

INFORMATIONS

Conseil Départemental des Pyrénées-Orientales

24 quai Sadi Carnot
66009 - Perpignan Cedex
Tél. +33 (0)4 68 85 85 85
www.ledepartement66.fr

Sources et bibliographie

L'Encyclopédie du Pays Catalan
(Editions Privat)

Liens

www.tourisme-pyreneesorientales.com
www.picasso.fr
www.raoul-dufy.com
www.museemaillol.com
www.libreriaatalana.com

« Il était une fois... Une terre d'artistes » 1

« Sur nous, plane le génie de Pablo Casals, de Hyacinthe Rigaud, de Matisse, Picasso, Soutine, Maillol, mais nombreux sont aussi aujourd'hui les artistes, plasticiens, musiciens, écrivains qui accomplissent quotidiennement leur œuvre sous le ciel de notre Pays Catalan et dont la renommée va bien au-delà de nos frontières.

L'âme du Pays Catalan est aussi pétrie de modernité. C'est à Banyuls-sur-Mer que naquit le sculpteur Aristide Maillol. C'est dans la lumière de Collioure que furent inspirés les Fauves : Matisse, Derain. C'est à Céret, « La Mecque du Cubisme » mais aussi la capitale roussillonnaise de la tauromachie, que vint s'installer la « bande à Picasso », Soutine, le musicien avant-gardiste Déodat de Séverac. C'est à Prades que le plus grand violoncelliste du monde, Pablo Casals, créa son célèbre festival. C'est à Salses que réside Claude Simon, prix Nobel de Littérature. C'est Perpignan que Salvador Dali a choisi comme « centre du monde », plaque tournante de son univers fertile et délirant...

C'est en Roussillon, qu'ils y soient nés ou non, que vivent aujourd'hui d'innombrables créateurs : peintres, sculpteurs, musiciens, chanteurs, écrivains, danseurs, comédiens, photographes, vidéastes. Sans doute ce bouillonnement, cette effervescence, expliquent-ils le succès et la pérennité de nombreux festivals de musique classique, sacrée, contemporaine, ou de jazz, de grandes manifestations cinématographiques, chorégraphiques, théâtrales, photographiques ou sportives... » (texte de Joël Mettay)





SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -     

Hommes et femmes politiques et de lettres 2



ARTHUR CONTE (1920-2013)

Ancien ministre et président de l'ORTF, il est l'auteur d'un roman évocateur sur le site de Salses : « la vigne sous le rempart ».



FRANÇOIS ARAGO (1786-1853)

Astronome, physicien et homme politique. Il fut chargé de mesurer l'arc du Méridien terrestre de Paris au pays Valencien. Académicien, puis directeur de l'Observatoire. Il fit de nombreuses découvertes en physique et en astronomie. Très populaire et admiré en Roussillon, il contribua à l'intégration de cette région de la France.



EMMANUEL BROUSSE (1866-1929)

Homme politique du Département. En 1892, il est élu conseiller municipal à Perpignan, en 1895, il est élu conseiller d'arrondissement sur le Canton de Saillagouse et en 1898, il est élu conseiller général. Il publie un livre sur la Cerdagne française qui va permettre son ascension politique. En 1906, il devient député de la Cerdagne.



JOSEPH CASSANYES (1758-1843)

Député de la convention, il fut envoyé comme représentant en mission auprès de l'armée des Pyrénées orientales et entra au côté du général Dagobert dans la ville de Puicerda. Il siégea au conseil des 500 de septembre 1797.



LOUIS COMPANYYO (1781-1871)

Médecin, naturaliste, homme de science, il fut à l'origine de la création du Muséum d'histoire naturelle de Perpignan. Son ouvrage principal : Histoire naturelle du département des P.O. en 3 volumes (1861/1864) imprimerie J.B. Alzine, consultable à la Bibliothèque du CEDACC.



VICTOR DALBIEZ (1876-1954)

Député maire de Perpignan, puis président du Conseil Général des P.O. Ministre des régions libérées.



LUDOVIC MASSE (1900-1982)

Né à Evol, il était instituteur et participa au grand courant littéraire de l'après-guerre au côté de Henry Poulaille.



JULES PAMS (1852-1930)

Héritier d'une puissante dynastie, à la fois riche industriel, grand bourgeois et amateur d'art, il fut aussi l'homme politique Roussillonnais le plus important du début du XX^e siècle.






SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -     

Hommes et femmes politiques et de lettres 3



POMPEU FABRA (1868-1948)

Alors que la langue catalane était en déperdition et la culture combattue par la dictature de Primo de Rivera entre 1923 et 1930, cet ingénieur de formation est l'artisan de la normalisation de la langue catalane. Destitué et emprisonné deux ans après sa nomination à l'université de Barcelone Il se réfugie à Prades à partir de 1939, ville dans laquelle il décèdera.



LOUIS NOGUÈRES (1881-1956)

Avocat, député et président du Conseil Général des P.O.



