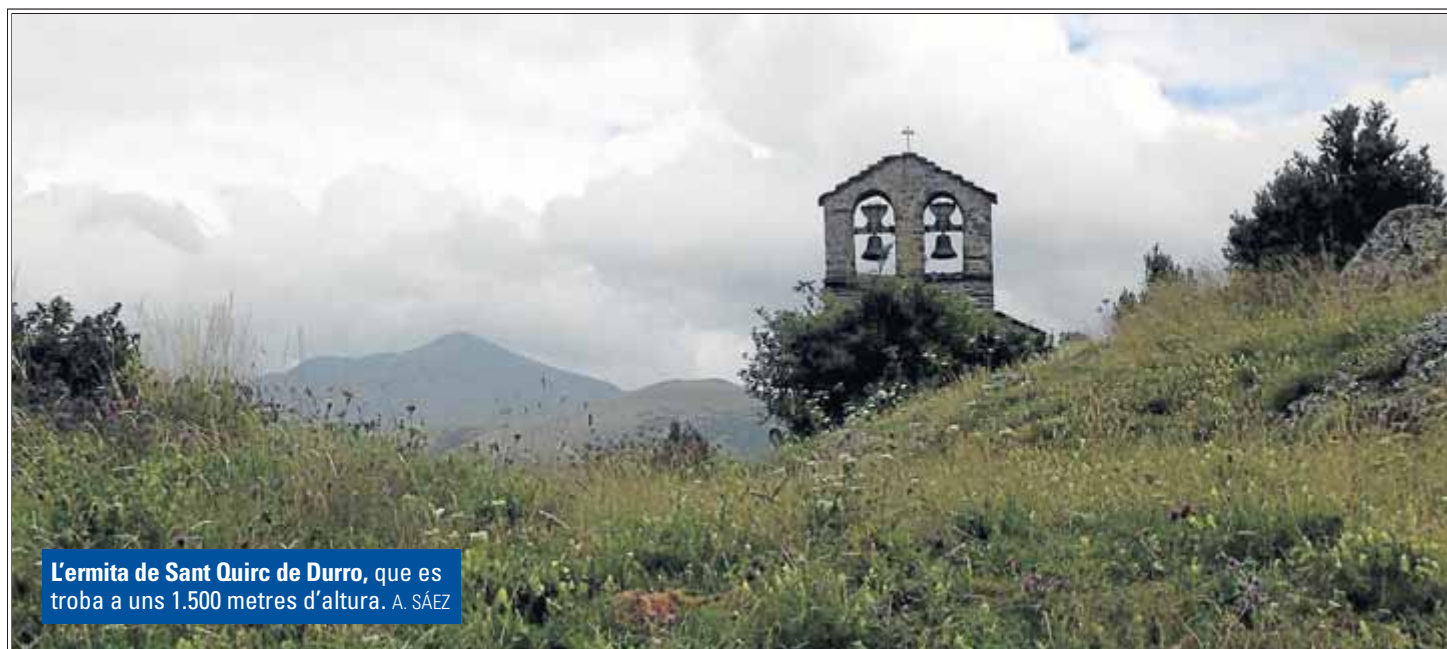
Restaurant Ca la Maria de Mollet
C/ Unió n. 5, 17752 Mollet de Peralada
T. 972 563 382 / 972 545 004

815734-116462W



VALL DE BOÍ
ALTA RIBAGORÇA

L'aïllament geogràfic de la vall ha permès que les esglésies s'hagin conservat en el temps sense alteracions



L'ermita de Sant Quirc de Durro, que es troba a uns 1.500 metres d'altura. A. SÁEZ

El paradís del romànic

Les esglésies de la Vall de Boí, considerades Patrimoni de la Humanitat, traslladen el visitant mil anys enrere

I.C.

