

INFORMACIÓN

[Consejo Departamental de Pirineos Orientales](#)

24 quai Sadi Carnot
66009 - Perpignan Cedex
Tel. +33 (0)4 68 85 85 85

Fuentes y bibliografía
L'Encyclopédie du Pays Catalan
(Editions Privat)

Enlaces

www.tourisme-pyreneesorientales.com
www.picasso.fr
www.raoul-dufy.com
www.museemaillol.com
www.libreriaatalana.com

«Érase una vez... una tierra de artistas»

«Sobre nosotros sobrevuela el genio de Pablo Casals, de Hyacinthe Rigaud, de Matisse, Picasso, Soutine, Maillol... Pero hoy en día también son muchos los artistas, artistas plásticos, músicos y escritores que cada día despliegan su obra bajo el cielo catalán, y cuyo nombre va más allá de nuestras fronteras.

El alma de la región catalana también está impregnada de modernidad. El escultor Aristide Maillol nació en Banyuls-sur-Mer. La luz de Collioure inspiró a los fauvistas: Matisse, Derain. En Céret, “la Meca del cubismo” y capital de la tauromaquia del Rosellón, se instalaron el “grupo de Picasso”, Soutine y el músico vanguardista Déodat de Séverac. El mejor violoncelista del mundo, Pablo Casals, creó su famoso festival en Prades. Claude Simon, Premio Nobel de Literatura, vivió en Salses. Salvador Dalí eligió Perpiñán como “centro del mundo”, el eje de su fértil y delirante universo...

En Rosellón viven muchos creadores, ya sean oriundos de la región o no: pintores, escultores, músicos, cantantes, escritores, bailarines, actores, fotógrafos y videastas. Sin duda, esta ebullición, esta efervescencia explica el éxito y la perdurabilidad de numerosos festivales de música clásica, sacra, contemporánea o de jazz, y de grandes acontecimientos cinematográficos, coreográficos, teatrales, fotográficos o deportivos...» (Texto de de Joël Mettay)

SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -    #visitpo

HOMBRES Y MUJERES CÉLEBRES



ARTHUR CONTE (1920-2013)

Antiguo ministro y presidente de la ORTF, es autor de una evocadora novela que transcurre en Salses: *La vigne sous le rempart* («La vid bajo la muralla»).



FRANCOIS ARAGO (1786-1853)

Astrónomo, físico y político. Fue el encargado de medir el arco del meridiano terrestre desde París hasta la región valenciana. Académico y director del Observatorio. Realizó numerosos descubrimientos en física y astronomía. Es muy popular y admirado en el Rosellón y contribuyó a integrar esta región de Francia.



EMMANUEL BROUSSE (1866-1929)

Político del departamento. En 1892 fue elegido consejero municipal de Perpiñán, en 1895 consejero de *arrondissement* en el cantón de Saillagouse y, en 1898, fue elegido consejero general. Publicó un libro sobre la Cerdaña francesa que permitió su ascenso político. En 1906 se convirtió en diputado de la Cerdaña.



JOSEPH CASSANYES (1758-1843)

Como diputado de la Convención, fue enviado como representante en una misión al ejército de los Pirineos Orientales y entró en la ciudad de Puicerda con el general Dagobert. Fue miembro del Consejo de los 500 en septiembre de 1797.



LOUIS COMPANYYO (1781-1871)

Médico, naturalista y científico, fue el artífice de la creación del Museo de Historia Natural de Perpiñán. Su obra principal: *Histoire naturelle du département des P.O.* («Historia natural del departamento de Pirineos Orientales») en 3 tomos (1861/1864), imprenta J.B. Alzine, se puede consultar en la biblioteca del CEDACC.



VICTOR DALBIEZ (1876-1954)

Alcalde de Perpiñán y, después, presidente del Consejo General de Pirineos Orientales. Ministro de Regiones Liberadas.



LUDOVIC MASSE (1900-1982)

Nació en Evol, era maestro y participó en la gran corriente literaria de la posguerra, junto a Henry Poulaille.

SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -    #visitpo

HOMBRES Y MUJERES CÉLEBRES



JULES PAMS (1852-1930)

Hereder de una poderosa dinastía, riquísimo industrial, burgués y *amateur* de arte. También fue el político del Rosellón más importante de principios del siglo XX.



POMPEU FABRA (1868-1948)

En una época en la que la lengua catalana se perdía y la cultura era combatida por la dictadura de Primo de Rivera entre 1923 y 1930, este ingeniero de formación fue el artífice de la regularización de la lengua catalana. Destituído y encarcelado dos años después de su nombramiento en la Universidad de Barcelona, se refugió en Prades a partir de 1939, donde murió.



LOUIS NOGUÈRES (1881-1956)

Abogado, diputado y presidente del Consejo General de Pirineos Orientales.