JEAN OLIBO (1909-2000)

Héros de la résistance, homme politique du Département, ami de Jean Rous et de François Desnoyer, Olibo était un personnage humaniste au caractère fort. Avocat, député et président du Conseil Général des P.O.



CHARLES RENOUVIER (1815-1903)

Philosophe né à Montpellier, il est le représentant du néo-criticisme français « La science de la morale ».



ALFRED SAUVY (1898-1996)

Polytechnicien puis statisticien, il sera un des fondateurs de l'INSEE ; Il collabore à Combat, le Nouvel Obs., le Monde, l'Expansion. Conseiller de Paul Reynaud puis de Mendès France, il fondera l'Institut National d'études démographiques. Il est enterré à Montalba le Château.



CLAUDE SIMON (1913-2005)

Maître du nouveau roman et prix Nobel de littérature en 1985, qui a vécu dans sa maison familiale de Salses.



EDMOND BRAZES (1893-1980)

Ecrivain très populaire roussillonnais. Il fut instigateur du Groupe Roussillonnais d'Etudes Catalanes (GREC). Une association créée vers 1970 pour promouvoir l'enseignement du catalan.






SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -     

Hommes et femmes politiques et de lettres 4



SIMONE GAY (1898-1969)

Cette première écrivaine de langue catalane ayant publié plusieurs recueils de poèmes, a également œuvré à revigorer et divulguer le folklore roussillonnais.



JORDI PERE CERDA (1920-2011)

Ecrivain, le plus important auteur catalan. C'est en effet sous ce pseudonyme qu'Antoni Cayrol originaire de Cerdagne, a écrit une œuvre poétique, théâtrale et romanesque très riche et très variée.



PAU CASALS (1876-1973)

Célèbre violoncelliste et compositeur catalan. A la fin de 1939, il s'exila d'Espagne à Prades où il fonda le festival de musique qui porte aujourd'hui son nom



JULI DELPONT (1865-1923)

Poète catalan qui fonda la revue « Muntanyes regaladas ». Famille d'artiste de Céret bien connu.



ANTOINE GUERRA

Sous un seul nom se cachent 3 peintres. Leur vie se déroule à Perpignan et leurs œuvres s'exposent dans tout le pays catalan. Antoni Guerra est le fondateur de la dynastie (1634-1705), ses 2 fils prendront successivement la direction de l'atelier. Un de ses fils, Antoni (1666-1711) deviendra peintre officiel du roi d'Espagne Philippe V. Francesc Guerra (1681-1729) succèdera à son frère tout en formant d'autres peintres, tel Riudemond et ses neveux Negra.



ARISTIDE MAILLOL (1861-1944)

Natif de Banyuls-sur-Mer, peintre puis sculpteur l'artiste est surtout connu pour ses nus féminins aux formes pleines et élégantes. On peut voir à Perpignan, une Vénus place de la Loge et la Méditerranée dans le Patio de la Mairie. Il est possible de visiter son mas atelier.



ALEXANDRE JOSEPH OLIVA (1823-1890)

Sculpteur, il fonde sa réputation sur la qualité de ses bustes en marbre. Juste avant sa mort, il obtint la Légion d'honneur et la première médaille de l'exposition universelle.



HYACINTHE RIGAUD (1659-1743)

Peintre, il obtint en 1682 un prix de l'académie Royale. Il remporta le prix de Rome en 1685. Il acquit une renommée surtout comme portraitiste. Il excelle autant dans le rendu des physionomies et des caractères que dans celui des draperies et des étoffes chatoyantes.




SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -    

Hommes et femmes politiques et de lettres 5



ETIENNE TERRUS (1857-1922)

Peintre, aquarelliste natif d'Elne et coloriste délicat, Étienne Terrus est l'ami de Matisse, de Derain, de Maillol. Il peint des paysages catalans et des ciels lumineux. Ses œuvres sont exposées au musée éponyme d'Elne et au Musée Rigaud à Perpignan.



GUSTAVE VIOLET (1877-1952)

Sculpteur et architecte, formé aux Beaux-arts de Paris, mais très attaché à sa terre catalane. Il travailla tous les matériaux mais parmi son œuvre on remarque surtout ses compositions en terre cuite. Ami de Maillol.



MARTIN VIVES (1905-1991)

Peintre contemporain se référant à l'école de Cézanne, auteur d'une donation à la ville de Prades. Il enseigna à l'école des Beaux-arts de la rue Foch, il fut conservateur du musée Rigaud et le réorganisa au lendemain de la guerre. Il contribua au développement et au rayonnement culturel de la ville de Perpignan.



HENRI MATISSE (1869 - 1954)

En 1905, Matisse arrive dans le port Catalan. Il y subit « un choc lumineux » et invite son ami André Derain à le rejoindre. Les deux « fauves » (surnom donné au salon d'automne en 1905 en raison de leur recherche effrénée de couleur) sont rejoints plus tard par Vlaminck, Chabaud, Braque et les artistes du cru Terrus, Maillol et Daniel de Monfreid. Leurs toiles, exposées, dans les plus grands musées du monde, offrent à Collioure une notoriété internationale.