● L'aïllament geogràfic de la Vall de Boí, a l'Alta Ribagorça, va fer que durant segles els seus petits nuclis habitats rebessin poques influències de l'exterior i això va permetre conservar les antigues esglésies romàniques, construïdes els segles XI i XII, sense modificacions ni alteracions importants. El romànic, que va néixer al nord d'Itàlia cap a l'any 1000, va arribar a la zona quan els comtats del sud dels Pirineus es van desvincular del poder de l'imperi carolingi i van adoptar aquesta renovació artística que serà protagonista en l'arquitectura, la pintura i l'escultura de la zona fins als segles XIII, quan agafa el relleu l'estil gòtic. Tot i que el romànic s'estén per tota la geografia catalana, el seu màxim exponent és a les esglésies d'aquesta vall, que van ser declarades Patrimoni de la Humanitat l'any 2000. Són Santa Maria i Sant Climent de Taüll –amb el seu emblemàtic pantocràtor–, Sant Joan de Boí, Santa Eulàlia d'Erill-la-Vall, Sant Feliu de Barruera, la Nativitat i l'ermita de Sant Quirc de Durro, Santa Maria de Cardet i l'Assumpció de Còll.



El Parc Nacional

La Vall de Boí és també un dels punts d'accés al Parc Nacional d'Aiguestortes i Estany de Sant Maurici, un dels més ben conservats del sud d'Europa, amb cims que superen els 3.000 metres i prop de quasi 300 estanys.

Una de les seves característiques principals és la unitat d'estil arquitectònic. Són construccions dutes a terme seguint els models provinents del nord d'Itàlia, el romànic llombard, que es caracteritza per la funcionalitat de les seves construccions, l'acurat treball de la pedra, els esvelts campanars de torre i la decoració exterior d'arquets cecs i bandes llombardes.

El Centre del Romànic de la Vall de Boí, emplaçat vora l'església d'Erill-la-Vall, és el lloc de difusió i informació temàtica per als visitants i gestiona l'obertura de les esglésies i les visites guiades que s'organitzen i que serveixen per interpretar aquest important llegat patrimonial.

Més informació: www.vallboi.cat

VALL DE BOÍ TREK
7, 8 i 9 de juliol 2017
La festa dels camins i del senderisme
On els Pirineus toquen el cel

Buff MOUNTAIN Festival
VALL DE BOÍ

www.vallboi.cat/trekvalldeboi
www.buffmountainfestival.com

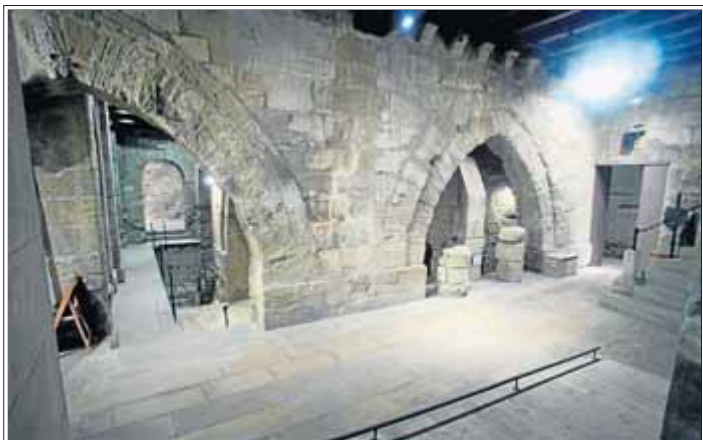
Vall de Boí
On els Pirineus toquen al cel

Una ruta
que permet
resseguir
els vestigis
romans i
medievals
de la ciutat
de Lleida

Ciutat secreta

I.C.

● *La Lleida secreta* és el nom de la ruta amb què es pretén donar a conèixer els vestigis romans i medievals de la ciutat: restes de muralles, esglésies, banys andalusins i fins i tot la presó medieval. Espais que han sobreviscut al pas del temps, que es troben en llocs pocs visibles, i que ara es poden visitar en aquest itinerari arqueològic. El punt de partida és el palau de la Paeria, on s'han posat al descobert les restes d'un edifici rectangular de l'època ro-

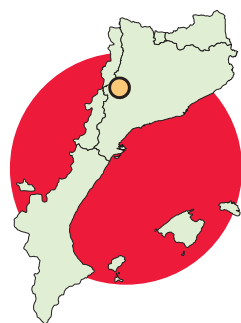


Una imatge de la Paeria. TURISME LLEIDA

mana. En aquest jaciment també es van localitzar nombrosos objectes que van ser datats del segle V dC. La Paeria també conté les restes dels banys andalusins (dels segles IX i X) que ja estan documentats el 1208. I al soterrani, on al segle XV es va instal·lar una presó, també es conserva la Morra, la cambra que estava destinada als presos condemnats a mort. La ruta segueix fins al carrer Anselm Clavé (concretament al número 47), on es poden visitar les restes de muralles medievals, l'andalusina (segles IX-X) i la feudal (XII-XIV). Tot seguit es continua cap a l'Auditori Municipal Enric Granados, on a la planta subterrània hi ha una seqüència superposada de nivells arqueològics de diferents èpoques: els ibers, els romans, els andalusins, els cristians medievals i l'època moderna, fins al segle XVIII. Finalment, el recorregut passa per l'església de Sant Joan, situada enmig de l'eix comercial de la plaça que porta el mateix nom, que conserva les restes d'un absis medieval del segle XIII, i altres construccions posteriors.