JEAN OLIBO (1909-2000)

Héroe de la resistencia, político del departamento, amigo de Jean Rous y de François Desnoyer, Olibo era un humanista de fuerte carácter. Abogado, diputado y presidente del Consejo General de Pirineos Orientales.



CHARLES RENOUVIER (1815-1903)

Este filósofo de Montpellier es el representante del neocriticismo francés «La science de la morale» (La ciencia de la moral).



ALFRED SAUVY (1898-1996)

Politécnico y luego estadístico, fue uno de los fundadores del INSEE; trabajó para Combat, Le Nouvel Observateur, Le Monde y Expansion. Asesor de Paul Reynaud y luego de Mendés France, fundó el Instituto Nacional de Estudios Demográficos. Está enterrado en Montalba le Château.



CLAUDE SIMON (1913-2005)

Maestro del *nouveau roman* y Premio Nobel de Literatura en 1985, vivió en su casa familiar de Salses

SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -    #visitpo

HOMBRES Y MUJERES CÉLEBRES



EDMOND BRAZES (1893-1980)

Escritor del Rosellón muy popular. Fue el impulsor del Groupe Roussillonnais d'Etudes Catalanes (GREC), una asociación creada alrededor del año 1970 para promover la enseñanza del catalán.

Hombres y mujeres de la política y las letras



SIMONE GAY (1898-1969)

Esta primera escritora de lengua catalana, que publicó varios poemarios, también trabajó para dar vida y difundir el folclore de la región del Rosellón.



JORDI PERE CERDÀ (1920-2011)

Escritor catalán más importante. Bajo este seudónimo, Antoni Cayrol, natural de Cerdaña, escribió una riquísima y variada obra poética, teatral y novelesca.



PAU CASALS (1876-1973)

Famoso violoncelista y compositor catalán. A finales del 1939, se exilió de España a Prades, donde fundó el festival de música que hoy lleva su nombre.



JULI DELPONT (1865-1923)

Poeta catalán que fundó la revista «Muntanyes regaladas». Familia de artistas de Céret muy conocida.



ANTOINE GUERRA

Bajo un mismo apellido se esconden 3 pintores. Vivieron en Perpiñán y sus obras se exponen en toda la región catalana. Antoni Guerra fue el fundador de la dinastía (1634-1705), y sus dos hijos asumieron sucesivamente la dirección del taller. Uno de sus hijos, Antoni (1666-1711), se convirtió en el pintor oficial del rey Felipe V de España. Francesc Guerra (1681-1729) sucedió a su hermano y formó a otros pintores, como Riudemond y sus sobrinos Negra.

SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -    #visitpo

HOMBRES Y MUJERES CÉLEBRES



ARISTIDE MAILLOL (1861-1944)

Oriundo de Banyuls-sur-Mer, pintor y más tarde escultor, el artista es conocido sobre todo por sus desnudos femeninos de formas completas y elegantes. En Perpiñán podemos ver una Venus en la plaza de la Loge, y La Méditerranée en el patio del ayuntamiento. Se puede visitar su taller-masía.



ALEXANDRE JOSEPH OLIVA (1823-1890)

Este escultor forjó su reputación gracias a la calidad de sus bustos en mármol. Poco antes de morir, recibió el título de la Legión de honor y la primera medalla de la exposición universal.



HYACINTHE RIGAUD (1659-1743)

Este pintor recibió en 1682 un premio de la Academia Real. Ganó el premio de Roma en 1685. Se hizo famoso sobre todo como retratista. Destacó en la representación de la fisonomía y el carácter, así como en las obras de tapices y telas brillantes.



ETIENNE TERRUS (1857-1922)

Pintor, acuarelista nativo de Elne y delicado colorista, Étienne Terrus era amigo de Matisse, Derain y Maillol. Pintó paisajes catalanes y cielos luminosos. Sus obras están expuestas en el museo epónimo de Elne y en el Museo Rigaud de Perpiñán.



GUSTAVE VIOLET (1877-1952)

Escultor y arquitecto, formado en las Bellas Artes de París, pero muy apegado a su tierra catalana. Trabajaba todas las materias, pero en su obra destacan especialmente las composiciones en barro cocido. Amigo de Maillol.



MARTIN VIVES (1905-1991)

Pintor contemporáneo referente de la escuela de Cézanne, autor de una donación a la ciudad de Prades. Enseñó en la escuela de Bellas Artes de la calle Foch, fue conservador del Museo Rigaud y lo reorganizó tras la guerra. Contribuyó al desarrollo y grandeza culturales de Perpiñán.



HENRI MATISSE (1869 - 1954)

En 1905, Matisse llegó al puerto catalán. Allí experimentó un «choque luminoso» e invitó a su amigo André Derain a reunirse con él. A los dos «fauvistas» (apodo que recibieron en el salón de otoño de 1905 por su búsqueda desenfadada del color) se unieron después Vlaminck, Chabaud, Braque y los artistas locales de renombre internacional Terrus, Maillol y Daniel de Monfreid. Sus cuadros, expuestos en los museos más importantes del mundo, dan a Collioure una reputación internacional.

SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -    #visitpo

HOMBRES Y MUJERES CÉLEBRES



ANDRÉ DERAÏN (1880-1954)

Considerado uno de los fundadores del fauvismo, André Derain participó en las grandes aventuras del arte moderno hasta la Primera Guerra Mundial, cuando optó por dedicarse a la pintura más figurativa.



ELISABETH EIDENBENZ (1913-2011)

Maestra y enfermera, esta hija de un pastor suizo fue la fundadora de la maternidad suiza de Elné en el castillo de la familia Bardou Job. Entre 1939 y 1944, casi 600 niños refugiados nacieron en buenas condiciones en esta maternidad. Restaurada por el Ayuntamiento, la maternidad de Elné se ha convertido en un centro de exposiciones y lugar cultural



CHARLES TRENÉT (1913-2001)

Apodado «le fou chantant» (el loco cantante), el artista es autor de un millar de canciones, algunas de las cuales siguen siendo éxitos populares intemporales. Su éxito se vio empañado durante un tiempo por los cuestionamientos a su actitud durante la ocupación alemana, pero volvió con fuerza a partir de 1981, cuando la generación más joven se apropió de sus éxitos. Siguió siendo muy popular hasta su muerte, en 2001.



ALBERT GISCLARD (1844-1909)

Politécnico francés y diseñador de un sistema de puentes colgantes, es el autor del puente de Cassagne, diseñado y construido para la línea del tren amarillo en la Cerdaña. Murió durante unas trágicas pruebas en el puente en 1909, en Sauto.



RAOUL DUFY (1877-1953)

El acuarelista, grabador y dibujante llegó a Céret en 1940 invitado por Pierre Brune y luego se quedó en Perpiñán. Durante este periodo, Dufy exploró tres temas favoritos: la reinterpretación de los maestros, la representación de la música y la pintura de flores. Dufy también trabajó las artes decorativas con la tapicería de Jean Lurçat y se asoció con un ceramista.



PABLO PICASSO (1881-1973)

Pintor, dibujante, escultor y grabador español que pasó la mayor parte de su vida en Francia. Picasso se alojó con frecuencia en Perpiñán con la familia Lazerme entre 1953 y 1955, años en los que cambió de vida.



SALVADOR DALÍ (1904-1982)

Nacido en Figueras, este artista de renombre mundial escenifica su vida como si fuera la continuación de su ya prolífica obra. Durante una visita a Pirineos Orientales con su musa y esposa Gala, declaró con rotundidad que la estación de tren de Perpiñán era el centro del mundo. Murió en su museo epónimo de Figueras, tan universal como el propio artista.

SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -    #visitpo

HOMBRES Y MUJERES CÉLEBRES



FRANCOIS DESNOYER (1894-1972)

Nacido en Montauban, el artista partió a la guerra y en las trincheras dibujó durante horas para aliviar su aburrimiento. Tras ser desmovilizado por una lesión, se matriculó en la Escuela Nacional de Artes Decorativas y nunca dejó de pintar, crear y trabajar con artistas. Legó su importante colección a la ciudad de Saint Cyprien, que construyó el Museo Desnoyer.



CHARLES RENNIE MAC INTOSH (1868-1928)

Partidario del movimiento *modern style* (*art nouveau* británico), arquitecto, diseñador y acuarelista, el artista escocés se instaló en Pirineos Orientales a mediados de la década de 1920 y se dedicó, junto a su esposa, al diseño de interiores y a la pintura. Exposición permanente en Port-Vendres.



JACINTO VERDAGUER (1845-1902)

Figura importante del Renacimiento catalán (*Renaixença*), sacerdote y tutor de la familia Güell, ricos industriales y mecenas, el poeta del que se dice que subió a la cima del Canigó en sotana contribuyó a hacer de este lugar el símbolo de la identidad catalana, con su poema «Canigó».



GEORGE-DANIEL DE MONFREID (1856-1929)

Pintor, escultor, grabador, ceramista y maestro vidriero francés, amigo y confidente de Paul Gauguin. Es padre del escritor Henry de Monfreid.

Hombres y mujeres comprometidos



LOUIS TORCATIS (1904-1944)

Este nativo de Tautavel y maestro de profesión fue una figura heroica de la Resistencia, que fue asesinado por los alemanes en mayo de 1944, después de haber salvado a sus hombres.



ROSE BLANC, conocida como ROSETTE BLANC (1919-1943)

Nació en Elne y murió de tifus al ser deportada a Auschwitz en 1943. Comunista francesa y activista de la Resistencia.

SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -    #visitpo