ANDRE DERAIN (1880-1954)

Considéré comme l'un des fondateurs du fauvisme, André Derain participe jusqu'à la Première Guerre mondiale aux grandes aventures de l'art moderne, puis choisit de s'adonner à une peinture plus figurative.



ELISABETH EIDENBENZ (1913-2011)

Enseignante et infirmière, cette fille de pasteur suisse fut la fondatrice de la Maternité Suisse d'Elne au château des Bardou Job. Entre 1939 et 1944, près de 600 enfants de réfugiées sont nés dans cette maternité, dans de bonnes conditions. Restaurée par la Mairie, la Maternité d'Elne est devenue un centre d'expositions et un lieu culturel.



CHARLES TRENET (1913-2001)

Surnommé « le Fou chantant », l'artiste il est l'auteur d'un millier de chansons dont certaines demeurent des succès populaires intemporels. Son succès un temps terni par des questions sur son attitude pendant l'occupation, revient en force à partir de 1981 lorsque la jeune génération s'approprie ses succès. Il restera très populaire jusqu'à son décès en 2001.





SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -    

Hommes et femmes politiques et de lettres **6**



ALBERT GISCLARD (1844-1909)

Polytechnicien français concepteur d'un système de pont suspendu., il est l'auteur du pont de Cassagne conçu et réalisé pour la ligne du train Jaune en Cerdagne. Il décèdera lors de tragiques essais sur le pont en 1909 à Sauto.



RAOUL DUFY (1877-1953)

L'artiste aquarelliste, graveur et dessinateur vient à Céret en 1940 à l'invitation de Pierre Brune puis séjourne ensuite à Perpignan. Pendant cette période, Dufy va explorer 3 thèmes de prédilection : la réinterprétation des maîtres, la représentation de la musique et la peinture de fleurs. Dufy s'inscrit aussi dans les arts décoratifs avec la tapisserie de Jean Lurçat et s'associe avec un céramiste.



PABLO PICASSO (1881-1973)

Peintre, dessinateur, sculpteur et graveur espagnol ayant passé l'essentiel de sa vie en France, Picasso a effectué de fréquents séjours à Perpignan chez la famille de Lazerme entre 1953 et 1955, lors de ses changements de vie personnels.



SALVADOR DALÍ (1904-1982)

Né à Figueras, cet artiste de renommée mondiale, met sa vie en scène comme s'il s'agissait de la poursuite de son œuvre déjà prolifique. Lors d'une visite dans les PO avec sa muse et épouse Gala, il déclare avec emphase que la gare de Perpignan est le centre du monde. Il décède dans son musée éponyme de Figueras aussi universel que l'artiste lui-même.



FRANÇOIS DESNOYER (1894-1972)

Né à Montauban, l'artiste part faire la guerre dans les tranchées et dessine des heures durant pour tromper l'ennui. Démobilisé à la suite d'une blessure, il s'inscrit à l'école nationale des arts décoratifs et ne cessera de peindre, créer et côtoyer des artistes. Il lègue son importante collection à la ville de Saint Cyprien qui va construire le musée Desnoyer.



CHARLES RENNIE MAC INTOSH (1868-1928)

Tenant du mouvement Modern Style (Art Nouveau Britannique), architecte, designer et aquarelliste, l'artiste Ecossais séjourne dans les Pyrénées-Orientales au milieu des années 20 et se consacre avec son épouse, au design d'intérieurs et à la peinture. Exposition permanente à Port-Vendres



JACINT VERDAGUER (1845-1902)

Personnalité majeure de la Renaissance (Renaixença) catalane, prêtre et précepteur de la famille Guëll, de riches industriels et mécènes, le poète qui serait monté en soutane au pic du Canigou, a contribué à faire de ce site le symbole de l'identité catalane, avec son poème Canigou



GEORGE-DANIEL DE MONFREID (1856-1929)

Peintre, sculpteur, graveur, céramiste et maître-verrier français, ami et confident de Paul Gauguin. Il est le père de l'écrivain Henry de Monfreid

SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -    

HOMMES ET FEMMES CÉLÈBRES

Homme et femme engagés



LOUIS TORCATIS (1904-1944)

Ce natif de Tautavel et instituteur de métier est une héroïque figure de la résistance, qui sera assassiné par les allemands en Mai 1944, après avoir préservé ses hommes.



ROSE BLANC, dite ROSETTE BLANC (1919-1943)

Née à Elne, morte en déportation à Auschwitz en 1943 du typhus, c'est une militante communiste et résistante française

SERVICE PRESSE

catherine.gillot@adt66.com - Tél. +33 4 68 51 52 58 - julien.folcher@adt66.com - Tél. +33 4 68 53 73 28

PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE EN PAYS CATALAN

Agence de Développement Touristique des Pyrénées-Orientales

2, boulevard des Pyrénées - CS 80540 - F - 66005 Perpignan Cedex - Tél. +33 (0)4 68 51 52 53 - info@adt66.com

pro-tourismeadt66.com - tourisme-pyreneesorientales.com - visitpo.fr -     