Més informació: www.turismelleida.cat

Lleida
SEGRIÀ



El temps a l'interior de casa seva?
sempre immillorable!
I amb la garantia d'una millor eficàcia i estalvi energètics

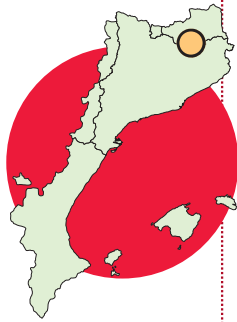
122454-1164086

 **orMETAL**

TANCAMENTS D'ALUMINI I PVC

Portes • Finestres • Verandes • Galeries
Protecció solar • Mosquiteres ...

Demani'ns tota la informació:
TEL. 972 47 61 27 - www.ormetal.es

Martinet i
Montellà
CERDANYA

Memòria d'un temps de por

Alguns dels búnquers que Franco va fer construir a la Cerdanya es poden recórrer en una visita guiada

I.C.



Sota terra

El recorregut pel Parc dels Búnquers permet visitar punts de combat, punts d'artilleria... i endinsar-se fins i tot en un entramat de galeries subterrànies connectades entre elles. A més, el Centre d'Interpretació, situat en una casa cerdana totalment restaurada on destaca l'era enllosada, permet experimentar i entendre un temps de guerres.

● El Parc dels Búnquers de Martinet i Montellà permet visitar vuit búnquers de diferents tipus que Franco va decidir construir a la frontera amb França al final de la Segona Guerra Mundial. En aquell període històric, amb la derrota de Hitler i Mussolini, la dictadura de Franco temia una hipotètica invasió de les forces aliades i va decidir fortificar tots els Pirineus, des del cap de Creus i fins a Hendaia, al País Basc. La impressionant línia de defensa va ser una obra de gran envergadura –especialment costosa en un país que encara estava devastat per la recent Guerra Civil– que consta de prop de 10.000 búnquers. Es tracta d'una línia similar a les que les principals potències havien construït per defensar les seves fronteres, com el mateix Mussolini va fer als Alps.

La Cerdanya sempre s'ha considerat un punt altament estratègic, i això ha fet que s'hi pugui localitzar una gran concentració de búnquers que durant dècades van ser un secret militar i que després van quedar en l'oblit. Recentment se n'ha pogut recuperar una part per fer-los visitables. El parc s'ha pensat per ser visitat acompanyat d'un monitor en bona part del recorregut, tot i que també permet visites lliures per l'exterior i està ben senyalitzat.

Més informació: www.bunquersmartinet.net



Dues imatges dels búnquers que es poden visitar a la Cerdanya.

A Sort comença la teva història al Pirineu

La capital del Pallars Sobirà t'ofereix un munt d'activitats de natura a la muntanya. Vine i gaudeix d'un paisatge de novel·la!

www.sortturisme.com
www.valldassua.cat

LA VALL D'ÀSSUA
I EL BATLLIU

En el cor del Pirineu

Ajuntament de Sort



Trepitja la terra on creix la llegenda

Vine a descobrir els secrets d'elaboració del nostre vi, experimenta la poderosa sensació de premsar el raïm amb els peus, recorre en segway o burricleta les majestuoses vinyes o sorprèn els teus sentits amb un maridatge gastronòmic.

CONEIX LES ARRELS D'UN HOME, UN TEMPS, UN VI.

Château Leon, s/n
Ctra. Pla del Penedès – Torrelavit (Barcelona)
visitas@jeanleon.com
Tel. 93 817 76 90 • 678 19 56 56
www.jeanleon.com

 WINEinMODERATION.eu
Art de Vivre
EL VI NOMÉS ES GAUDEIX AMB MODERACIÓ

SINCE 1963
JEANLEON
„MAN „TIME „WINE

El tren dels llacs
SEGRIÀ,
NOGUERA,
PALLARS JUSSÀ



El cel del Montsec

La serra del Montsec destaca per les seves condicions lumíniques i de baixa contaminació atmosfèrica, que fan que sigui ideal per a l'observació astronòmica. A més, els corrents tèrmics que es generen a l'entorn de la serralada fan que sigui un lloc ideal per als esports d'avenentura relacionats amb el vol lliure. I també és un escenari privilegiat per observar diverses espècies d'ocells, com ara l'àliga daurada i el trenca-còs.



El Tren dels Llacs travessa paisatges espectaculars. FGC

Entre làmines d'aigua i muntanyes

I.C.

● Ja fa 10 anys que Ferrocarrils de la Generalitat gestiona la línia de tren entre Lleida i la Pobla de Segur, i en aquest temps el nombre de viatgers no ha parat d'augmentar, fins al punt que l'any passat va pujar un 85% en relació a l'any anterior. I una part d'aquest viatgers a l'alça s'han beneficiat de l'oferta turística del Tren dels Llacs. Es tracta d'un recorregut d'una hora i cinquanta minuts durant el qual es passa de la plana de Lleida als paisatges muntanyosos del Prepirineu. Per aquesta línia transcorren els trens regulars, però l'opció més nostàlgica és fer servir el tren històric, amb locomotores dièsel que van ser construïdes l'any 1968, quatre cotxes d'època de la sèrie 6000, un cotxe cafeteria, amb una espaiosa barra i diverses taules i seients, i un furgó postal. Es tracta d'una experiència imprescindible

El Tren dels Llacs permet gaudir del paisatge des de la plana de Lleida a les muntanyes prepirinenques

no només per als amants del ferrocarril sinó també per a aquells que volen gaudir del paisatge i la natura des de les finestres del vagó. Els mesos de juliol i agost, el tren històric, que no té aire condicionat, es substitueix per un tren panoràmic climatitzat. El Tren dels Llacs surt de Lleida i travessa les planures de Ponent per un paisatge amb abundància de fruiters. En aquesta part del trajecte el riu és tranquil i el paisatge, ple d'història. Fins a Balaguer, el tren para a Alcoleget, Vilanova de la Barca, Tèrmens i

Vallfogona de Balaguer. Tot seguit s'endinsa cap a la serra del Montsec Túnel, on ponts i viaductes ajuden a superar els penya-segats d'aquesta serralada calcària de més de 40 quilòmetres de llargària, on la força de l'erosió dels rius Noguera Pallaresa i Noguera Ribagorçana ha creat els espectaculars congostos de Mont-rebei i de Terradets.

El gran atractiu del viatge, però, és contemplar les quatre grans làmines d'aigua dels embassaments del Sant Llorenç (amb una gran biodiversitat i considerat zona de reserva de fauna); Camarasa, amb l'aigüa-barreig de la Noguera Pallaresa amb el Segre; Cellers, amb un interessant bosc de ribera que li dona aparença de llac natural; i Sant Antoni, ideal per a la pràctica d'activitats aquàtiques. Tot i que no són llacs, les seves aigües netes i blaves ofereixen una indubtable sensació de calma i tranquil·litat.

www.trendelsllacs.cat

Naturalesa, benestar i relax
a la Vall de Boí

Caldes de Boí
BALNEARI

Afores, s/n, 25528 | Caldes de Boí, Lleida
Tel. 973 69 62 10 | info@caldesdeboi.com
www.caldesdeboi.com





Parc Astronòmic Montsec

Centre d'Observació de l'Univers
El millor cel de Catalunya



Gaudeix del planetari open 3D
i de l'observatori-aula **Únics al món**

PARC ASTRONÒMIC MONTSEC
Camí del Coll d'Ares, s/n. 25691 Ager
info@parcastronomic.cat
www.parcastronomic.cat

INFORMACIÓ I COMPRA D'ENTRADES
www.parcastronomic.cat



897584-1164132 ©

Música
sota les estrelles
17 de juny, dissabte
Slàinte
(folk irlandès)
«Des d'Irlanda
als límits de l'Univers»

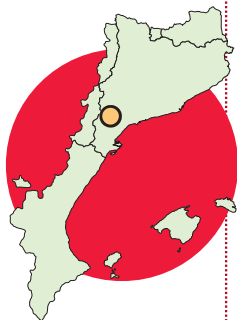
Horari del concert:
a les 22.00 h i a les 23.00 h
Preu concert: 15 euros
El concert té una durada
de 45 minuts i inclou observació
al Parc de Telescopis

Vine al Pallars, viu el Jussà!

www.pallarsjussa.net

151927-1165323w



**EL COGUL
GARRIGUES****Cultura de
l'oli**

A mitja hora en cotxe del Cogul es pot visitar, al poble de la Granadella, el Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya, que organitza activitats adreçades a diferents tipus de públic, totes elles amb l'oli d'oliva com a nexa comú.



Una part de les pintures rupestres del Cogul. DEPARTAMENT DE CULTURA DE LA GENERALITAT

On tot comença

El paisatge de les Garrigues amaga tresors com les pintures rupestres del Cogul, Patrimoni de la Humanitat



I.C.

● La comarca de les Garrigues és un paisatge d'oliveres i ametllers típicament mediterrani, esquitxat de pobles plens de caràcter. La història hi és ben present, ja sigui a través de castells o esglésies, o a través de les construccions de pedra més senzilles relacionades amb el món agrícola. I anant més enllà en el temps, la comarca també pot presumir de tenir un important llegat prehistòric.



Els dibuixos representen toros, cabres, cérvols i també algun caçador amb arc, però la part més original és una escena de dansa amb deu dones voltant un home nu

A un quilòmetre del poble de Cogul, en direcció a l'Albagés, hi ha les pintures rupestres de la Roca dels Moros. Es tracta d'una immensa mola de pedra que s'aixeca a la vora del camí, en la qual hi ha un excepcional i únic conjunt rupestre prehistòric que van ser declarat Patrimoni Mundial per la Unesco el 1998. Aquestes pintures són un exemple de l'art rupestre llevantí i s'hi poden veure 45 figures. Els colors dominants són el vermell i el negre. Diverses figures són alhora gravades i pintades i 10 només gravades. Els dibuixos representen toros, cabres, cérvols i també algun caçador amb arc, però la part més original és una escena de dansa amb deu dones voltant un home nu. Hi apareixen també inscripcions ibèriques i fins i tot romanes que ocupen pràcticament la totalitat de la cavitat. El jaciment de la Roca dels Moros no és únic a la zona, però és un dels més famosos pel fet d'haver estat un dels primers descoberts. Paral·lelament, a un quilòmetre de les pintures rupestres hi trobem les tombes del Saladar, rectangulars i fetes a la roca viva, d'origen àrab.

Les pintures del Cogul formen part d'una Ruta de l'Art Rupestre promoguda per Museu d'Arqueologia de Catalunya que també inclou els jaciments dels Abrics de l'Ermita d'Ulldecona (Montsià) i les balmes de les muntanyes de Prades, a Montblanc (Conca de Barberà).

www.turismegarrigues.com

al teu gust
Aliments del Pallars

Vedella bruna, corder xisquet, xolis, secallona, girella, pa de fetge, gosset, bull, palpís, ametlles, nous, codony, oli d'oliva, vi, confitures, mostillo, allioli de codony, codonyat, ratafia, cervesa, formatge de cabra, brossat, coca d'enciam, panadons, mel...

Tasta els productes del Pallars

WWW.ALTEUGUST.COM

Ajuntament de Tremp

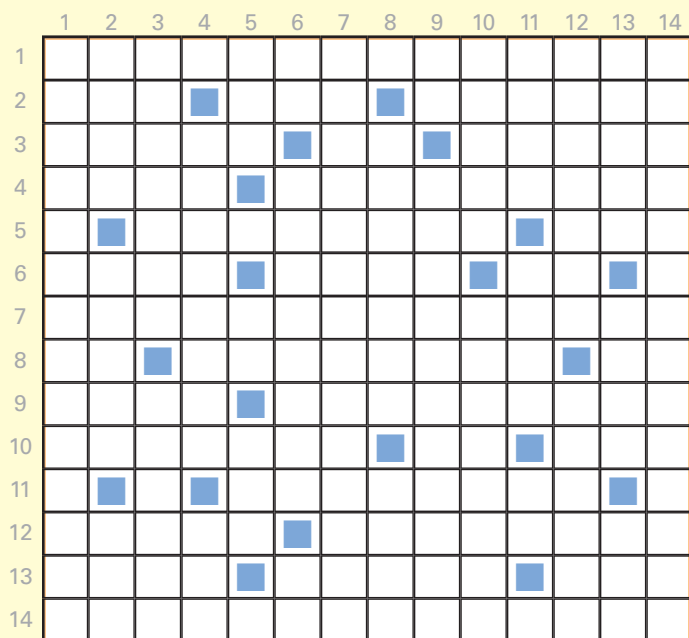
DESCOBREIX LA
VALL FOSCA A PEU O
EN BTT A TRAVÉS
DELS SEUS MÉS DE
100 KM DE SENDERS
I A PARTIR DEL JULIOL, VIU
L'AVENTURA D'ENTRAR AMB
TELEFÈRIC AL **PARC NACIONAL
D'AIGÜESTORTES I ESTANY
DE SANT MAURICI**



180180-146527©



Enrevessats. Jordi Soler / jsoler@presencia.cat



Horizontals: 1.- De manera que cada cosa d'una part correspon a una cosa d'una altra part, no sé si mèx-plico. 2.- Tecnologia d'Informació i Comunicacions de l'UE del programa COST. A favor. Capgirada òpera de Verdi sobre un llibret italià de Francesco Maria Piave, basada en una obra de teatre de Victor Hugo. 3.- Representant del Sant Pare a títol d'ambaixador. Apagueu sense fer remor. Nom femení de dreta a esquerra. 4.- Forma prefixada i capgirada del mot *iode*. Hortènsia sí, però en alemany. 5.- Símbol químic del fluor. Enganyant l'estafador la seva víctima. Pacific Daylight Time. 6.- Cetaci de la família dels delfínids que neda d'est a oest. Dona nom al monestir ortodox més important de Bulgària. El Zaire silenciós. Ja tenim aquí el mig dígraf de cada mes. 7.- En aquesta fórmula del sistema d'unitats elèctriques només apareix el factor 4π en els casos de simetria esfèrica. 8.- A la moda, ves. Disposar successivament els sons d'un acord a la inversa manera. Antiga llengua francesa. 9.- Xicota, vaileta. Sentint una viva inquietud. 10.- El seu ball, de caire religiós, es ballava a Ridaura, a la Garrotxa, per la festa del Roser. Acaneu en absolut

silenci. Parenta. 11.- Fa sonar l'inici difícil. Entra i surt de Polop. Allò que constitueix la natura pròpia d'una cosa. Entra i surt de Mannheim. 12.- Espavilat i capgirat. Figura geomètrica. 13.- Element del subgrup III A de la taula periòdica. Sillucse. Intelligence Learning Network. 14.- Aquests veuen la televisió de dreta a esquerra.

Verticals: 1.- Irritació de la part de la faringe situada darrere les fosses nasals, per damunt del vel del paladar. 2.- S'enfila el títol que es donava a Benito Mussolini. Embarcació fluvial. Sàtira insonora. 3.- Rei de Corint, l'un, germà de Iocasta, l'altre, i cap amunt tots dos. Tinc el domini absolut sobre tot i tot-hom. 4.- Símbol del fòsfor. S'enfila, i es refereix al barió. 549 romans que també s'enfilen. 5.- Electròlisi Percutània Intratisular. L'altra meitat del dígraf de cada mes. Fan sonar la proa. El general nord-americà sudista més conegut, de baix a dalt. Preposició. 6.- Símbol del crom. Trencats, eventrats. Mig test. 7.- Heus ací el diagnòstic que fa referència al lloc on és la malaltia. 8.- Fa sonar ciris primers. Ocells passeriformes de la família dels còrvids. Illa o llac, depèn de com es miri. 9.- Xarel·lo. Debutant, passerell que va columna amunt. 10.- S'enfila un model d'automòbil de la firma japonesa Nissan. Herniats. 11.- Thomas, novel·lista alemany guardonat amb el Premi Nobel de Literatura l'any 1929. Puja aquella música nascuda a Nova Orleans, a l'estat nord-americà de Louisiana, a principis de la dècada del 1900 gràcies als afroamericans descendents d'esclaus. Uneix negacions cap amunt. Fa sonar el gènere més fresc de les festes del mes de gener. 12.- Ho fa la planta quan s'enfila pels aspres, i també qui fa tornar aspre alguna cosa. De baix a dalt, i precedit de *leptoxis*, va ser una espècie de mol·lusc gasteròpode de la família *Pleuroceridae* i de l'ordre dels *Mesogastropoda*. 13.- Que ocorre, des de sota, durant el dia. Ofereixi sense demanar res a canvi. Pronom personal totalment capgirat. 14.- Teleprocés, transmissió de dades amb tècniques de teleinformàtica.

Solucions

Autodefinit Jordi Soler / jsoler@presencia.cat

Autodefinit
 Solució horitzontals: 1.- DUP
 2.- Mestral. 3.- Nu. Eil. 4.- Otàlgia.
 5.- Oriant. 6.- Plaer. A.
 Solució verticals: 1.- MOP
 2.- Dentol. 3.- Suara. 4.- Ut. IIE.
 5.- Regar. 6.- Palln. 7.- Lata.
Enrevessats
 Solució horitzontals: 1.- Respectivament.
 2.- IGT. Pro. inanre. 3.- Nunci. PG. anul.
 4.- odol. Hortense. 5.- F. Enredant. PDT.
 6.- acro. Rila. ZR. R. 7.- Racionalitzada.
 8.- In. raigepra. Oc. 9.- Nota. Anselant.
 10.- Gambeto. CN. Tia. 11.- I. P. Essència, M.
 12.- tsell. Triangle. 13.- Itri. siirt. ILN.
 14.- srodatecpelel.

PEIX PROVEÏT DE FORTES DENTS	NOTA MUSICAL ARCAICA	SARAH, POLITICA NORD-AMERICANA	BARRA DE FUSTA PRISMÀTICA EMPRADA EN LA CONSTRUCCIÓ
VENT CATABÀTIC DEL NORD-OEST	ARA MATEIX, ARA FA POC	RUIXAR, ASPERGIR	
▶	▶	▶	▶
DESPULLAT	PRONOM PERSONAL		
DOLOR A L'ORELLA	EL MATEIX PRONOM, PERÒ CAP AMUNT		
▶	▶		
EMBELLINT EL CONTORN			
GAUDI, FRUICIÓ, DELECTANÇA			
▶			FA SONAR LA LLARGA CARAVANA

Escacs Jordi Escuder / jescuder@presencia.cat



Posició després de 27. Td1!

Gran Prix

Ja tenim el segon Gran Prix, d'on sortiran alguns dels candidats a la lluita pel campionat de món. Aquest segon GP l'ha guanyat el xinès Liren Ding que, empatat amb Mamedyarov, l'encapçala. Ding és una de les joves promeses que han sorgit en els darrers anys. Xinès de 24 anys, es troba ja en el 10è lloc mundial, i pujant. En la partida d'avui guanya a la també xinesa Hou, que va tenir un inici de GP molt prometedor.

Hou, Yifan - Ding, Liren, Moscou Grand Prix 2017 (3.1), 14.05.2017

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ac4 La Defensa Italiana, una mica massa passiva per al meu gust 3...Cf6 4.d3 Ac5 5.0-0 0-0 6.a4 d6 7.c3 a5 8.Ag5 h6 9.Ah4 no és de les més habituals 9...g5 10.Ag3 Rg7 i les negres tenen joc pel flanc de rei 11.Te1 g4 12.Ah4 [12.Ch4 Ch5 13.Cd2 i el negres està bé 13...Df6] 12...Ce7 13.Axf6+ [hi ha variants aquí increïbles, per exemple 13.d4 Cg6 14.Cxe5 Cxh4 15.Cxf7 De8 16.dxc5 d5 17.exd5 Dxf7 18.Ca3 amb joc complicat] 13...Rxf6 14.d4 [o bé 14.Ch4 Cc6 15.Cd2 Ab6 16.Cf1] 14...Ab6 15.Ch4 Rg7 16.Ca3 [no queden malament les negres després de 16.Cf5+ Cxf5 17.Dxg4+ Dg5 18.Dxg5+ hxg5 19.exf5 Axf5 20.dxe5 Tfe8 21.Cd2 dxe5] 16...exd4 17.cxd4 Cc6 18.Cf5+ Axf5 19.exf5 h5 20.Cc2 Df6 i finalment les negres guanyen un peó 21.Te4 Dxf5 22.Ad3 Dg5 23.g3 f5 24.Tf4 Tae8 25.h4 gxh3 26.Df3 d5 27.Td1 Te4! un bon sacrifici per activar les peces i peons 28.Axe4 fxe4 29.De3 Txf4 30.Dxf4 Dxf4 31.gxf4 recapitem: qualitat per dos peons, però els negres de la columna h doblats i el de d4 blanc dèbil. I un rei negre actiu, lleuger avantatge de les negres 31...Ce7 32.Rh2 Cg6 33.f5? [una millora respecte la partida seria: 33.f3 Cxf4 34.fxe4 dxe4 35.Te1 Cd3 36.Txe4 Cxb2 37.d5 i les negres han de suar per guanyar. No tan bona és 33.Rxh3 Cxf4+ 34.Rh4 Rh6 35.f3 c6 36.fxe4 dxe4 37.Tf1 Ad8+ 38.Rg3 Cd3] 33...Cf4 34.f3 c6 35.fxe4 dxe4 36.Te1 Ac7 37.Tg1+ [hi ha tàctica aquí: 37.Txe4 Cd3+ 38.Rg1 h2+ 39.Rg2 h1D+ 40.Rxh1 Cf2+] 37...Rf7 38.Tf1 Rf6 39.Rg3 Rxf5 40.Ce3+ Rg5 41.Cc4 h4+ 42.Rf2 Cd3+ 43.Re2 Af4 44.Cxa5 h2 45.Cxb7 Cc1+ 46.Rf2 e3+ 47.Rg2 e2 48.Te1 Ad2 49.Th1 Cb3 50.Rxh2 e1D 51.Txe1 Axe1 0-1.

institut d'oftalmologia clínica girona

c i r u r g i a r e f r a c t i v a

**ET VOLS TREURE
LES ULLERES?**

PRIMERA VISITA INFORMATIVA GRATUÏTA



ESPECIALISTES:

Dr. E. Ayats
Cirurgia de Cataracta i del Cristal·lí

Dra. T. Teixidor
Oftalmologia Pediàtrica i Estrabisme

Dr. M. A. Arcediano
Glaucoma i Oculoplàstia

Dra. S. Ayats
Cataracta i Uveïtis

Dra. S. Bover
Cataracta i Còrnia

Dr. A. Cardoner
Cirurgia Refractiva i Cataracta

Dr. R. Carrero

Oftalmologia General

Dra. M. Darné
Oftalmologia Pediàtrica i Oculoplàstia

Dr. A. Giménez
Oftalmologia General i Cataracta

Dra. C. Huguet
Retina i Neurooftalmologia

Dra. M. Martínez
Oftalmologia General

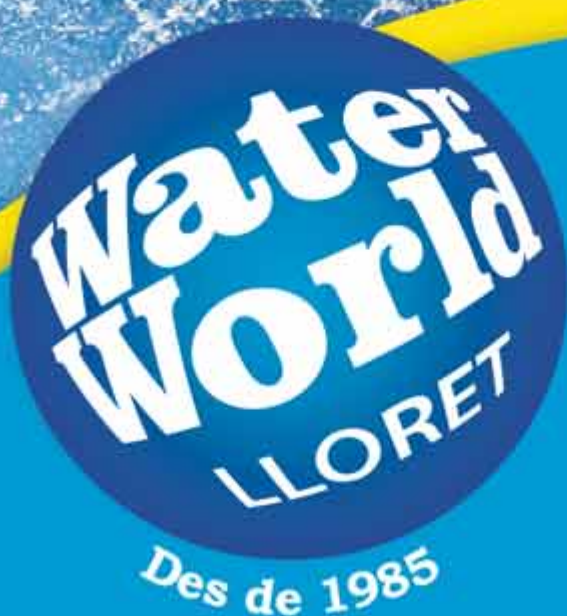
Dra. C. Pujades
Glaucoma mèdic i quirúrgic

Dr. M. A. Zapata
Retina mèdica i quirúrgica

Juli Garreta, 13, 2n pis - 17002 Girona
Consultes Externes Clínica Girona

www.oftalis.com

Tel. **972 412 413**
URGÈNCIES 24 HORES



2x1



Dos parcs al preu d'un

Visita un parc i et regalem l'entrada de l'altre

Consulta condicions a www.waterworld.es o www.aquadiver.com